

СОГЛАСОВАНО  
общим собранием работников  
МДОУ «Детский сад № 26»  
(протокол от 19.08. 2023 г. №1)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МДОУ «Детский сад № 26»  
от 19.08. 2023 г. № 173

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
МДОУ «Детский сад № 26»  
(протокол от 19.08. 2023 г. № 1)

## **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана и утверждена МДОУ «Детский сад № 26» (далее – ДОУ) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – Федеральная программа)<sup>1</sup>.

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) организация образовательной деятельности в ДОУ в рамках единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа построена, исходя из единых для Российской Федерации базовых объема и содержания ДО, планируемых результатов в виде целевых ориентиров ДО.

4. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и оформлена в виде ссылки на нее.

Обязательная часть Программы в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, культурно-исторических, природно-климатических и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции

ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты Программы установлены не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

6. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культуру и народные традиции Ленинградской области, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

10. Программа предусматривает право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы предполагает ее интеграцию в единое образовательное пространство, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### Федеральная программа

(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>)

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

##### Подходы к формированию Программы

###### Деятельностный подход

Психика формируется в деятельности. Развитие ребенка определяется тем, как организована его деятельность.

Деятельностный подход – это понимание воспитания и обучения как **процесса организации деятельности ребенка**, в ходе которого формируется его сознание и личность.

Ведущая деятельность – такая деятельность ребёнка, развитие которой определяет наиболее важные изменения в психических процессах и психологических особенностях его личности.

Ведущая деятельность характеризуется тем, что в ней возникают и преобразуются другие виды деятельности, перестраиваются основные психические процессы, происходит развитие личности. Она не обязательно занимает всё свободное время в жизни ребёнка, однако определяет его развитие на данном возрастном этапе. Внутри ведущего типа деятельности ребёнка происходит формирование отдельных психических процессов.

Младенчество (от 2 мес. до 12 мес.): ведущая деятельность – *непосредственное эмоциональное общение* с близким взрослым.

Ранний возраст (1-3 лет): ведущая деятельность – *предметно-орудийная*, направлена на овладение социальной функцией и социальным способом использования предмета как человеческого орудия.

Дошкольный возраст (3-7 лет): ведущая деятельность – *игра*, т.е. деятельность, осуществляемая путём принятия роли, использования игровых предметов и др.

Ребенок усваивает социальный опыт. Под термином *усвоение* понимается процесс перехода элементов социального опыта в опыт индивидуальный. Усвоение происходит в разных видах деятельности: в игре, труде, общении, в собственно познавательной деятельности.

###### Возрастной подход

Содержание возрастного подхода связано с понятием *сензитивного периода развития*, то есть такого периода в жизни человека, который является *наиболее благоприятным* для формирования определенных психологических свойств и качеств. Например, возраст от 1,5 до 3 лет является сензитивным периодом для развития речи. Для развития любознательности благоприятным периодом является возраст – 4-5 лет, произвольности поведения – 6-7 лет, воображения – 6-7 лет, развитие памяти – дошкольный возраст.

Преждевременная или запаздывающая по отношению к сензитивным периоду деятельность воспитателя является нежелательной.

Возрастной подход требует знания возрастных особенностей, в том числе кризисных этапов развития.

Программа учитывает не только достигнутый уровень развития ребенка определенного возраста, но и возможности влияния на этот процесс, исходя из понятия *зоны ближайшего развития*.

Зона ближайшего развития определяется теми задачами, которые ребенок не способен решить самостоятельно, но которые он решает под руководством или при минимальной помощи взрослого.

### Системно-комплексный подход

Системный подход направлен на достижение целостности и единства в развитии ребенка дошкольного возраста.

У дошкольников отсутствует четкая грань между физическим, моторным и перцептивным развитием, с одной стороны, и когнитивным – с другой. Все, что ребенок делает в течение первых лет своей жизни, становится основой не только для формирования последующих двигательных навыков, но и для когнитивного, социального и эмоционального развития. Совершенствование дошкольного образования на основе интеграции разделов Программы требует пересмотра форм организации и содержания педагогического процесса.

При осуществлении планирования и организации образовательной деятельности пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое – рассматриваются в их взаимосвязи и интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Сведения об учреждении**

Наименование учреждения – Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 26».

Место нахождения Учреждения: 187110, Ленинградская область, Киришский район, г. Кириши, улица Декабристов Бестужевых, дом 12.

**Режим работы** Учреждения: 5-дневная неделя.

Выходные дни: суббота, воскресенье.

**Продолжительность пребывания воспитанников в Учреждении:** 10,5 часов.

График работы: 7:00 - 17:30, с организацией двух дежурных групп до 19.00

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении.

#### **Предельная наполняемость групп:**

**215 человек**

**Характеристики особенностей развития детей** соответствуют описанию, представленному в программе «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.)

от двух месяцев до одного года – стр. 100-102;

от года до двух лет – стр. 117-121;

от двух до трех лет – стр. 139-140;

от трех до четырех лет – стр. 162-163;

от четырех до пяти лет – стр. 196-198;  
от пяти до шести лет – стр. 237-239;  
от шести до семи лет – стр. 284-286.

### **Природно-климатические условия**

В г. Кириши преобладает умеренно-континентальный климат. Зимы умеренно холодные и продолжительные. Лето теплое, но сравнительно короткое.

Исходя из этих климатических особенностей, в Программе усилена роль мероприятий, направленных на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

С 1 июня по 31 августа устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в эти дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

### **Социокультурные условия**

Образовательный процесс в учреждении имеет свои особенности, связанные с историей и современным развитием городского округа города Кириши.

Кириши — небольшой город, расположенный на юге-востоке Ленинградской области, на правом берегу реки Волхов, на границе с Новгородской областью. Город Кириши известен как центр нефтехимической промышленности. Его площадь составляет 38 км<sup>2</sup>.

Город обладает старинной и удивительной историей. В старину по реке Волхов проходил торговый путь "из варяг в греки". По легенде, на месте современного города первым срубил избу новгородец по имени Кириша (Кирик), от кого, скорее всего, и пошло название города. А точное происхождение названия неизвестно.

Содержание образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, окружающего детей.

Начиная с 5 лет предусмотрены тематические экскурсии детей в историко – краеведческий музей, Виртуальный русский музей.

В целях создания условия условий для социализации личности ребенка Программа предусматривает взаимодействие ДОУ с различными городскими учреждениями образования и культуры, общественными организациями, средствами массовой информации, учреждениями здравоохранения и спорта. Основные социальные партнеры ДОУ:

- МАУДО «Киришская детско-юношеская спортивная школа»
- МОУ КСОШ №8
- Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал»
- МБУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н.Маклаковой.
- Киришский историко-краеведческий музей
- Киришская городская детская библиотека
- Спортивный комплекс «Нефтяник»
- МАУДО «КДШИ»
- Музей природы
- Ледовая арена "Кириши"
- МАУ «Киришский центр МППС»

### **Социальные характеристики семей воспитанников**

Социальный статус родителей воспитанников разнородный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), характер взаимоотношений ребенка и взрослых. Программа предусматривает проекты и мероприятия для всей семьи.

### **Национальный состав населения**

Основное население – русские.

### **Религия**

Население округа в основном имеет православное христианское вероисповедание.

### **Парциальная общеобразовательная программа «Речевое развитие детей 5-7 лет». О.С.Ушакова**

Цель – стр. 4

Задачи – стр.7

Характеристика речевого развития детей - стр.8

*Старшая группа*

Основные задачи работы по развитию речи детей – стр.10-12

Методические указания - стр.13

Конспекты занятий – стр. 24-111

*Подготовительная к школе группа* – стр.113

Основные задачи работы по развитию речи детей подготовительной к школе группы – стр.113-115

Методические указания – стр.116

Конспекты занятий – 133 – 214

Приложение 1 – стр. 216

Приложение 2- стр.228

Методики выявления уровня речевого развития детей – 228

Список использованной и рекомендуемой литературы - 263

### **Цели и задачи, связанные с духовно-нравственным воспитанием<sup>2</sup>**

Взаимодействие ДОУ и краеведческого музея является важным условием воспитания чувств патриотизма у детей старшего дошкольного возраста. Педагогически целесообразное влияние детей и правильно организованное взаимодействие ДОУ и историко - краеведческого музея по патриотическому воспитанию дошкольников – основная идея опыта. Именно такой подход способен обеспечить ознакомление детей с историей нашего города и развить их национальное самосознание.

Исходя из этого, можно сделать вывод о перспективности взаимодействия ДОУ и историко-краеведческого музея в ознакомлении старших дошкольников с историческим прошлым нашего города, края.

**Цель:** внедрение приемов и методов для развития нравственных качеств личности дошкольника в процессе краеведческой работы.

Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей; Социально – нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания у детей через изучение истории, культуры, природы города Кириши.

### **Задачи:**

1. Учить ребёнка видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, т.е. оценивать его с точки зрения развития истории и культуры;
2. Развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию;
3. Воспитывать любовь к родному краю и людям, заботящимся о его процветании, к природе родного края и чувство сопричастности к её сохранению, интерес к его прошлому и настоящему;
4. Устанавливать элементарные отношения с миром людей, предметов, природы и собственным внутренним миром.
5. Формировать самосознание, становление активной жизненной позиции, умение адаптироваться в окружающем мире.

Все тематические занятия проходят в музейной экспозиции и сопровождаются демонстрацией музейных предметов и рассказом о них, а также взаимодействием с музейными предметами из вспомогательного фонда и предметами, специально изготовленными для детских музейных занятий.

Рассчитаны как цикл занятия (1 год – «Посылка от почтальона Печкина», 2-й год - «Жили-были»), так и отдельные годовые программы, а также разовые занятия по теме.

### **Программа «Жили- были»**

**Целью** данной программы является:

ознакомление с жизнью и бытом русского народа и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

### **Задачи:**

1. вовлечение дошкольников в художественно-творческую деятельность;
2. освоение историко – культурного наследия России через памятные даты народного календаря
3. знакомство с обычаями и традициями обрядовых праздников; приобщение к эстетической культуре;
4. формирование эстетического вкуса у детей;
5. развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;
6. разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи;
7. обогащать словарный запас детей.

### **Предполагаемый результат:**

- формирование устойчивого интереса у детей к истории и культуре нашего народа;
- наличие у детей представлений о народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов;
- приобретение детьми практических умений по работе различными изобразительными материалами;
- развитие творческих способностей детей, и формирование уважения к историческому наследию.

### **Методы оценки результативности программы:**

- отслеживание результата (наблюдение, диагностика);
- результаты продуктивной деятельности детей.

### **Планируемые результаты:**

- повышение интереса к изучению русской народной культуры.
- формирование чувства национального достоинства.
- пополнение знаний воспитанников о декоративно – прикладном искусстве Руси.
- расширение знаний о традициях русского народа.
- вызвать у детей интерес и желание изучать фольклор русского народа во время свободного досуга;

**Возрастные особенности детей, учитываемые при освоении программы:**  
от 5 до 6 лет;

### **Цели и задачи, связанные с познавательным развитием**

***Рабочая Программа кружка по экспериментированию для детей 5 – 7 лет «Страна Почемучек»  
(с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии»)***

**Цель программы:** способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей через опытно-экспериментальную деятельность, создание системы работы по использованию цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии» в дошкольном учреждении,

**Задачи:**

1. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора;
2. Формирование навыков работы с информацией, которые ребенок получает из окружающей действительности стихийно или в результате целенаправленного обучения;
3. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; познавательных и речевых умений по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), использовать способы обследования предметов на разные органы чувств (погладить, надавить, понюхать, прокатить, обвести пальцем контур);
4. Развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти;
5. Формирование представлений о себе, о здоровье и здоровом образе жизни;
6. Освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками;
7. Воспитание культуры совместной деятельности, формирование навыков сотрудничества.

### **Принципы и подходы к формированию программы:**

**Принцип научности:** предполагает подкрепление всех средств познания научно обоснованными и практически апробированными методиками; содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.

- Принцип закрепления навыков предполагает повторение и закрепление пройденного изученного материала, в форме итогового занятия.
- Принцип целостности основывается на комплексном принципе построения непрерывности и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности; предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.
- Принцип систематичности и целостности обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, развития поисково-исследовательской деятельности дошкольников; предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития.



- Принцип индивидуально-личностной ориентации педагога предполагает реализацию идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к целостному развитию личности ребенка-дошкольника и обеспечению готовности личности к дальнейшему ее развитию; обеспечивает психологическую защищенность ребенка эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой на индивидуальные особенности ребенка.
- Принцип доступности предполагает построение процесса обучения дошкольников на адекватных возрасту формах работы с детьми; предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников.
- Принцип активного обучения предполагает не передачу детям готовых знаний, а организацию такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают новое путем решения доступных проблемных задач; обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества.
- Принцип результативности предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

### **Планируемые результаты освоения Программы:**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы представлены к началу дошкольного возраста (года) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).

Целевые ориентиры:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности и другие: способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок овладеет установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Диагностический инструментарий

В итоге реализации Программы предполагается развитие:

- познавательных способностей;
- внимания, памяти;
- мышления (функций анализа, обобщения, классификации), речи;
- навыков взаимодействия в окружающей природе;

творческого воображения

При реализации Программы педагогом проводится оценка индивидуального развития познавательных способностей в рамках педагогической диагностики (мониторинга), цель которой заключается в определении эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

**Возрастные особенности детей, учитываемые при освоении программы:**

от 6 до 7 лет;

### ***Программа кружка для детей старшего дошкольного возраста «РобоЛэнд»***

**Цель:**

развитие творческого потенциала личности дошкольника через работу с конструкторами LEGOeducation, МРТ-2 (В)

**Задачи:**

- 1.учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее составные части, их функциональные назначения;
2. развивать чувство симметрии и эстетического цветового решения построек;
3. развивать у детей интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество; самостоятельность в принятии оптимального решения;
- 4.совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределение обязанностей;
- 5.закреплять знание об окружающем мире;
- 6.помочь детям, обладающими творческим мышлением, способностями в конструктивной деятельности и обеспечить их дальнейшее развитие.
7. воспитывать ответственность, культуру, дисциплину, коммуникативные способности.

**Принципы и подходы к формированию программы**

**Программа основывается на следующих принципах:**

- обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в продуктивной творческой деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в продуктивной творческой деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

**Планируемые результаты освоения программы**

Ожидаемый результат реализации программы:

- Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

- Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
- Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

#### **Дети будут иметь представления:**

- о деталях LEGOeducation, МРТ-2 (В) и способах их соединений;
- об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
- о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
- о связи между формой конструкции и ее функциями.

#### **Форма представления результатов**

- Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;
- Выставки по LEGO-конструированию;
- Конкурсы, соревнования.

Для детей занятия проводятся 1 раз в неделю: для детей 5-6 лет до 25 минут, с детьми 6-7 лет- 30мин. Занятия проводятся с двумя подгруппами детей по 10 человек.(т.е. 2 часа в неделю).

Возрастные особенности детей, учитываемые при освоении программы:  
от 5 до 7 лет.

#### **Цели и задачи, связанные с социально-коммуникативным развитием**

**Пособие Виноградова Н.А., Позднякова Н.В., Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие-3-е изд.-М.:Айрис-пресс, 2009.-128 с.**

Цель- стр.4

Задачи – стр.4

Психолого- педагогическое обоснование необходимости создания предметно – развивающей среды в ДОУ – стр.5

Педагогические принципы и подходы к организации предметно – развивающей среды в детском саду – стр.15

Педагогические принципы и подходы к организации предметно – игровой среды ДОУ – стр.19

Оценка предметно – игровой среды и диагностика развития игровых умений детей старшего дошкольного возраста – стр.24

#### **Цели и задачи, связанные с художественно – эстетическим развитием**

*Музейно – педагогическая программа «Здравствуй, музей!». Мы входим в мир прекрасного. Учебное пособие для воспитателей детских садов. С.Г.Маслова, Н.Д.Соколова. Санкт-Петербург СпецЛит 2000 (в рамках взаимодействия с Центром «Русский музей: виртуальный филиал» г.Кириши и плана проведения экскурсий с детьми подготовительных групп).*

**Цель:** приобщение к изобразительному искусству во всем многообразии его содержательных и формальных характеристик через развитие визуального мышления.

**Задачи:**

1. Воспитание нравственных качеств личности: доброты, отзывчивости, способности к сопереживанию.
2. Развитие психофизических качеств: наблюдательности, умения сосредоточиваться, формирование произвольного внимания, умение ориентироваться в пространстве и временных понятиях, развитие воображения, эмоциональной отзывчивости, сенсорных способностей.
3. Знакомство с бытованием некоторых народных промыслов, формирование понятия «история» через произведения искусства.

### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Мы строим работу по данной программе следующим образом: занятия по ознакомлению с программным материалом в рамках ДОУ проходят в режиме «виртуальной экскурсии» (использование технических средств обучения) и закрепляются при участии родителей, во время посещения музея в выходные дни. Детей надо подготовить к восприятию изобразительного искусства. Входить в мир искусства необходимо поэтапно. Для успешной реализации программы необходимо соблюдать следующие принципы:

- Соответствие программных задач для данного возраста с учётом индивидуальных особенностей детей
- Правильность личного подхода воспитателя к предлагаемым произведениям
- Доступность и дифференцированность в подаче материала
- Соотношение тем каждого блока с комплексно-тематическим планированием
- Активизация восприятия ребёнка при изучении материала
- Умение детей ориентироваться в ранее изученном материале
- Работать над воспитанием зрительной культуры
- Эмоциональная форма подачи материала

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:**

- гармонизация образовательного процесса;
- личностный подход к каждому воспитаннику;
- свободное размещение детей у экрана проектора;
- оптимизация учебно-воспитательного процесса;
- обеспечение практического приобщения через семейные экскурсии в музей;
- формирование позитивного отношения к окружающему миру

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

- Формируется устойчивый интерес и желание к общению с произведениями искусства;
- Формируется навык межличностного общения по поводу искусства;
- Дети учатся видеть красоту изобразительного искусства;
- Знают виды искусства: жанры живописи, виды скульптуры, архитектурные элементы.
- Формируются представления о народном искусстве (Городец, Гжель, Хохлома, Палех...);
- Дети проявляют устойчивый интерес и желание к общению с произведениями искусства
- Замечают красоту окружающего мира, видят её в произведениях искусства

- Хорошо знают и называют виды искусства: Жанры живописи – портрет, пейзаж, натюр-морт, интерьер, историческая картина; виды скульптуры – монументальная, садово-парковая, станковая, декоративная
- Знают понятие свет и тень, видят его в жизни и в произведениях искусства
- Видят и знают холодные и теплые цвета
- Знают что такое ритм, форма, знают основные и составные цвета
- Владеют понятием графика, фактура

#### **Система оценки достижений планируемых результатов**

Диагностические исследования касаются образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Диагностические формы и методы:

- педагогическое наблюдение;
- беседа;
- игра, игровое упражнение;
- игровая ситуация;
- продуктивная деятельность
- Периодичность - 2 раза в год (сентябрь/май)

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Использование пространства здания Центра «Русский музей: виртуальный филиал».

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

- Организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней.
- Ознакомление родителей с работой детского сада по программе «Здравствуй, музей! Мы входим в мир прекрасного».
- Организация различных мероприятий с участием родителей.
- Ознакомление родителей с результатами изучения данной программы.

#### **Возрастные особенности детей, учитываемые при освоении программы:**

от 5 до 7 лет;

#### ***Программа кружка по художественно – эстетическому развитию с детьми дошкольного возраста «Волшебные краски Эбру».***

**Цель:** развить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству, способствовать тому, чтобы процесс создания и сама работа вызывала чувство радости и удовлетворения.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить с историей и особенностями техники эбру;
- обучить владению инструментами и материалами;
- обучить древневосточным технологиям и приемам рисования на воде;
- обучить создавать картины на воде с учетом смешения красок, ритма, симметрии.

**Развивающие:**

- формировать логическое и креативное мышление, умение анализировать изображения в технике эбру;

- развивать навыки исследовательской деятельности, технических, творческих способностей детей и коммуникативных качеств личности;
- развивать системы интеллектуальных, практических умений и навыков по изучению и исполнению изображений в технике эбру;
- развивать зрительно-двигательную координацию и мелкую моторику рук, глазомер.

#### **Воспитательные:**

- сформировать устойчивый интерес к художественному творчеству, умение
- работать в коллективе, стремление к достижению поставленной цели и самосовершенствованию;
- воспитывать нравственные, эстетические и личностные качества, трудолюбие, аккуратность, терпение и ответственность;
- воспитывать интерес к работам восточных мастеров.

#### **Принципы и подходы к формированию программы:**

1. Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.
2. Принцип последовательности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
3. Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
4. Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
5. Принцип личностно-ориентированного общения. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

#### **Планируемые результаты освоения Программы:**

##### ***Ожидаемые результаты освоения программы:***

- позитивные изменения в психологическом состоянии детей;
- развитие моторных способностей детей, через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на их психофизиологические функции;
- свобода творческого самопроявления;
- раскрытие внутренних ресурсов ребенка;
- стремление к самопознанию и самовыражению;
- снижение эмоциональной тревожности;
- повышение самооценки;
- развитие коммуникативных навыков;

##### ***Организация и проверки ожидаемых результатов реализуется через:***

- беседу;
- устный опрос;
- кружковую работу;
- индивидуальную работу;
- выставки детских работ;

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми техникой рисования на воде. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах этого древнего искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами.

#### **Возрастные особенности детей, учитываемые при освоении программы:**

от 5 до 7 лет;

### **Цели и задачи, связанные с физическим развитием**

- ***Взаимодействие ДОО и МАУ Ледовая арена "Кириши» (в рамках социального партнерства, проведение занятий с детьми старшего дошкольного возраста).***

**Цель:** Развитие координации, равновесия у старших дошкольников через обучение катанию на коньках, формирование представлений о фигурном катании, как об олимпийском виде спорта.

#### **Задачи:**

1. Формировать первоначальные представления о технике катания: определять опорную и толчковую ногу, уметь переносить центр тяжести туловища с одной ноги на другую при скольжении;
2. Познакомить с историей фигурного катания, особенностями видов фигурного катания.
3. Формировать навык сохранять равновесие при скольжении на одной ноге;
4. Развивать творческую инициативу, формировать выразительность и артистизм в исполнительской деятельности на льду;
5. Воспитывать настойчивость, целеустремленность, организованность;
6. Выбатывать навык самообслуживания (обувать и зашнуровывать коньки)
7. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

#### **Принципы и подходы к формированию программы:**

- Принцип научности – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно – обоснованными и практически апробированными методами.
- Принцип активности и сознательности – вовлечение всех детей обучению катания на коньках, воспитание осознанного отношения к своему здоровью.
- Принцип комплексности и интеграции – решение оздоровительных, образовательных, развивающих задач в процессе всего обучения.
- Принцип преемственности – учёт разноуровневого развития и состояния здоровья детей.
- Принцип результативности – достижение положительного результата, независимо от уровня физического развития детей.
- Принцип занимательности – формирование у детей желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.
- Принцип динамичности – постановка таких целей, которые постоянно углубляются и расширяются.
- Принцип полезности – получение не только положительного результата, но и практической пользы.

#### **Планируемые результаты.**

Сформированы первоначальные представления о технике катания: дети умеют определять опорную и толчковую ногу и переносить центр тяжести туловища с одной ноги на другую при скольжении.

- Дети удерживают равновесие, выполняя скольжение на двух ногах.
- Сформирован интерес и желание у детей к обучению кататься на коньках и освоить ряд простейших элементов фигурного катания.

#### **Возрастные особенности детей, учитываемые при освоении программы:**

от 5 до 7 лет;

- *Взаимодействие ДОУ и «СК Нефтяник» (в рамках социального партнерства, проведения занятий с детьми старшего дошкольного возраста).*

**Целью** обучения занятий по плаванию дошкольников является, способствовать оздоровлению детей посредством создания хорошего настроения, приятных эмоций на занятиях по плаванию; вызывать у детей желание качественно выполнять задания, используя плавательные навыки.

В перспективном плане занятий выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр.

Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта -освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка.

- Научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде;
- Расширить способности координации движений, объединять их с дыханием;
- Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию;
- Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

#### **Задачи:**

- 1.Охрана и укрепление психического физического здоровья детей и педагогов;
- 2.Укрепить здоровье детей, содействовать их гармоничному психофизическому развитию;
- 3.Содействовать расширению адаптивных возможностей детского организма;
- 4.Совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма;
- 5.Обогащение условий для реализации потребности детей в двигательной активности;
- 6.Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно оздоровительной работы;
- 7.Формировать теоретические и практические основы освоения водного пространства;
- 8.Учить плавательным навыкам и умениям;
- 9.Расширять спектр двигательных умений и навыков в воде;
- 10.Развивать творческое самовыражение в игровых действиях в воде;
- 11.Воспитание потребности в здоровом образе жизни: выработка привычки режима, потребность физических упражнениях и играх;
- 12.Воспитание физических качеств, необходимых для полноценного развития личности;
- 13.Воспитывать нравственно-волевые качества, настойчивость, смелость, выдержку, силу воли;
- 14.Формировать устойчивый интерес к занятиям по плаванию, обеспечить, эмоциональное благополучие при выполнении упражнений в водной среде.

#### **Принципы и подходы к формированию программы**

- принцип сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;
- принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;
- принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;
- принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;



-принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.

### **Показатели уровня освоения программы**

#### **Подготовительная к школе группа**

В подготовительной к школе группе завершается обучение в детском саду. Дети должны освоиться с водой, преодолеть водобоязнь, получить азы техники плавания. Главное необходимо научить маленьких пловцов пользоваться приобретенными навыками в различных сочетаниях и в самых разнообразных упражнениях, заложив прочную основу для дальнейших занятий, выработать привычку к навыкам здорового образа жизни. На этом этапе продолжается усвоение и совершенствование плавательных движений. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, организованность, решительность, уверенность в своих силах, инициативность, умение творчески использовать приобретенные навыки.

#### Планируемые результаты.

Дети:

- Погружаются в воду, открывают глаза в воде.
- Поднимают со дна предметы с открыванием глаз под водой.
- Ныряют в обруч, проплывают тоннель, мост.
- Выполняют вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполняют серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой.
- Пытаются скользить на спине, лежать с плавательной доской.
- Продвигаются с плавательной доской с работой ног на груди и на спине.
- Выполняют упражнения «Звездочка» на груди, на спине, Упражнение «Осьминожка» на длительность лежания.
- Плавают на груди с работой ног.
- Пытаются плавать способом на груди и на спине.

#### Система мониторинга достижения планируемых результатов.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются уровень подготовленности детей по плаванию путем наблюдений за ребенком, критериально-ориентированного тестирования.

Мониторинг проводится 2 раза в год. Возможна периодичность мониторинга, которая обеспечивает полную оценку динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Уровень развития основных навыков плавания оценивается с помощью тестирования плавательных умений и навыков детей в данной возрастной группе.

Возрастные особенности детей, учитываемые при освоении программы:

от 6 до 7 лет.

### **1.4. Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП**

**Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП стр.5-17 п.15**

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16**

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям соответствуют пунктам 17-22 Федеральной программы.

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

1) применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.) и соответствующим УМК:

содержание образовательной деятельности с детьми младенческого и раннего возраста – стр. 100-160 программы «От рождения до школы»;

содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста – стр. 162-333 программы «От рождения до школы»;

2) принятием распорядительных актов учреждения, уточняющих задачи и содержание образования.

### **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют пункту 23 Федеральной программы.

Конкретизация (уточнение) форм, способов, методов и средств реализации Программы обеспечивается:

1) применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.), стр. 64-98 и соответствующим УМК;

2) принятием распорядительных актов учреждения, уточняющих формы, способы, методы и средства реализации Программы.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В связи с тем, что развитие ребенка дошкольного возраста происходит в процессе всей его жизнедеятельности, то главной особенностью организации образовательной деятельности в МДОУ является ситуативный подход. Основной образовательной единицей образовательного процесса является образовательная технология Ситуация, которая организуется с целью решения задач обучения, развития и воспитания.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности, построенные на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Также образовательные ситуации могут включаться в совместную образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход, используемый при реализации ООП ДО, в дошкольном учреждении дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми. Это могут быть- создание тематических панно, газет, выпуск журналов, изготовление атрибуты для сюжетно-ролевой игры, ведение экологических дневников и блокнотов и др.. Данный принцип позволяет педагогам ориентироваться на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Для этого используются современные способы организации образовательного процесса:

- детские проекты;
- игры-оболочки;
- игры-путешествия;
- коллекционирование;
- создание картотек;
- экспериментирование;
- ведение детских дневников и журналов;
- создание спектаклей-коллажей и др.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах дошкольного учреждения игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. В Программе она представлена в разнообразных формах образовательного процесса — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

**Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций** осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом,

страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МДОУ в специально оборудованном музыкальном зале.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требующая, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с нормами и правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы педагогов МДОУ в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатели создают по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- развитие основных движений (в течение недели должны быть задействованы все группы мышц);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта* носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, строительно-конструктивные игры, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* -форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг*- система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). К данному виду деятельности относятся развивающие игры на основе современных развивающих технологий (технология «Сказочные лабиринты игры В.В.Воскобовича, технология ТРИЗ-РТВ, логические упражнения, игры Дьенеша, палочки Кьюизенера, занимательные задачи).

*Детский досуг* — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, это досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружковая деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### Образовательные проекты в детском саду

В настоящее время педагогами все чаще избирается форма творческих проектов, для которых характерно:

выявление не конкретной темы, а проблемы как способа постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире;

- расширение границ образовательного и реального пространства (музеи, выставки, мастер-классы, мастерские на площадке детского сада, прогулки и экскурсии, культурные события, праздники, фестивали);
- вовлечение в проектную деятельность других людей - взрослых (родителей, бабушек, дедушек, педагогов дополнительного образования, художников и мастеров народного искусства, музыкального руководителя, экскурсовода и др.) и детей разного возраста с целью расширения команды единомышленников, выхода за рамки сложившейся группы;
- обсуждение проблемы на всех этапах (от разработки замысла до воплощения и применения) с педагогом и другими детьми для осмысления полученных результатов и принятия решений о дальнейших действиях;
- презентация результата деятельности, имеющего персональную и социальную значимость (рукотворные игры и игрушки, книжки, альбомы, сувениры, коллажи, макеты, аранжировки, инсталляции, коллекции);
- отсутствие единой для всех детей образовательной задачи и единого критерия оценки результата, гибкий мониторинг индивидуального развития детей;
- наличие достаточно широкого пространства (образовательное пространство в проекте расширяется за счет выхода за границы группы, территории детского сада, увеличения состава участников и т.д.);
- свобода перемещения (движения, деятельности, развития);
- условная регламентация времени;
- индивидуальный вектор и маршрут перемещения в заданном пространстве;
- различные точки «старта» и «финиша» и т.д.

Можно наметить следующие направления индивидуализации образования детей в проектной деятельности:

- поддержка активного отношения ребенка к окружающему миру; направление его энергии в конструктивное и созидательное русло;

- отведение ребенку центрального места в образовательной системе развивающего типа, созданной из множества разных информационных текстов и интеграционных механизмов, позволяющих ребенку свободно действовать;
- воспитание любознательности; развитие творчества, инициативности, компетентности; • поощрение и развитие самостоятельности;
- становление детской воли, развитие произвольности поведения и деятельности; обогащение опыта регулирования поведения (заметим, что проблемы возникают, когда ребенку необходимо заставить себя делать то, что неинтересно, когда необходимо подчиниться требованиям взрослых);
- создание мотивации к развитию и обучению;
- выявление, поддержка и развитие индивидуального стиля деятельности.

Модель программы индивидуального развития включает следующие компоненты:

- психолого-педагогическая диагностика развития ребенка как основа для разработки индивидуального маршрута развития;
- вид индивидуальной программы, обусловленный выявленными индивидуальными особенностями ребенка (например, выявлена одаренность художественная, музыкальная, речевая);
- модульная презентация образовательных программ и технологий;
- направления деятельности, реализующие стратегию амплификации развития детей с учетом индивидуального профиля обучения; • портфолио детей и педагогов, выставки творческих работ.

В зависимости от интересов, потребностей и способностей самого ребенка, от желания его родителей, а также от рекомендаций психолога, эти образовательные стратегии могут иметь различные варианты.

Для детей с явной одаренностью это обогащающие стратегии по вертикали (быстрое и углубленное продвижение в образовательной области, в которой наиболее ярко проявляются способности ребенка) и по горизонтали (расширение содержания одной образовательной области или ряда областей).

В зависимости от целей и индивидуальных особенностей детей педагог избирает различные направления амплификации развития:

- углубление знаний, обогащение опыта и развитие способностей;
- индивидуальный образовательный проект по интересующей ребенка теме или проблеме;
- развитие умения учиться, вооружение инструментарием (обучение приемам получения и переработки материала, работы с различными информационными источниками).

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют выпускники дошкольного образовательного учреждения, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отво-

дится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. 2

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В соответствии с ФОП стр.157 п.25

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка самостоятельности и детской инициативы ребенка. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка.

Виды деятельности	Содержание деятельности
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения;</li> <li>- Игры, создаваемые самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые);</li> <li>- Игра как самостоятельная деятельность детей, способствующая приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</li> </ul>
Познавательно - исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр видеофильмов, телепередач, презентаций; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др.</li> </ul> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью;</li> <li>- предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре,</li> </ul>



	конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и др.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком; -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; -развитие умения детей работать в группе сверстников.

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- организацию видов деятельности, способствующих интеллектуально-творческим способностям путем внедрения игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей 3 – 8 лет.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет проектная, исследовательская деятельность, информационно-коммуникационные технологии и технология «Портфолио дошкольника».

Проектная деятельность.

поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи.

Тема эта весьма актуальна по ряду причин:

- во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- в-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

Исследовательская деятельность построена на принципах:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязывать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации; - сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения;

- формирования представлений об исследовании как стиле жизни; Для её обеспечения используются приемы:
- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения;
- предложение детям рассмотреть явления с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка проблемных задач.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

**В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка педагоги ДОО осуществляют активное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников.**

Сотрудники ДОО признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения**

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей
- Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность на основе выявления образовательных потребностей и поддержка образовательных инициатив семьи

### **Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников**

**Сотрудничество** – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### **Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников**

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

### **Модель взаимодействия педагогов и родителей в Учреждении**

<b><u>I этап - ознакомительный</u></b>	
<b>Педагоги</b>	<b>Родители</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ)</li> </ul>	Сбор информации знакомство с ДОО, адаптация.

полученных результатов, анализ типа семей).	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ День открытых дверей детского сада, группы.</li> <li>▪ Сайт детского сада.</li> </ul>
<u>II этап – общепрофилактический</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Наглядная-текстовые материалы (стенды, информационные проспекты, буклеты, родительская газета).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Встреча со специалистами</li> <li>▪ Просмотр открытых мероприятий (образовательной и досуговой деятельности)</li> </ul>
<u>III – индивидуальная работа</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями; организация фотовыставок; творческие мастерские, семейные гостиные.</li> <li>▪ Выбор содержания, форм взаимодействия с семьей ребенка.</li> </ul>	Получение консультативной индивидуальной помощи.
<u>IV этап - интегративный</u>	
<p>Совместные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ досуги, праздники, конкурсы, викторины, выставки, игротеки.</li> <li>▪ «Неделя здоровья».</li> <li>▪ Вечера вопросов и ответов круглые столы, устные педагогические журналы и др.</li> <li>▪ Родительские собрания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дискуссионный клуб (совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры).</li> <li>▪ Маршруты выходного дня.</li> <li>▪ Традиция «Гость группы».</li> <li>▪ Семейные проекты.</li> </ul>

### Формы взаимодействия

<i>№ п/п</i>	<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы реализации</i>
1.	Изучение семьи	Анкетирование. Беседы. Почтовые ящики.
2.	Информирование	Наглядно-текстовые материалы (стенды). Информационный сайт детского сада. Дни открытых дверей в детском саду. Выставки детского творчества. Видеозаписи занятий с детьми. Фотовыставки о жизни группы и детского сада.
3.	Психолого-педагогическое просвещение	Родительские собрания. Вечера вопросов и ответов. Дискуссии, круглые столы. Тематические папки-передвижки. Издание

		тематических буклетов. Памятки для родителей. Выступления специалистов.
4.	Консультирование	Индивидуальные и подгрупповые консультации. Устные педагогические журналы по актуальной тематике и пр. Консультации медсестры, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя-логопеда
5.	Обучение	Родительский клубы: «Мой папа - самый лучший». Тренинги. «Мамина школа». «Творческие мастерские». Открытые просмотры занятий с детьми.
6.	Совместная деятельность	Праздники, досуги. Семейные проекты, создание коллажей. Экскурсии. Выставки совместных работ. Традиция «Гость группы».

#### Перечень литературы по взаимодействию с семьей

1	Корнеева Е.Н. Детские капризы. Академия развития: Академия, К,2000
2.	Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка?:Советы психолога: Кн для родителей. – М.:Просвещение, 1996.
3	Патрушина Т.А., Филякина Л.К. Первоклассник на пороге школы.Советы родителям. АНО «Агенство образовательного сотрудничества», Санкт – Петербург, 2006.
4	Корнеева Е.Н. Эти загадочные малыши.Ярославль: «Академия развития», «Академия, К»,1999
5.	Микляева Н.В.Создание условий эффективного взаимодействия с семьей: метод.пособие для воспитателей ДОУ. Айрис- пресс, 2006.
6.	Аромштам М.С. Ребенок и взрослый в «педагогике переживания». – М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.
7	Н.Н.Серова, В.В.Смирнова, И.А.Кутузова. Санкт – Петербургский государственный университет педагогического мастерства, 1998.
8	Венгер Л.А., Марцинковская Т.Д., Венгер А.Л.Готов ли ваш ребенок к школе. – М.:Знание,1994.
9.	Аллан Фромм. Азбука для родителей. Лениздат,1991.
10.	В.Леви. Нестандартный ребенок Издательство «Питер»,1993.

11.	Клюева Н.В.Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
12.	Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д», 2000
13.	Михайленко Н.Я., Короткова Н.А.Как играть с ребенком. -М.:Педагогика,1990.
14	Козлова А.В., Дешеулина Р.П.Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг.- М.:ТЦ Сфера,2004
15	Чиркова С.В.Родительские собрания.- М.:ВАКО, 2008 (младший возраст, средняя, старшая, подготовительная группа)
16	Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н., Киселева М.О. Детско – родительский клуб «Веселая семейка».Практические материалы. – М.:ТЦ Сфера, 2012

### 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы<sup>3</sup>

ФОП стр. 165-172 п.27-28

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ) (ФОП стр.165-172 п.27-28)

- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья
- механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ
- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий
- описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП

### 2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОУ

Содержание коррекционно – развивающей деятельности в ДОУ осуществляется с учетом рабочей программы учителя – логопеда МАУ «Киришский центр МППС».

**Речевое развитие осуществляется по следующим направлениям:**

- *развитие словаря.* Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- *воспитание звуковой культуры речи.* Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

- *формирование грамматического строя речи.* Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

- *развитие связной речи.* Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов

### Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей

<p><b>Характеристика речи детей с ФФН</b></p>	<p><b>Особенности произношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками;</li> <li>- несформированность процессов восприятия звуков речи;</li> <li>- нарушение просодических компонентов речи: темп, тембр, мелодика.</li> <li>- незначительная задержка в формировании грамматического строя речи, бедность словаря, могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных и существительных и т.п.</li> </ul> <p><b>Не сформированность произношения звуков выражена:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заменой звуков более простыми по артикуляции;</li> <li>- трудностями различения звуков;</li> <li>- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.</li> </ul>
<p><b>Характеристика речи детей с ОНР</b></p>	<p><b>ОНР III уровня:</b></p>

Наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики;

- существенные затруднения в употреблении простых и сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах;
- недостаточная сформированность словообразовательной деятельности;
- неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением;
- недостаточная сформированность связной речи;
- трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости;
- недостаточность фонематического восприятия;
- звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

**ОНР IV уровня:**

Остаточные явления недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы;

- затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости;
- вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи, нечеткая дикция;
- нарушения смысловой стороны речи;
- недостаточность лексического строя языка;



	<p>-недостаточно сформирована связная речь (затруднения в передаче логической последовательности);</p> <p>-незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем;</p> <p>-ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода.</p>
--	--

**Цель коррекционной работы** – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

**Задачи:**

- 1.Формировать полноценные произносительные навыки.
- 2.Развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, доступные возрасту формы звукового анализа и синтеза.
- 3.Активизировать и обогащать словарь детей, развивать связную речь в процессе работы над рассказом, пересказом.

**Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми**  
(методический комплекс)

**Коррекционная работа осуществляется по программе:**

«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева и Г.В.Чиркина

<b>Специализированная программа</b>	<b>Технологии и методические пособия</b>
<p>1.«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева и Г.В.Чиркина - М., Просвещение, 2008.</p>	<p>1. А.И.Максаков, Г.А.Тумакова «Учите, играя»</p> <p>2. С.В.Герасимова «Говорим правильно»</p>

	<p>3. Т.А.Ткаченко «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа».</p> <p>4. И.А.Кравченко «Игры и упражнения со звуками и словами»</p> <p>5. Е.А.Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов»</p> <p>6. Т.В.Крупенчук «Научите меня говорить правильно»</p> <p>7. Т.А.Ткаченко «Развитие связной речи»</p> <p>8. М.М.Безруких, Г.А.Филлипова «Учимся рассказывать по картинкам»</p> <p>9. Л.М.Косинова «Развитие речи»</p> <p>10. О.Б. Альбом для логопеда (обследование речи детей)</p> <p>11. Н.В. Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика», «Артикуляционная гимнастика для мальчиков»;</p>
--	--

**Система индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям**

<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Кто проводит</b>
1.Углубленное логопедическое обследование	Определить структуру и степень выраженности имеющегося дефекта	Учитель-логопед
2.Индивидуальные логопедические занятия с детьми	Коррекции нарушений звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры, активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств	Учитель-логопед

	языка, развитие произносительной стороны речи	
--	---	--

**Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий**

Учитель- логопед	Формы работы	Воспитатели
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с логопатом.</li> <li>▪ Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.</li> <li>▪ Коррекция звукопроизношения.</li> <li>▪ Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.</li> <li>▪ Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</li> <li>▪ Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</li> <li>▪ Дидактические игры, игры с пением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</li> <li>▪ Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</li> <li>▪ Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Устранение недостатков слоговой структуры слоговой слова</li> </ul>		
--	--	--

**Взаимодействие с родителями по осуществлению коррекционной помощи детям**

№п/п	Мероприятие	Сроки
1.	Выступление на организационных, итоговых и тематических групповых родительских собраниях.	В течение года (по необходимости)
2.	Индивидуальные консультации по итогам обследования речи детей. Заключение договоров.	Сентябрь
3.	Индивидуальные консультативные занятия с детьми в присутствии родителей.	Еженедельно (в дни консультаций)
4.	Индивидуальные консультации и обследование речи детей 5 – 6 лет (по необходимости).	Еженедельно (в дни консультаций)
5.	Индивидуальные консультации для родителей о приёмах развития речи в домашних условиях.	Еженедельно (в дни консультаций)
6.	Консультирование и помощь в проектировании и создании центров речевой активности в группах.	В течение года
7.	Периодическое обновление папок-передвижек «Советы логопеда». Обновление информации на стенд.	1 раз в месяц

**Особенности развивающей предметно - пространственной среды в кабинете учителя-логопеда**

Условия безбарьерной среды	Учебно-методические пособия, программы	Средства обучения индивидуального и коллективного пользования
Организация пространства для индивидуальных занятий и отдыха	- Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Программа логопедической	-Дидактические игры и упражнения на развитие фонематического слуха, речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата, пассивного и активного словаря, грамматического строя речи и т.д.;

	<p>работы по преодолению фонетикофонематического недоразвития у детей. - М. Изд. «Просвещение», 2008.</p> <p>- Картоteki методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР Нищева Н.В. С-Пб., «Детство Пресс», 2014.</p> <p>- Картоteki подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики Нищева Н.В. С-Пб., «Детство Пресс», 2008.</p> <p>- «Веселая дыхательная гимнастика» Нищева Н.В. Детство-Пресс, 2019 г.</p>	<p>-Логопедические зонды для артикуляционного массажа; постановки звуков;</p> <p>-Подборка наглядного материала.</p>
--	---	--

#### **Основные зоны кабинета учителя-логопеда:**

- Учебная зона для проведения индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.
- Звукокоррекционная зона или зона для индивидуальной работы.
- Рабочая зона учителя-логопеда.
- Консультативная зона.
- Зона хранения наглядно-дидактических пособий и документации:
- Зона развития мелкой моторики.
- Зона технических средств обучения.
- Зона релаксации.

#### **Планируемые итоговые результаты усвоения Программы для детей с нарушениями речи**

##### ***Планируемые результаты освоения программы детьми с ФФНР***

В итоге проведения логопедической работы дети могут уметь:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- активно пользоваться различными способами словообразования;

- изменять слова в роде, числе и падеже, правильно употреблять предлоги;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

### ***Планируемые результаты освоения программы детьми с НВОНР***

#### *Развитие и обогащение словаря:*

обладает словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, задать вопрос и ответить на него (употребляет в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги);

- называет предметы, их части и детали, а также материалы, из которых они изготовлены, видимые и некоторые скрытые свойства материалов;
- употребляет существительные с обобщающими значениями, использует слова- синонимы, антонимы, омографы, многозначные слова.

#### *Совершенствование лексико-грамматических категорий:*

• Развитие фонетико-фонематических процессов. Коррекция произносительной стороны речи:

- правильно произносит все звуки русского языка. Работа над слоговой структурой слова:
- точно воспроизводит слоговую структуру слова в самостоятельной речи.

#### *Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза:*

- различает гласные и согласные звуки;
- определяет на слух твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки;
- различает на слух и в произношении несмешиваемые и смешиваемые оппозиционные фонемы; подбирает слова с заданным звуком; выделяет звук в начале, середине и конце слова;
- определяет количество и порядок звуков в слове, количество слогов;
- определяет количество и порядок слов в предложении. Развитие связной речи и речевого общения:
- участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их самостоятельно;
- драматизирует небольшие сказки или рассказы;
- умеет составлять рассказы-описания (по картине, по серии картинок, творческие, из личного опыта и др.);
- использует разные средства выразительности.

### **Психолого-педагогическое направление коррекционной работы**

Психолого-педагогическое направление коррекционной работы осуществляет в ДОУ педагог - психолог.

#### *Особенности организация психолого-педагогической работы*

Психологическое сопровождение детей в ДОУ обеспечивает педагог- психолог.

Основная цель психолого-педагогической работы - создание условий для обеспечения полноценного психического и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в процессе их воспитания, образования и социализации.

Содействует педагогическому коллективу дошкольного учреждения в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности детей и обеспечивающей психологические условия для охраны психологического и психического здоровья всех участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогических работников);

Содействует педагогическому коллективу и родителям в воспитании дошкольников, формировании у них социальных качеств личности, способности к активному социальному взаимодействию, психологической готовности к обучению в школе.

#### *Задачи, стоящие перед педагогом - психологом:*

- Психологический анализ социальной ситуации развития дошкольного учреждения, выявление основных проблем в определении причин их возникновения, путей и средств их разрешения;
- Содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в группах дошкольного учреждения;
- Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также в развитии детей;
- Содействие личностному и интеллектуальному развитию детей в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения, результатом которого является достижение воспитанниками психологической готовности к школе;
- Формирование у детей способности к контролю и самоорганизации;
- Оказание психологической помощи и поддержки всем участникам образовательного процесса (детям, родителям, педагогическим работникам).

#### *Направления деятельности педагога-психолога*

##### Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации в детском саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе; диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми; диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями: - психолого-педагогическое просвещение родителей (консультирование и др.);

- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; - снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

##### Работа с педагогами:

- подготовка и проведение медико-педагогического консилиума индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педагогическом совете, методическом объединении;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога в общеразвивающих группах младшего и среднего дошкольного возраста не входят в учебный план.

Занятия педагога -психолога направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формированию положительных личностных качеств совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации.

В рамках коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении организована работа психолого- педагогического консилиума (ППк). ППк является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого- педагогического сопровождения воспитанников с нарушениями в развитии.

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико- педагогического сопровождения воспитанников с нарушением в развитии, исходя из реальных возможностей дошкольного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ППк являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания воспитанника в дошкольном учреждении) диагностика отклонений в развитии и состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в дошкольном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

Деятельность ППк регламентируется положением о психолого-педагогическом консилиуме МДОУ «Детский сад № 26» и осуществляется в соответствии с планом работы психолого-педагогического консилиума

## **2.8. Характер взаимодействия со взрослыми**

Отношения со взрослыми являются важнейшим фактором развития ребенка и пронизывают все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Вза-



имное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## 2.9. Характер взаимодействия с другими детьми

Большое значение в Программе придается взаимодействию ребенка дошкольного возраста со сверстниками.

В условиях детского сада ребенок с первых лет жизни находится в кругу сверстников. Дети вместе играют, занимаются, трудятся. Общение ребенка со сверстниками является необходимым фактором первичной социализации личности, одним из существенных условий ее полноценного формирования.

В процессе целенаправленного воздействия педагог формирует навыки и привычки поведения детей, личностные качества. *Они определяют характер взаимоотношений ребенка со сверстниками.* Очень важно придать отношениям детей *дух доброжелательности, развивать умение и стремление помогать друг другу.*

Взаимодействие детей друг с другом невозможно без усвоения социальных норм и правил.

Ребенок нередко приходит в детский сад со сформированной в семье эгоцентричной установкой: личные потребности и желания заслоняют все остальное, он как бы не замечает других детей, захватывает побольше игрушек и никому не дает, заявляя решительно: «Мое!», отбирает понравившуюся игрушку, требует от воспитателя внимания только к себе и т. д. Время и терпеливая работа педагога приводят к перестройке в психике ребенка, он начинает проявлять внимание к сверстникам, делиться игрушками, у него появляется желание совместно играть.

Воспитатель приучает каждого ребенка здороваться со сверстниками, отвечать на приветствие вновь пришедшего, предлагает написать письмо больному ребенку, послать ему рисунки, позвонить по телефону и т.д. Приход в детский сад долго отсутствующего ребенка отмечается радостной встречей и особым вниманием к нему.

Уже на третьем году жизни у ребенка начинает складываться потребность в общении со сверстником.

Перед воспитателем стоит задача *помогать ребенку сближению с другими детьми.* Для этих целей могут использоваться игры-забавы и хороводы, т.е. такие виды *совместных игр, которые исключают поводы для соперничества и конфликтов детей друг с другом.* В подобных играх дети осваивают и различают следующие правила взаимодействия:

действовать всем одновременно и одинаково;

действовать по очереди (более сложное правило), считаясь друг с другом, ожидая своей очереди и т.п.

В *ситуации занятия* внимание детей обращается на иные правила:

действуя по одному – пользоваться только своим материалом, просить недостающий

материал у взрослого, а не отнимать его у сверстника; не кричать громко, а разговаривать спокойно и т.п.;

действуя совместно – уметь слаженно действовать в паре или коллективе, не отталкивать сверстников, а дать им возможность участвовать в общем деле; помогать другому ребенку в случае необходимости, а не выполнять задание за него и т.д.

Общение в кругу сверстников, особенно во второй половине дошкольного детства, является важным фактором развития самосознания и самооценки ребенка, его эмоционально-волевых черт, стереотипов поведения и деятельности. В этот период у дошкольника ярко проявляются интерес к сверстнику и потребность во взаимодействии с ним. Влияние сверстников на личностное развитие ребёнка начинает в известном смысле конкурировать с влиянием взрослого окружения.

В конце дошкольного возраста *формируется индивидуальный стиль социального поведения ребенка*. По признаку мотивации ребенок может вести себя альтруистически, коллективистки, избирательно и эгоистически. По преобладающему эмоциональному состоянию в условиях взаимодействия со сверстниками – доброжелательно – активно, доброжелательно – пассивно, агрессивно. По направленности целей взаимодействия – созидательно и разрушительно. По преобладающим способам взаимодействия с ровесниками ему может быть свойственно руководить, сотрудничать, соперничать, подавлять, подчиняться.

Широкие возможности для формирования у дошкольников опыта взаимодействия со сверстниками открывают *игры с правилами*. Основная цель таких игр – организовать действия, поведение детей. Правила могут разрешать, запрещать, предписывать что-то детям в игре, делает игру занимательной, напряженной. Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за отрицательного результата.

Объединению детей среднего возраста способствует не только игра, но и *совместный труд*. Например, нескольким детям дается задание протереть мебель или листья комнатных растений. Они убеждаются в том, что вместе работать интересно и можно больше сделать. Дети пятого года жизни должны уметь согласовывать свои действия, договариваться до начала совместной игры или труда. Воспитатель поощряет детей, которые дружно играют и трудятся, по своей инициативе приходят на помощь товарищу, например, во время одевания на прогулку помогают завязать шарф, застегнуть пальто, надеть и завязать фартук и т.д.

Теплоту во взаимоотношения вносит традиция празднования в детском саду дней рождения детей.

Воспитатель использует любую возможность повседневной жизни, бытовой деятельности для упражнения детей проявлении уважения и внимания друг к другу. Во время умывания и одевания на прогулку требование быстроты мотивируется тем, что нельзя задерживать других детей; во время одевания и раздевания воспитатель приучает детей обращаться к своим товарищам за помощью и охотно оказывать ее.

Взаимоотношения детей 5–6 лет становятся значительно сложнее. Педагог добивается большей самостоятельности детей в организации совместной деятельности, формирует у них организаторские способности, умения справедливо и спокойно разрешать споры и конфликты, считаться с мнением коллектива. Достижению этой цели способствует деятельность детей *на занятиях*: они приучаются спокойно выслушивать товарища, не мешать в работе соседу, оказывать разумную помощь, т.е. не делать за него то, что он должен и может сделать сам; отвечая на занятиях, ребенок должен думать о том, чтобы всем его было видно и слышно. Привлекая детей к анализу и оценке работ товарищей, воспитатель учит их быть объективными и, одновременно, доброжелательными.

Педагог использует различные жизненные ситуации для воспитания у детей активного проявления доброжелательного отношения к сверстникам: помочь, утешить плачущего, порадоваться обновке товарища, приветливо здороваться и т.д. В некоторых случаях дети старшей и особенно подготовительной группы привлекаются к обсуждению отрицательных поступков сверстников.

Воспитанию у детей нежного и заботливого отношения к малышам способствуют систематически выполняемые поручения: убрать участок младшей группы, построить горку из снега, сделать игрушки, помочь во время одевания на прогулку и т.п. Дети старшего возраста с удовольствием выполняют роль гостеприимных хозяев, принимая у себя в группе и на участке малышей, показывая им кукольный театр, организуя веселые игры с их участием.

Для формирования у детей представлений о том, как надо жить в коллективе, что значит быть хорошими товарищами и друзьями, воспитатель использует литературные произведения («Умей обождать», «Вместе тесно, а врозь скучно» К. Ушинского, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Синие листья» В. Осеевой, «Как друзья познаются» С. Михалков и др.). Стихи и песни о детском саду, о дружных ребятах, некоторые картины («Новенькая», «Вот так покатался!» и др.) также способствуют воспитанию у детей товарищества и дружбы.

В связи с чтением произведений и рассматриванием картин, основной идеей которых являются товарищество, дружба, возникает благоприятная возможность для бесед с детьми на этические темы.

Основанием для таких бесед могут служить и поступки детей данной группы.

Яркие впечатления детства связаны с праздничными утренниками в детском саду, с вечерами веселых развлечений. Детей спланивает нетерпеливое ожидание праздников, совместная подготовка к ним.

Праздники в детском саду используются и для воспитания у детей общительности, гостеприимства. Активное участие работников детского сада в проведении праздников доставляет детям большую радость и создает у них ощущение того, что детский сад – это единая, дружная семья взрослых и детей.

Общение дошкольников со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, отличающих его от общения со взрослыми. Первая и наиболее важная отличительная черта состоит в большом *разнообразии* коммуникативных действий и чрезвычайно широком их диапазоне. В общении детей можно наблюдать такие действия и обращения, как спор, навязывание своей воли, требования, приказы, обман, проявление жалости и желание успокоить. Именно в общении с другими детьми впервые проявляются такие сложные формы поведения, как притворство, стремление сделать вид, выразить обиду, кокетство, фантазирование.

Вторая яркая черта общения сверстников заключается в его чрезмерно яркой эмоциональной насыщенности.

Третья специфическая особенность контактов детей заключается в их нестандартности и нерегламентированности. Если в общении со взрослыми даже самые маленькие дети придерживаются определенных общепринятых норм поведения, то при взаимодействии со сверстниками дошкольники используют самые неожиданные действия и движения. Этим движениям свойственна особая раскованность, ненормированность, незаданность никакими образцами: дети прыгают, принимают причудливые позы, кривляются, передразнивают друг друга, придумывают новые слова и звукосочетания, сочиняют разные небылицы и дразилки.

Еще одна особенность общения сверстников – это преобладание инициативных действий над ответными. Для ребенка значительно важнее его собственное высказывание или действие, а инициативу сверстника в большинстве случаев он не поддерживает. Такая несогласованность взаимодействия часто порождает конфликты, протесты, обиды среди детей.

В общении детей друг с другом возникают ситуации, требующие согласования действий и проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказаться от личных желаний ради достижения общих целей.

В игре наиболее ярко выделяются дети популярные и непопулярные. Популярные дети, как правило, ловкие, умелые, смелые, опрятные. К непопулярным зачисляют неопрятных, тихих, плаксивых, вредных, агрессивных, слабых и плохо владеющих игровыми действиями и речью. В общении с непопулярными детьми может возникать конфликтная напряженность, основной причиной которой является нежелание сверстников с ними играть. У сверстников вызывают раздражение те дети, с кем трудно договориться, кто нарушает правила, не умеет

играть, медлительные, несообразительные, неумелые. Для 5-6-летних детей значимо принятие их сверстниками, очень важна их оценка, одобрение, даже восхищение. Все эти аспекты взаимоотношений могут спровоцировать конфликт между детьми, что необходимо учитывать воспитателям в своей работе. Глубина и длительность конфликта во многом зависят от усвоенных детьми образцов семейного общения.

В общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования - его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. д. Их общение становится внеситуативным.

Развитие внеситуативности в общении детей происходит по двум направлениям. С одной стороны, увеличивается число внеситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают оценки качествам и поступкам других. С другой стороны, сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия. *К концу дошкольного возраста возникают устойчивые избирательные привязанности между детьми, появляются первые ростки дружбы.* Дошкольники «собираются» в небольшие группы (по два-три человека) и оказывают явное предпочтение своим друзьям. Ребенок начинает выделять и чувствовать внутреннюю сущность другого, которая хотя и не представлена в ситуативных проявлениях сверстника (в его конкретных действиях, высказываниях, игрушках), но становится все более значимой для ребенка.

К шести годам значительно возрастает эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания сверстника. В большинстве случаев старшие дошкольники внимательно наблюдают за действиями сверстника и эмоционально включены в них. Иногда даже вопреки правилам игры они стремятся помочь ему, подсказать правильный ход. Если четырех-пятилетние дети охотно вслед за взрослым осуждают действия сверстника, то шестилетние, напротив, могут объединяться с товарищем в своем «противостоянии» взрослому. Все это может свидетельствовать о том, что действия старших дошкольников направлены не на положительную оценку взрослого и не на соблюдение моральных норм, а непосредственно на другого ребенка.

К шести годам у многих детей возникает непосредственное и бескорыстное желание помочь сверстнику, подарить ему что-либо или уступить. Злорадство, зависть, конкурентность проявляются реже и не так остро, как в пятилетнем возрасте. Многие дети уже способны сопереживать как успехам, так и неудачам ровесника. Все это может свидетельствовать о том, что сверстник становится для ребенка не только средством самоутверждения и предметом сравнения с собой, не только предпочитаемым партнером, но и самоценной личностью, важной и интересной, независимо от своих достижений и предметов.

## **2.10. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Таким образом, акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно-нравственных качеств, как взаимопонимание и взаимопомощь.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника.

Душевные богатства дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого,

так как дети данной возрастной группы во всём стремятся подражать и копировать того, кто находится рядом с ними. Человеческие отношения: душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его, способность разделить его эмоциональное состояние – всё это проявляется в личности дошкольника через отношения к нему взрослого и остаётся на всю жизнь.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как *самооценка*. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, но в то же время играют положительную роль в организации деятельности, мобилизуя силы ребёнка.

Оценить себя дошкольнику гораздо труднее, чем сверстника. К ровеснику ребёнок более требователен и оценивает его более объективно. Самооценка дошкольника очень эмоциональна. Он легко оценивает себя положительно. Отрицательные самооценки наблюдаются лишь у незначительного числа детей 7 года жизни.

Причина неадекватной оценки состоит в том, что дошкольнику, особенно младшему, очень трудно отделить свои умения от собственной личности в целом. Для него признать, что он что-то сделал или делает хуже других детей, значит признать, что он вообще хуже сверстников. Поэтому даже старший дошкольник, понимая, что поступил или сделал что-то плохо, часто не в состоянии это признать. Он понимает, что хвастать некрасиво, но стремление быть хорошим, выделиться в среде других детей настолько сильно, что ребёнок часто идёт на уловки, чтобы косвенно показать своё превосходство

Наряду с формированием положительного отношения к людям в дошкольном возрасте начинает проявляться и эгоистическая позиция, которая заключается в том, что ребёнку безразличны другие. Такие дети часто допускают в адрес товарища грубость, агрессивность. Обычно дошкольники с подобной позицией ничего не знают о своих ровесниках и даже не всегда помнят их имена. Зато игрушки, которые приносят другие, ребёнок замечает всегда. Такая позиция вредна не только для сверстников, но и для самого ребёнка: товарищи его не любят, не хотят с ним играть или дружить, и от этого он становится ещё агрессивнее. Задача воспитателя – помочь ребёнку в осознании положительных личностных качеств других, предотвратить проявления эгоизма. Хорошим средством усвоения положительного отношения к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы – Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.Л. Барто, В.Ю. Драгунского и др., в которых заложены эталоны нравственного поведения, общения со сверстниками и взрослыми.

4-5-летние дети связывают самооценку в основном не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. В 5-7 лет дошкольники обосновывают положительные характеристики самих себя с точки зрения наличия каких-либо нравственных качеств. Но даже в 6-7 лет не все дети могут мотивировать самооценку.

К 7 годам у ребёнка происходит важное преобразование в плане самооценки. Она из общей становится дифференцированной. Ребёнок делает выводы о своих достижениях в разных видах деятельности. Он замечает, что с чем-то справляется лучше, а с чем-то хуже.

До 5 лет дети обычно переоценивают свои умения. А в 5-6,5 лет редко хвалят себя, хотя тенденция похвалиться сохраняется. В то же время возрастает число обоснованных оценок. К 7 годам большинство детей правильно себя оценивают и осознают свои успехи в разных видах деятельности.

На 7-м году жизни у ребёнка намечается дифференциация двух аспектов самосознания – познания себя и отношения к себе. Так, при самооценке «иногда я хороший, иногда плохой» наблюдается эмоционально положительное отношение к себе или при общей положительной оценке – сдержанное эмоционально-ценностное отношение.

У детей 4 лет чаще наблюдается тенденция обосновывать эмоционально-ценностное отношение к себе эстетической привлекательностью, а не этической.

4-5 лет намечается желание что-то изменить в себе, хотя оно не распространяется на

характеристики нравственного облика.

В старшем дошкольном возрасте наряду с тем, что большинство детей удовлетворено собой, растёт стремление изменить что-то в себе, стать другим, поэтому *взрослые должны поддержать такое стремление ребёнка, показывая образцы нравственного поведения, положительного отношения к другим людям, стремления прийти на помощь.*

Кроме осознания своих качеств, старшие дошкольники пытаются осмыслить собственное поведение, опираясь на знания и представления, почерпнутые от взрослого, а также на собственный опыт. В объяснении поступков других людей дошкольник зачастую исходит из своих интересов и ценностей, т.е. собственной позиции в отношении окружающего. Постепенно дошкольник начинает осознавать не только свои нравственные качества, но и переживания, эмоциональное состояние.

В дошкольном детстве начинает складываться ещё один важный показатель развития самосознания – осознание себя во времени. Ребёнок первоначально живёт только настоящим. С накоплением и осознанием своего опыта ему становится доступным понимание своего прошлого. Старший дошкольник просит рассказать взрослых о том, как они были маленькими, и сам с удовольствием вспоминает отдельные эпизоды недалёкого прошлого. Характерно, что, полностью не осознавая изменений, происходящих в нём самом с течением времени, ребёнок понимает, что раньше он был не таким, как теперь: был маленьким, а сейчас вырос. Его интересуется и прошлое близких людей.

У дошкольника складывается способность осознать и будущее. Ребёнок хочет пойти в школу, освоить какую-то профессию, вырасти, чтобы приобрести определённые преимущества. Осознание своих умений и качеств, представление себя во времени, открытие для себя собственных переживаний – всё это составляет начальную форму осознания ребёнком самого себя, возникновение «личного сознания». Оно появляется к концу дошкольного возраста, обуславливая новый уровень осознания своего места в системе взаимоотношений со взрослыми (т.е. теперь ребёнок понимает, что он ещё не большой, а пока маленький).

Механизмом формирования положительного отношения дошкольника к другим людям и самому себе является рефлексия – важнейшая способность человека, помогающая переосмыслить его отношения с предметным и социальным миром. Без рефлексии нет полноценного личностного развития. И этот факт требует обращения к развитию рефлексивных способностей уже в дошкольном возрасте.

Взрослый должен помогать ребёнку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим; формировать адекватную самооценку, желательную высокую.

Дети с высокой самооценкой:

в группе чувствуют себя увереннее;

активнее проявляют свои интересы;

ставят перед собой более высокие цели.

Однако завышенная самооценка может привести к появлению высокомерия, агрессивности. Помогая ребёнку в повышении его самооценки, взрослый должен помнить об этих рисках.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста – это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я.

## 2.11. Иные характеристики содержания Программы

### Организация игровой деятельности детей

Ценность игры для детского развития признается практически всеми специалистами. Сокращение игровой деятельности в детском возрасте разрушительно для нормального развития. Доказано, что именно игровая деятельность имеет решающее значение для формирования главных новообразований дошкольного детства: произвольного поведения, творческого воображения, самосознания и пр. Именно игра является содержанием общения дошкольников, в ней складываются межличностные отношения и коммуникативные способности детей.

Программа ориентирует воспитателей на понимание **отличия игры как самостоятельного вида деятельности от игровых форм обучения.**

1. Прежде всего, игра – это свободная активность, лишенная принуждения и контроля со стороны взрослых. Взрослые не имеют права вмешиваться в игру, запрещать или прерывать ее. Они могут только наблюдать, участвовать или помогать по просьбе детей. Игра является главной и фактически единственной формой проявления инициативности и самостоятельности детей 3–5 лет. Такая самостоятельная активность позволяет ребенку почувствовать и увидеть результаты своей активности, воплощение своего замысла и в конечном счете себя, что имеет неопределимое значение для формирования самосознания и чувства своей активности. В отличие от этого использование игровых приемов обучения предполагает не только инициативу взрослого, но и его прямое руководство. Ребенок выполняет задания и инструкции взрослого, отвечает на его вопросы, следует его указаниям и пр. Все это никак не ведет к развитию его инициативности и самостоятельности.

2. Игра приносит эмоциональный подъем, причем источником удовольствия является сам процесс деятельности, а не ее результат или ее оценка. Играющие дети получают удовольствие от того, что они сами строят воображаемую ситуацию и выполняют принятые ими роли и соблюдают собственные правила. Они сами хотят действовать правильно, в соответствии со своими представлениями о должном. По меткому определению Л.С. Выготского: игра – это «правило, ставшее аффектом», или «понятие, превратившееся в страсть». Ребенок сам пытается преодолеть импульсивные действия, чтобы получить удовольствие более высокого порядка. Именно это определяющим образом влияет на развитие мотивационной сферы, становление иерархии мотивов и личностных механизмов поведения. В случае игровых форм обучения действия ребенка направлены преимущественно на оценку взрослого, и ведущей здесь становится мотивация достижения, которая всегда порождает сравнение с другими и конкурентные установки. Доминирование подобных установок уже в дошкольном детстве влечет за собой множество межличностных и внутри личностных проблем (демонстративность, обидчивость, агрессивность и пр.).

3. Игра – это проба, спонтанное, активное опробование себя и предмета игры. Она не может подчиняться какой-либо программе, обязательным правилам или строгому плану. Это всегда импровизация, неожиданность, сюрприз. Даже если это игра по правилам, то выигрыш заранее не определен и элемент случайности неизбежен. Такая спонтанная импровизация становится источником поиска новых замыслов и решений. Она стимулирует творческую активность детей, их самовыражение. Благодаря этому игра становится источником творческого воображения и общей креативности. В отличие от этого игровые методы обучения предполагают следование определенным образцам, однозначные правильные действия или ответы на вопросы, что никак не способствует формированию творческого начала. Игры по разработанному взрослым сценарию, как и использование игрушек или сказочных сюжетов на занятиях, не имеют ничего общего с настоящей игрой. Развитая игра предполагает создание и удержание воображаемой ситуации и одновременное существование ребенка в реальном и воображаемом пространстве («как будто», «понарошку»). Очевидно, что для реализации Программы, построенной на игре, дети должны уметь играть. Для того чтобы выполнить свою ведущую роль и действительно стать средством развития ценных личностных качеств, сама игра должна иметь определенный уровень развития, соответствующий возрасту. Это значит, что дети должны

принимать роли или наделять ими игрушки, осуществлять игровое и реальное взаимодействие, удерживать определенный сюжет, использовать предметы-заместители, моделировать игровое пространство. При этом игра может задавать зону ближайшего развития, т.е. быть ведущей деятельностью, только в случае своего полноценного развития. У дошкольников с низким уровнем развития игры остаются неразвитыми произвольность, самоорганизация и мотивационная сфера личности. Использование игры в качестве основной формы работы с детьми дошкольного возраста предполагает достаточно высокий уровень развития игры. Однако реальный уровень развития игры у современных дошкольников довольно низкий. Прямым следствием дефицита игры является целый комплекс проблем в развитии современных детей, которые отмечают и психологи, и педагоги. Среди них – ситуативность поведения, зависимость от взрослого, от среды, невозможность самоорганизации детей, дефицит воображения и внутреннего плана действия, недоразвитие воли и произвольности, коммуникативные трудности, бессодержательное общение, неразвитость мотивационно-смысловой сферы. Все эти качества и способности в дошкольном возрасте складываются и развиваются в игре, поэтому ее отсутствие (или примитивный уровень) ведут к деформации развития данных ключевых личностных образований.

#### **Условия, способствующие детской игре**

Прежде всего, это – **открытость, гибкость Программы**. Дети должны иметь возможность выбирать занятия и материалы для собственной активности. Учитывая мощный развивающий потенциал игры, Программа предусматривает специальное время для этой деятельности (не менее 1–2 ч) и возможность свободного и содержательного общения детей. Это – необходимое (но, конечно, не достаточное) условие для появления детской игровой инициативы.

Еще одним важным условием развития игры является **адекватная предметно-пространственная среда**. Такая среда предполагает гибкость и трансформируемость пространства, возможность использования разных предметов (мебели, тканей, мягких модулей и пр.) для самостоятельного построения игровой ситуации. Полифункциональность среды и игровых материалов, наличие предметов-заместителей (природного или бросового материала, многофункциональных игрушек) также стимулируют создание игровых замыслов.

Предметная среда не должна ограничиваться стационарными игровыми уголками и закрытыми реалистическими игрушками с фиксированным способом действия (пластмассовые овощи и фрукты, посуда, кухонная утварь, инструменты и пр.). Такие игрушки провоцируют детей на стереотипные и однообразные способы действий. К тому же дети быстро теряют к ним интерес, поскольку их набор остается неизменным в течение многих месяцев. **Там, где дети могут самостоятельно создавать игровое пространство с помощью предметов-заместителей и подручных материалов, уровень игры существенно выше.**

Но, конечно, главным условием формирования игры является **позиция взрослого-воспитателя, его игровая компетентность**. Данное понятие рассматривается как базовая составляющая квалификации дошкольного педагога. Что же включает в себя способность взрослого приобщать детей к игре? Прежде всего, это – креативность и развитое воображение: умение придумать сюжет, по-новому увидеть привычную ситуацию, придать новое значение знакомым предметам, преодолеть сложившиеся стереотипы. Педагог сам должен уметь играть и заражать детей своей эмоцией. Для этого нужны специфические личные качества: открытость, артистичность, эмоциональная выразительность и – что особенно важно – серьезное отношение к игровой ситуации. Играющий верит в созданную им ситуацию и живет в ней. Поэтому старшие дети – лучшие учителя игры, так как им не нужно претворяться, они искренне верят в то, во что играют.

Еще одно важное качество воспитателя, способствующее игре, – тактичность и чуткость. Игрой нельзя управлять директивно, давая указания и контролируя действия детей. Здесь важно быть непосредственным участником действия, удерживая в то же время общий план и замысел. Самый важный и тонкий момент при руководстве игрой – это **соблюдение меры собственной активности**, понимание того, когда нужно взять на себя ведущую роль,



когда подыграть детям, а когда «уйти в сторону» и ограничиться скрытым наблюдением. Поддержка игры предполагает косвенное, не директивное руководство. **Здесь недопустимы как авторитарная, дидактическая позиция взрослого, так и его полное устранение от игры детей, игнорирование их инициативы.**

И конечно, для дошкольного педагога важно знание разнообразных игр – фольклорных, народных и современных. Такие игры представляют особый пласт культуры, адресованный детям и несущий в себе серьезный развивающий потенциал. Посредником в передаче этой культуры детям должен выступить, прежде всего, дошкольный педагог.

Без игровой компетентности педагога невозможна развитая игра детей. А игра – практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность. Именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и (это главное) начинают хотеть действовать правильно. Самостоятельное регулирование своих действий превращает ребенка в сознательный субъект своей жизни, делает его поведение осознанным и произвольным.

### **Содержание образовательной деятельности по духовно-нравственному воспитанию детей 5-7 лет**

#### ***Взаимодействие ДОУ и Киришского историко – краеведческого музея***

Предлагаемые программы отличаются гибкостью. Они корректируются (адаптируются), ориентируются на программы детских учреждений и их специализацию.

Музейные занятия сопровождаются играми, которые являются одним из самых активных способов познания для детей дошкольного возраста. Яркой и впечатляющей формой являются праздники и интерактивные программы (квесты, викторины и др.). Все тематические занятия проходят в музейной экспозиции и сопровождаются демонстрацией музейных предметов и рассказом о них, а также взаимодействием с музейными предметами из вспомогательного фонда и предметами, специально изготовленными для детских музейных занятий.

Рассчитаны как цикл 9 занятий (1 год – «Посылка от почтальона Печкина», 2 год - «Жили-были»), так и отдельные разовые занятия по теме (*Приложение 1*)

**Программа «ПОСЫЛКА ОТ ПОЧТАЛЬОНА ПЕЧКИНА: знакомые незнакомцы» (старшая/подготовительная группы детских садов, начальные классы школы)**

#### **Темы занятий.**

**1. «Мы пришли в музей!».** Музейное занятие, на котором дети узнают, что такое музей, о поведении и правилах в музее на основе подготовленной социальной истории «Я иду в Киришский краеведческий музей». Прогулка по музею. Знакомство с самыми интересными (с детской точки зрения) экспонатами: деревянная скульптура «Лукоморье», ступы, катер. Тайна Ученого кота.

**2. «Ивашкин лапоть».** Знакомство со старинной крестьянской обувью. Отличие от современной. Участники узнают о том, какую обувь носили зимой, летом. Можно будет примерить старинную обувь, правильно намотать онучи. В конце занятия – народная игра «Лапти» (2 варианта).

**3. «Сарафаны да порты подпоясавшись пришли».** Участники занятия узнают о старинной одежде, найдут отличия от современной. Практическая часть – раскраска «Русская народная одежда» или мастер-класс ткачество поясов (бумага).

4. **«Бабушкины постирушки».** Участники занятия познакомятся со способами стирки: от стиральной машины до валька. Узнают о традиции украшения валька. Практическая часть: придумают рисунок для своего валька, распишут бумажный валец.
5. **«Не мытьем, так катаньем».** Знакомство с историей и разновидностями утюгов. Узнают о важности глажки белья с помощью утюга. Практическая часть: катание рушника рубелем, сравнение с угольными и литыми утюгами.
6. **«Выпей чайку – забудешь тоску».** История возникновения самовар и традиции русского чаепития. Прогулка - игра с заданиями по музейной экспозиции: «Самый-самый».
7. **«Светит, но не греет».** Знакомство с историей осветительных приборов от настоящего в прошлое. Чем отличаются, что общего, в чем преимущества. Для чего нужен свет. Чем помогает свет в театре. Практическая часть: теневой спектакль – «Репка».
8. **«Чугунок да глиняный горшок».** Знакомство со способом приготовления пищи в русской печи и необходимой для этого посудой. Сравнение с современной посудой для приготовления пищи. Практическая часть: игра с деревянными ложками, чугуном и ухватом.
9. **«Жила-была кукла».** История создания народных игрушек. Мастер-класс – изготовление простейшей народной игрушки – мотанки.
10. **«Музейная круговерть».** Итоговая игровая программа (дополнительно)

#### **Программа «ЖИЛИ-БЫЛИ» (старшая группы/подготовительная группы детских садов)**

##### **Темы занятий:**

1. **«Как потопаешь, так и полопаешь» (сентябрь).** Как жили-были наши предки? Занятие проводится в части музейной экспозиции, посвященной крестьянскому быту и этнографии северных деревень. Знакомясь с сельскохозяйственными орудиями труда, предметами быта, имитируя действия работников, ребята узнают процесс приготовления хлеба от поля до стола с самоваром.

Дети узнают, как в старину гладили без электричества, готовили еду, кипятили воду и т.д. Завершится музейное занятие тематической игрой. В ходе занятия ребята поймут смысл поговорки «Как потопаешь, так и полопаешь».

2. **«Как рубашка в поле выросла» (октябрь).** Занятие проводится в части музейной экспозиции, посвященной крестьянскому быту и этнографии северных деревень. Изучая музейные экспонаты (кружевной наряд, казахский, норвежский, финский народный костюм, военную форму, русский народный костюм мужской и женский), участники занятия определяют характерные черты русского народного костюма, первоначальный смысл слова «распоясавшийся» и почему расстояние мерили лаптями. Знакомятся с процессом выращивания льна и этапами получения льняной нити, определяют наощупь «волшебные» свойства льняной ткани. Занятие проводится в игровой форме. В ходе занятия ребята поймут смысл названия рассказа К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла».

3. **«Золотых рук мастера» (ноябрь).** Занятие посвящено народным промыслам Ленинградской области. Основное внимание уделено кружевоплетению, распространенному с XIX века на территории современного Киришского района. Завершится музейное занятие тематической игрой («Намотай коклюшки»).

**4. «История Нового года» (декабрь).** Занятие посвящено славянским традициям встречи Нового года, а также рассмотрят ретро-ёлку и познакомятся с традиционными новогодними игрушками разных времен, споют и покажут новогоднюю песню о ёлочке.

**5. «По страницам русских сказок. Вершки и корешки» (январь).** Знакомство с русским народными сказками, знакомясь с которыми можно узнать о жизни наших предков. В частности, рассматривая макет фрагмента сказки «Волк и семеро козлят» повторят строение русской избы, интерьер и предметы быта. А знакомясь со сказкой «Вершки и корешки» - узнают крестьянское «меню», какие овощи и фрукты выращивали, что употребляли в пищу.

**6. «Киришская плясовая» (февраль).** Дети не только узнают о русских народных музыкальных инструментах, услышат их звучание и узнают инструменты по звуку, но и проведут первую репетицию своего оркестра русских народных инструментов.

**7. «Русские народные праздники: Масленица» (март).** Дети узнают о традициях и символах первого весеннего праздника (происхождении праздника, его место в жизни крестьян, обрядовом значении блинов), о том, как закликали весну, что такое свистопляска и балаган, зачем устраивались кулачные бои, какие еще были народные забавы и состязания. И не только узнают, но потянут волосяночку, узнают, откуда звон, побывают в гостях у Маланьи, устроят петушиный бой, вспомнят первенчики-другенчики и примут участие в других народных играх и забавах («Золотые ворота», «Калечина-Малечина»).

**8. «Кружевные узоры Захожья» (апрель).** На занятии с элементами квеста ребята пройдут вилюшкой по музею, посоревнуются в наматывании нитки на коклюшки, наведут порядок в сундуке кружевницы и узнают характерные узоры, отличительные особенности традиционного промысла киришской земли.

**9. Викторина-игра «Узнай птицу по голосу» (май).** Хорошо ли Вы знаете птиц, которые живут рядом с нами? Ответить на этот вопрос ребята смогут, приняв участие в игре. Предстоит узнать птицу по голосу, по силуэту и описанию, отгадав загадку. А еще будут веселые конкурсы и игры, конечно же, связанные с птичьей темой.

**Формы занятий:** групповые, интегрированные.

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

Проводится занятие один раз в месяц.

Продолжительность **20-25 минут.**

**Срок реализации программы:** 1 год.

Курс занятий рассчитан на учебный год: 1 раз в месяц, продолжительность занятия в соответствии с возрастом участников программы от 30 минут.

Программа занятий прилагается, а также размещена в группе музейного сообщества в ВК: <https://vk.com/musey.kirishi>.

*В музее проводятся:*

*Тематические музейные занятия к Памятным датам истории Киришского района и России.*

- 1. День рождения города (12 января)*
- 2. День Победы (9 мая)*
- 3. День снятия блокады*
- 4. День освобождения Кириши (4 октября)*
- 5. День пожарной охраны (30 апреля).*
- 6. День защитников Отечества (23 февраля)*

7. *Международный женский день (8 марта)*

8. *История Нового года.*

- ✓ Тематические экскурсии, посвященные истории Киришского (захожского) кружева, памятным датам: освобождение Киришей от немецко-фашистских захватчиков (04.10.1943), День Победы (09.05.1945), блокада Ленинграда, День рождения г.Кириши (12.01.1965).
- ✓ Киришский историко-краеведческий музей проводит пешие (а при наличии транспорта у заказчика автобусные) экскурсии по памятным местам г.Кириши.
- ✓ Интересно и занимательно проходят в стенах музея народные праздники (Масленица, Святки), включающие презентацию – рассказ о традициях праздника, игры и народные обряды с использованием музейных ресурсов.

Также для детей дошкольных учреждений в Киришском историко-краеведческом музее проводятся:

- ✓ интерактивные игры, посвященная киришскому кружеву, «Там на неведанных дорожках...» и «Захожье: между сторонами света»;
- ✓ интерактивные игры «Точка, точка, два флажка», «Музейная круговерть»
- ✓ занимательная викторина «Узнай птицу по голосу» с мастер-классом по изготовлению птицы из бумаги.

Музей готов предоставить площадку для проведения иных мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне, других памятных дат из истории нашей страны, квестов, викторин, конкурсов (по предварительным заявкам).

### **Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей**

- ***Рабочая Программа кружка по экспериментированию для детей 5 – 7 лет «Страна Почемучек»***

***(с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии»).***

***(Приложение № 2)***

В рабочую Программу кружка по экспериментированию для детей 5 – 7 лет «Страна Почемучек» (с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии») включены следующие образовательные области:

- Познавательное развитие (рассматривание ситуаций в контексте различных природных явлений, решение логических задач, развитие суждений в процессе познавательно – экспериментальной деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности)
- Социально-коммуникативное развитие (приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в ходе экспериментальной деятельности).
- Речевое развитие (использование на занятиях стихов, рассказов, загадок, словесных игр).
- Физическое развитие (использование физкультминуток).

***Педагогическая целесообразность:*** эффективным для познавательно-исследовательского развития детей является технология проблемного обучения, следуя которой ребёнок сам является открывателем нового опыта. Основным методом обучения является экспериментальная деятельность в цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

Модульная детская лаборатория «Наураша в стране Наурандии» состоит из 8 лабораторий, в каждой из которых дошкольникам предлагается одна из тем: «Температура», «Свет», «Звук», «Сила», «Электричество», «Кислотность», «Пульс», «Магнитное поле». В составе комплектов по всем темам имеются:

- датчик «Божья коровка», измеряющий соответствующую теме физическую величину;
- набор вспомогательных предметов для измерений;
- сопутствующая компьютерная программа;
- брошюра с методическими рекомендациями по проведению занятий и объяснением настроек компьютерных сцен.

Данная программа позволит дошкольникам приоткрыть дверь в мир физики, химии и биологии.

### **Методы реализации программы.**

Методы:

- Проблемно-поисковый метод: активные действия ребенка по обследованию объектов.
- Наблюдения за объектом.
- Просмотр иллюстраций.
- Беседа с элементами дискуссии.
- Познавательный рассказ.
- Просмотр презентаций и обучающих мультфильмов.
- Проведение опыта, эксперимента.

### **Условия реализации программы**

Развивающая среда включает в себя следующие компоненты: живой уголок природы; соблюдение правил по технике безопасности (охрана жизни и здоровья детей).

создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессовых факторов учебного процесса,

новые знания не даются детям в готовом виде, а постигаются ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков.

необходимо, чтобы каждый ребенок продвигался вперед своим темпом.

при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения.

**Для успешной реализации Программы требуется, чтобы педагог придерживался следующих правил:**

1. Задания преподносятся в игровой форме, с использованием наглядного материала.
  2. Каждый день работы с детьми – поиск.
  3. Общение и взаимодействие строится на следующих позициях:
    - внимательно выслушивать ребенка, восхищаться каждой идеей;
    - не давать отрицательных оценок, критических высказываний в адрес ребенка;
    - говорить не «правильно», а «интересно», «необычно», «интригующе» «красивое решение» и т.п.;
    - учить ребёнка возражать взрослому, другим детям, - доказывать, аргументируя, отстаивая свою позицию;
    - использовать ошибки, как возможности нового, неожиданного взгляда на что-то привычное;
- Сопровождать процесс общения только положительными эмоциями;  
 Поощрять экспериментирование;  
 Поддерживать мотивы на участие в занятиях. Занятия развитию поисковой активности дошкольников, это прежде всего опытно- экспериментальная деятельность.

Вся эта работа строится на методике проведения опыта. Дошкольникам должны быть ясны его задача и цель. Эксперименты имеют свои особенности, которые надо учитывать. Так, категорически запрещаются эксперименты, наносящие вред растениям и животным. Особое внимание необходимо уделять правилам безопасности и вопросам гигиены.

Структура проведения занятий

Алгоритм занятий

Расписание занятий

Перспективное планирование

- *Программа кружка для детей старшего дошкольного возраста «РобоЛэнд» (приложение №3)*

Содержание образовательной деятельности, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Задачи и базовое содержание (федеральный компонент) составлены на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. Основой рабочей программы является «Книга для учителя» –методическое пособие разработанное компанией «LEGO Education» и методическое пособие «Лего-конструирование в детском саду» автор Фешина Е.В.

Содержание Программы включает в себя:

- сбор не механических и механических и программируемых моделей: "LEGOeducation 5+", MRT – 2 (B).

- закрепление полученных знаний:

Презентация индивидуальных творческих работ с организацией выставки «Мир роботов»; Роботурнир старших групп с использованием конструктора "LEGOeducation 5+".

Дети дошкольного возраста изучают основные принципы проектирования, строительства и программирования роботов; использование программного обеспечение для получения информации; использование данных с датчиков, чтобы изменять программу, моделируя тем самым реакцию робота; работы с простыми механизмами, шестернями, рычагами, трансмиссией; измерением времени, расстояния; оценивание вероятности с помощью переменных.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей, представлено в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Работа с деталями конструктора стимулирует и развивает творческие способности каждого ребенка, учит его созидать и разрушать, что очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездушно, а для обеспечения возможности созидания нового.

Разбирая свою собственную постройку, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

Таким образом, конструирование – это вид моделирующей творчески- продуктивной деятельности. С его помощью трудные учебные задачи можно решить посредством увлекательной созидательной игры.

## Методы и приемы при обучении детей

Методы	Приемы
<b>Наглядный</b>	Рассматривание готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету.
<b>Информационно-рецептивный</b>	Обследование деталей, предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных).
<b>Репродуктивный</b>	Форма собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу.
<b>Практический</b>	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
<b>Словесный</b>	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
<b>Проблемный</b>	Постановка проблемы и поиск решение творческое исправление готовых заданий, самостоятельное их преобразование.
<b>Игровой</b>	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
<b>Поисковый</b>	Решение проблемных задач с помощью педагога.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием "LEGOeducation 5+", MRT – 2 (В), чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной

ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

### **Перспективный план работы кружка «РобоЛэнд» ( Приложение №3)**

#### **Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития**

- **Пособие Виноградовой Н.А., Поздняковой Н.В., Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие-3-е изд.-М.:Айрис-пресс, 2009.-128 с.**

Организация предметно – игровой среды и ее влияние на развитие игровых умений детей старшего дошкольного возраста – стр.30

Планирование и тематика сюжетно – ролевых игр – стр.42

Конспекты - описания проведения сюжетно- ролевых игр – стр.69

- **Пособие Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой «Организация сюжетной игры в детском саду»**

Организация игры в первой младшей группе – стр.20.

Организация игры во второй младшей группе – стр.41

Организация игры в средней группе – стр.57

Организация игры в старшей и подготовительной группах – стр.72

#### **Содержание образовательной деятельности в области художественно – эстетического развития детей**

- **Музейно – педагогическая программа «Здравствуй, музей!». Мы входим в мир прекрасного. Учебное пособие для воспитателей детских садов. С.Г.Маслова, Н.Д.Соколова. Санкт-Петербург СпецЛит 2000 (в рамках взаимодействия с Центром «Русский музей: виртуальный филиал» г.Кириши и плана проведения экскурсий с детьми подготовительных групп). (Приложение №4)**



## **Место (роль) программы в образовательном процессе**

"Здравствуй, музей!" Мы входим в мир прекрасного. - отдельная дополнительная образовательная программа.

Содержание раздела интегрируется с образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

## **Модель организации образовательного процесса**

Занятия по Музейной педагогике строятся в виде игр-бесед с использованием демонстрационных материалов, дидактических игр.

Обобщающие занятия (в конце изучаемой темы) проходят в практической форме, где дети реализуют полученные на занятиях по музейной педагогике и занятия по изобразительной деятельности знания и навыки.

В дошкольных образовательных учреждениях реализуется 1 раздел программы «Мы входим в мир прекрасного».

Материал раздела рассчитан на детей 4-7 лет. Срок реализации программы 3 года:

- формирование целостного художественно-эстетического опыта детей, приобщению к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирования их личных проявлений.
- формирование представлений о специфике музея, о разнообразии музейной тематики, приобщение ребенка к миру искусства через социокультурную среду музея.
- воспитание у детей эмоционального отклика, интереса к музеям, обогащение художественного восприятия ребенка, побуждение к поисково-собираательной деятельности, составлению собственных коллекций.

Музей рассматривается как средство постижения окружающего мира через визуальный материал и адаптации ребенка к нему. Он формирует основы визуального мышления и эстетического восприятия на базе наблюдения как природных, так и музейных объектов.

Обучение дошкольников происходит во время совместной деятельности и непосредственно образовательной деятельности, которые проходят в форме беседы, экскурсий в музей, художественно-продуктивной деятельности. Количество совместной деятельности и занятий:

Подготовительная группа – 1 раз в месяц.

В течение учебного года с детьми проводятся занятия с использованием мультимедийных представлений, картин, музыкального сопровождения.

Помимо развития способностей к художественному рисованию, программа предусматривает возможность посещения по индивидуальному плану экспозиции музеев.

## **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

Для реализации программных задач используются следующие формы работы:

- \* Экскурсия в природу, в музей, к памятникам.
- \* Групповые занятия в музее (с иллюстрированием репродукций слайдов, дидактических материалов).
- \* Праздники и развлечения по музейной педагогике.
- \* Беседы с детьми.
- \* Индивидуальная работа с детьми.
- \* Рассматривание иллюстраций.
- \* Чтение художественной литературы.
- \* Дидактические игры.
- \* Использование наглядных материалов: плакатов, альбомов, создание фотовыставок, выставок детских работ.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Всем родителям хочется, чтобы дети выросли отзывчивыми на духовную красоту. Какая радость духовного общения заключена в гармоничном соединении взрослыми своего свободного времени со свободным временем своих детей, своего досуга с их досугом! Но, в отличие от «идеальной», реальная семья вправе рассчитывать сегодня на помощь специалистов в том, чтобы научиться наилучшим образом объединять свои духовные интересы с интересами детей. Таким объединяющим средством становится музей и работа по музейно-педагогической программе «Здравствуй, музей!», раздел «Мы входим в мир прекрасного». Данная программа позволяет активизировать взаимодействие родителей с дошкольным учреждением и музеем.

Цель: вовлечение родителей в процесс художественно-эстетического развития дошкольников.

Задачи:

1. повысить уровень музейной культуры родителей;
2. внедрить в сознание родителей формы приобщения детей к музейной педагогике;
3. обогатить родительский опыт новыми средствами взаимодействия с детьми;
4. установить взаимодействие ДОУ и семьи на основе педагогики сотрудничества.

### **Планирование**

Темы экскурсий «В страну Русского музея»

**Сентябрь** - Знакомьтесь, Русский музей

**Октябрь** - Мои первые картины (Ю.Васнецов, В. Сутеев, Е. Рачев)

**Ноябрь** - Тайны мастерской художника, Единственная на свете

**Декабрь** – Я сказку расскажу, рисуя

**Январь** – Глиняная игрушка (Дымково, Каргополье )

**Февраль** - Русские богатыри

**Март** – Кошки, коты, котофеи...

**Апрель** – Вдыхая красоту весны

**Май**- Образ Жар-птицы

**Июнь** – Яркие краски лета

- *Программа кружка по художественно – эстетическому развитию с детьми дошкольного возраста «Волшебные краски Эбру».*

*(Приложение №5)*

### **Сроки реализации программы и возраст обучающихся.**

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет и предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня. Продолжительность одного занятия до 25-30 минут. В процессе обучения используются игровые технологии, проблемное обучение, личностно-ориентированный подход, здоровьесберегающие технологии.

В ходе обучения рисования на воде, дети учатся выполнять фоны, отдельные элементы цветов, животных, создавать простейшую композицию из 2-3 цветов и умеют её презентовать.

Особенности работы с детьми заключаются в индивидуальном подходе к каждому ребёнку, материал преподносится в игровой форме, дети с 4 лет могут совместно с родителями участвовать в творческом процессе.

### ***Формы и режим занятий***

Для реализации программы используются несколько форм занятий:

***Вводное занятие*** – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

***Ознакомительное занятие*** – педагог знакомит детей с новыми методами работы в данной технике с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

***Рисование с натуры*** – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка и живописи, используя натуру.

***Рисование по памяти*** – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

***Тематическое занятие*** – детям предлагается работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

***Занятие-импровизация*** – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей и родителей.

***Занятие проверочное*** – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

***Конкурсное занятие*** – строится в виде соревнования для стимулирования творчества детей.

***Итоговое занятие*** – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

Занятия кружка проводятся поэтапно:

- 1-й этап - начальный - знакомство с инструментами и материалами, подготовка руки, развитие воображения и умения рисовать на воде;
- 2-й – освоение основных приемов рисования: салют, ёлочки, ромашки, сердечки и тюльпаны.
- 3-й - сюжетное рисование по теме и по замыслу.

### **Методы и формы, представленные, в программе способствуют:**

- 1.Повышению качества усвоения детьми знаний в рамках программы, расширению кругозора.
- 2.Развитию умения познавать окружающий мир и самого себя, способности использовать знания и умения в реальной жизненной практике.
- 3.Формированию эмоционально-ценностного отношения к процессу изучения рисования на воде.
- 4.Повышению адаптивных возможностей личности в современной социальной среде по формированию гибкого, нешаблонного мышления.

### **При обучении используются основные формы и методы организации образовательного процесса:**

#### ***Методы, в основе которых лежит уровень деятельности:***

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- исследовательский;
- проектный.

**Формы организации образовательного процесса:**

- групповой (организация работы по малым группам);
- индивидуальный;

**Формы занятий:**

- практическое занятие

Перспективное планирование работы с детьми 5-6 лет.

**Содержание образовательной деятельности в области физического развития детей**

- **Взаимодействие ДОУ и МАУ Ледовая арена "Кириши" (с детьми старшего дошкольного возраста). (Приложение №6)**

ДОУ сотрудничаем с МАУ Ледовая арена "Кириши" на договорной основе.

В заключенном договоре четко определено, что делает ДОУ в интересах партнера и какую работу осуществляет партнер.

**Возраст:** дети старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет;

**Расписание организованной деятельности:** 1 половина дня, 30 мин.

**Срок освоения:** 1-2 года

**Объем времени:** 2 раза в неделю

**Форма деятельности:**

Подготовительный период – 1 год обучения - обучения включает в себя: вводные занятия, занятия в зале на коньках, занятия на снегу и на льду.

На вводных занятиях проводятся беседы с детьми с демонстрацией специально подобранных фотографий, открыток фигуристов, хоккеистов. Хорошее впечатление оставляют у детей фильмы о конькобежном спорте, фигурном катании, хоккее. Альбом с фотографиями, книги с иллюстрациями помещаются на весь осенний период в уголок книг для самостоятельного рассматривания детьми с целью совершенствования зрительных представлений о технике катания на коньках.

В подготовительные занятия в зале – включаются упражнения для развития чувства равновесия, укрепления соответствующих групп мышц, подводящие упражнения с элементами техники катания на коньках, имитирующие скольжение на месте и с продвижением вперед.

Занятия на льду. Постоянно обращаем внимание на то, чтобы дети при движении правильно ставили коньки, удерживали равновесие, пробовали так же выполнять ранее выученные в зале упражнения: елочка, пружинка, улитка, ходьба по кругу и т.д.

Успех в формировании двигательных навыков зависит от правильного подбора упражнений и игр на льду. Оказавшись на льду, сильно напрягаются и передвигаются с осторожностью. Это связано с тем, что занимаясь на льду, дети сталкиваются с новыми условиями выполнения движений на скользкой, твердой поверхности льда, стоя на небольшой, подвижной

опоре. Дети приобретают новое для них «чувство льда», которое представляет собой сложное комплексное восприятие, связанное с двигательной чувствительностью и звуковыми ощущениями, возникающими при соприкосновении конька с поверхностью льда.

На этих занятиях разучиваются и закрепляются приемы отталкивания, разбег, скольжение на 2-х ногах, развиваются навыки равновесия. Дети учатся сохранять правильную осанку при скольжении, переносить центр тяжести на опорную ногу, учатся приемам правильной группировки при падении.

Одним из ведущих элементов техники катания на коньках является группировка, умение принять наиболее целесообразную для скольжения на двух сомкнутых ногах позу с достаточно сильно согнутыми ногами и наклоненным вперед корпусом. Во время обучения новому движению, оно получается неловким, неуклюжим, но с каждым новым занятием движения становятся более рациональными, координированными, точными, непринужденными, быстрыми...

Основной период – 2-ой год обучения – включает в себя совершенствование приобретенных навыков скольжения, закрепление ранее выученных элементов и разучивание новых, более сложных, происходит последовательное наращивание объема заданий, интенсивности физических нагрузок. Отрабатывая движения или элемент катания, ребенок не просто разучивает его, он начинает самостоятельно придумывать, усложнять, находить новые формы исполнения этого движения или элемента.

В основном периоде обучения у детей уже хорошо сформированы навыки скольжения, что позволяет закреплять их подвижными играми. Благодаря играм более интенсивно происходят качественные и количественные изменения в дальнейших движениях на коньках.

### **Расписание занятий в МАУ Ледовая арена "Кириши"**

- ***Взаимодействие ДООУ и «СК Нефтяник» (с детьми старшего дошкольного возраста)***

***(Приложение №7)***

Дошкольный возраст – особенно важный и ответственный период, когда происходит перестройка функционирования многих систем организма. Чтобы добиться качественного улучшения состояния здоровья детей необходимо объединить усилия педагогов, специалистов и тренеров.

ДООУ сотрудничаем с «СК Нефтяник» на договорной основе.

В заключенном договоре четко определено, что делает ДООУ в интересах партнера и какую работу осуществляет партнер.

Таким образом, взаимодействие с «СК Нефтяник» базируется на следующих принципах:

- добровольность,
- равноправие сторон,
- уважение интересов друг друга,
- соблюдение законов и иных нормативных актов,
- обязательность исполнения договоренности,
- общая ответственность за воспитание здорового поколения.

**План взаимодействия определяет следующие задачи:**

1. Содействовать освоению детьми старшего дошкольного возраста образовательной области «Физическое развитие» в условиях «СК Нефтяник».

Через: - адаптацию ФООП ДО к условиям «СК Нефтяник»;

- обучение детей старшего дошкольного возраста плаванию;

- обучение технике коммуникативного общения с дошкольниками тренеров «СК Нефтяник».

2. Разработать систему занятий по формированию области безопасности в условиях «СК Нефтяник».

Через: - Использование системы тематических занятий на базе «СК Нефтяник».

3. Расширить спектр услуг дополнительного образования по запросу семьи в условиях «СК Нефтяник».

Через: - посещение детьми кружков и секций на базе «СК Нефтяник».

#### **В плане так же определены направления работы:**

1. Непосредственно организованная образовательная деятельность в условиях «СК Нефтяник».

2. Посещение воспитанниками МДОУ с родителями (законными представителями) секций в режиме работы «СК Нефтяник» в выходные дни.

3. Мероприятия на базе «СК Нефтяник».

В соответствии с планом взаимодействия в условиях «СК Нефтяник» проводится организованная образовательная деятельность. Занятия по обучению плаванию проводятся с группой детей 6-7 лет в бассейне тренером-преподавателем «СК Нефтяник» в утреннее время. Тренером-преподавателем предоставляется информация об индивидуальных особенностях здоровья и развития дошкольников для осуществления индивидуально-дифференцированного подхода. Соблюдаются единые требования в использовании методов и приемов воспитания дошкольников.

Занятия по общей физической подготовке для детей 6-7 лет проводятся в малой чаше бассейна тренером-преподавателем по плаванию в утреннее время.

#### **Модель организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми 6-7 лет.**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Образовательные задачи решаются в ходе организации:

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности детей;

- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Основой здорового образа жизни и полноценного развития детей в ДОУ является режим дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня, включающий непосредственно образовательную деятельность по плаванию предусматривает достаточное пребывание детей на воздухе, полноценное проведение общеобразовательной деятельности, приема пищи, сна, всех других форм, физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы. Обязательно учитывается время приема пищи. Непосредственно образовательная деятельность по плаванию должна проходить не ранее чем через 40 мин после еды.

Обучение плаванию проходит в форме групповой образовательной деятельности по установленному расписанию.

### **Описание образовательной деятельности.**

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Приобретение опыта в двигательной деятельности детей (упражнения, направленные на развитие координации, гибкости).

Упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

#### **Содержание**

- \*Комплексы упражнений на суше.
- \*Комплексы упражнений в воде.
- \*Специальные упражнения для освоения разных способов плавания.
- \*Особенности способов плавания.
- \*Сведения о физических качествах.
- \*Элементы прикладного плавания.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Содержание**

- \*Правила поведения на воде.
- \*Свойства воды.
- \*Представления о движениях в воде.
- \*Способы закаливания.
- \*Строение человека.
- \*Водные виды спорта.
- \*Значение воды в жизни человека.
- \*Гигиенические навыки, правила.
- \*Безопасность на воде.
- \*Знаменитые спортсмены.

#### **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми**

- \*Беседы, занятия, подвижные и спортивные игры.
- \*Игры-эстафеты.
- \*Спортивные развлечения и праздники.

- \*Упражнения, игры для ознакомления со свойствами воды.
- \*Упражнения для специальной подготовки.
- \*Использование элементов прикладного плавания.
- \*Разучивание комплексов упражнений на суше.
- \*Просмотры фильмов о воде, о строении человека, о видах спорта, о способах плавания.
- \*Технологии обучения здоровому образу жизни
- \*Коррекционные технологии:
  - Подвижные и спортивные игры
  - Релаксация
  - Физкультурные занятия
  - Проблемно-игровые занятия
  - Коммуникативные игры
  - Психогимнастика

### **Расписание занятий (Приложение №7)**

## **2.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **2.12.1.Целевой раздел**

Цель и смысл деятельности ДОУ, его миссия

#### **Цель и смысл деятельности ДОУ:**

**Создание условий для становления у ребенка нравственных начал, воспитание любви к семье, к Родине, природе, формирование уважения к человеку труда, воспитание любви к прекрасному, приобщение к здоровому образу жизни.**

#### **Миссия ДОУ:**

Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечение условий для личностного развития и проживания дошкольного детства, как самоценного периода жизни, охраны и укрепления его здоровья

### **2.12.2. Основные характеристики уклада ДОУ**

#### **Принципы жизни и воспитания в ДОУ**

Наличие четкого распорядка жизни детского сада.

Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям.

Первостепенное значение примера воспитателя.

Повседневное упражнение детей в нравственных поступках.

Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков.

Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности.

Приоритет воспитанию у детей трудолюбия.

Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним.

Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детей<sup>4</sup>.

Создание ситуации успеха для каждого ребенка.

Возможность выбора для ребенка вида деятельности.



Забота о здоровье и всестороннем развитии детей.  
Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания.  
Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Образ ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж

**Образ ДОУ:** детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

**Особенности ДОУ:**

*Ключевые линии образовательного процесса:*

комплексное и гармоничное развитие ребенка по всем направлениям – социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;

*Региональные и муниципальные особенности социокультурного и природного окружения:*

социокультурное пространство среднего города;

близость природного окружения (поля, лес, река Волхов, озеро Светлое);

**культурное и историческое наследие, традиции:**

- Историко-краеведческий музей

- памятники истории и культуры (Мемориальный комплекс «Эхо войны», Памятник Погибшим деревням, Мемориал «Памяти павших», Памятник Неизвестному солдату, Памятник Защитникам Киришской земли, Памятник «Передний край обороны Киришей», Памятник Первостроителям)

– народные художественные промыслы (Захожское (киришское) кружево ;

– народные костюмы;

– народные праздники;

– народные игры;

*Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует или планирует участвовать ДОУ:*

**национальный проект «Образование»:**

- *проект «Успех каждого ребенка»*

Задача проекта: формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

*Использование инновационных образовательных технологий:*

проектная деятельность воспитанников по освоению культурного, природного облика г.Кириши его экономики, социальной и духовной жизни людей;

инновационные технологии здоровьесберегающего воспитания;

современные игровые технологии воспитания (квесты, игры с использованием интерактивных технологий и др.);

современные коррекционные технологии: арттерапия, психогимнастика, песочная терапия и др.

использование воспитательного потенциала интернет-технологий;

участие воспитанников вместе со взрослыми в социальных акциях, движениях, волонтерских проектах;

активные, деятельностные формы консультирования и просвещение родителей.

*Особенности ДОУ, связанные с наличием детей с особыми образовательными потребностями:*

работа с детьми с задержкой психического развития, детьми из семей мигрантов, детьми с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.

**В части формируемой участниками образовательных отношений в программе представлены методики, пособия и формы организации воспитательной работы, предусматривающие: воспитание любви к родному краю, к его истории и природе;**

Методики и пособия:

1. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом: конспекты занятий. - М.: ТЦ «Сфера», 1999. 46
2. Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром исоциальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий / Н.В.Алешина. – М. : УЦ Перспектива, 2014.
3. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст] /Н.В. Алешина. – М. : Перспектива, 2013. – 248 с.
4. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.
- 5.Грибова, Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет [Текст] / Л.Ф.Грибова, Н.Г. Комратова. – М. : Сфера, 2007. – 224 с.
6. Логинова, Л.В. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию [Текст] / Л.В. Логинова. – М. : Скрипторий, 2006.– 72 с.
7. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.
8. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
9. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
10. «От рождения до школы» Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. 2010.
11. Журнал «Дошкольное воспитание» № 3, 5, 8 – 2005; №4 – 2007; № 5, 8, 10, 11 – 2009.

**Формы организации воспитательной работы, предусматривающие: воспитание любви к родному краю, к его истории и природе**

- создание развивающей среды по гражданско–патриотическому воспитанию;
- тематические занятия;
- беседы о Родине, о **родном** городе, о **природе родного края**, о хороших людях,
- чтение детских книг на патриотические темы, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания, просмотр кинофильмов, телевизионных передач для детей, целенаправленные игры;
- взаимодействие с родителями;
- взаимодействие с социумом.

**Особая роль в воспитании любви к родному краю, к его истории и природе отводится плану работы по взаимодействию ДОУ и историко –краеведческого музея.**

В музее собран богатый материал по истории города, по истории города в годы Великой Отечественной войны. Сейчас музей расширяется: пополняется новыми экспонатами, исследовательскими работами, фотоальбомами, фотографиями. Все это располагается на стендах, выставках, многочисленных фотографиях.

Изучение родного края дает возможность привлечь воспитанников к поисково-исследовательской деятельности.

Музей является центром духовно-нравственного воспитания. Формирует чувство причастности и уважения к прошлому, целостное отношение к культурно - историческому наследию.

В музее разработана система мероприятий, направленных на патриотическое воспитание детей через экскурсии, беседы.

Главный критерий работы музея — это проведение экскурсий. При этом поддерживается высокий теоретический и методический уровень, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

#### **Девиз**

В «КОЛОСКЕ» как зёрнышки  
Мы растем под солнышком  
Дружбой крепкой связаны,  
Вместе быть обязаны!

**Внешний имидж** связан с представлением о ДООУ как об организации, квалификация и опыт сотрудников которой являются основой и гарантией для:

обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с современным уровнем знаний в области детской психологии и педагогики;

всестороннего нравственного, умственного, физического, эстетического развития детей;

подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе;

реализации всего комплекса необходимых мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечения соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДООУ

**Отношение к воспитанникам и их родителям (законным представителям)** соответствует основным принципам и условиям, закрепленным ФГОС ДО:

личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;

уважение личности ребенка;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

сотрудничество ДООУ с семьей;

вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Отношение к партнерам ДООУ** строятся на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДООУ. Основными принципами социального партнерства ДООУ являются:

заинтересованность в партнёрских отношениях;

равноправие сторон;

уважение и учет интересов сторон;

добровольность принятия сторонами на себя обязательств;

реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами;

обязательность выполнения договоров, соглашений;

ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

#### **Ключевые правила ДООУ**

Ключевое правило для **работников**: во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для **родителей**: быть ответственными и компетентными родителями, расширять и активно применять в воспитании детей педагогические, психологические и медицинские знания.

Ключевое правило для **воспитанников**: расти и становиться лучше.

### Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ

#### **Традиции и ритуалы ДОУ:**

В ДОУ сложилось много замечательных **традиций**, таких как: «Дни открытых дверей» и «День здоровья» (1 раз в квартал), Неделя театра «В гостях у сказки» (последняя неделя марта), театрализованные представления, организованные как педагогическим коллективом, так и артистами театра «Золотой Дракон», Неделя книги, чествование многодетных семей на празднике День Матери, «Танцевальный калейдоскоп» («День танца» 29 апреля), «Встреча с ветеранами Учреждения», «Выпускной бал», взаимодействие с учащимися Школы искусств (выпускники Учреждения приходят с шефскими концертами в детский сад);

Совместные с родителями экскурсии, празднование юбилейных дат с приглашением ветеранов, организация совместных выставок и конкурсов родителей и детей различной направленности (фото, ручной труд, семейные архивы и т.д.)

*в течение дня:*

утреннее приветствие;

обсуждение планов с детьми на сегодняшний день;

поздравление именинников;

*в течение года:*

календарные и народные праздники;

изготовление подарков к праздникам;

совместные творческие конкурсы детей и родителей «Осенняя ярмарка», «Елочная игрушка моей семьи», «Мама мастерица, бабушка умелица», «Весна-красна» и др.;

взаимодействие детского сада и семьи;

#### **Ритуалы:**

Ритуалы начала занятия («Дружба начинается с улыбки», «Комплименты», «Передай улыбку по кругу», «Давайте поздороваемся», «Милый друг», «Волшебный клубочек» и др.)

Ритуалы окончания занятия («Солнечные лучики», «Эстафета дружбы», «От сердца к сердцу», «Скажите доброе словечко», «Прощанье», «Обниму я крепко друга»).

#### **Особые нормы этикета в ДОУ:**

равное уважительное отношение сотрудников ДОУ ко всем детям;

равное уважительное отношение детей ко всем сотрудникам ДОУ;

держаться в общении просто;

не поддаваться изменениям в настроении;

сдерживать негативные эмоции;

быть неизменно приветливыми;

быть обязательными;

держаться слово;

спокойно переносить отдельные неудобства;

в любых ситуациях сохранять достоинство;

не придавать внимания мелочам;

больше делать, чем говорить;

думать, прежде чем говорить.

## Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ

ДОУ ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть: комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам; обновляемой и улучшающейся; создающей условия для духовно-нравственного развития и воспитания детей; обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества; гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

### Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Социокультурный контекст и внешняя среда ДОУ состоят в том, что детский сад осуществляет свою деятельность в условиях среднего города с его типичными характеристиками: относительно размеренный темп жизни; культурные традиции, связанные с отдаленным прошлым и недавней историей; тесные социальные контакты людей; преобладание семей со средним или ниже среднего уровнем доходов; различный уровень образования людей, их культурных запросов и интересов; поглощённость взрослых повседневными делами и заботами; в семьях, как правило, 1-2 ребенка; многие дети растут в неполных семьях.

По национальному составу большинство населения составляют русские. Русский язык, таким образом, является основным. На нем говорят и представители других национальностей.

Преобладающее вероисповедание – православие. Религиозные праздники отмечаются наряду с государственными.

В развитии и воспитании детей большинство семей ориентируется на традиционные ценности и представления. Вместе с тем, выбор методов и форм воспитания в семье часто стихийен и не всегда осознается родителями. В этой связи, многие родители нуждаются в психолого-педагогических, гигиенических и медицинских знаниях.

Как правило, родители готовы к сотрудничеству с воспитателями. Часть семей приводит детей в детский сад, имея свои запросы и ожидания.

Детский сад учитывает названные особенности социокультурного окружения ДОУ в работе непосредственно как с детьми, так и с их родителями (законными представителями).

### Воспитывающая среда ДОУ<sup>5</sup>

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

#### 2-4 года<sup>6</sup>

Младший дошкольный возраст – от двух до четырех лет – важный период в нравственном развитии детей. На данном возрастном этапе у малышей активно формируются первые элементарные представления о хорошем и плохом, навыки поведения, добрые чувства к окружающим их взрослым и сверстникам.

С момента перехода малышей в дошкольную группу жизнь их несколько изменяется: возникает и развивается *сюжетно-ролевая игра*,

дети постепенно включаются в систематическую и обязательную общегрупповую деятельность (на занятиях), принимают участие в играх с правилами, им даются первые трудовые поручения.

В первой и второй младших группах дети должны усвоить новые, более сложные для них правила, направляющие их поведение, взаимоотношения с близкими для них людьми, со сверстниками.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет успешно решать задачи *воспитания добрых чувств и отношений к окружающим людям*. Очень важно при этом, чтобы воспитатель поддерживал у детей положительное эмоциональное состояние: отзывчивость на его предложение, просьбу, чувство сопереживания при виде огорчения другого. У детей воспитывают любовь к близким, желание сделать им что-то хорошее. Это достигается при *одобрении, похвале* взрослыми проявлений ребенком добрых чувств к окружающим<sup>7</sup>.

На *четвертом году* жизни педагог продолжает воспитывать у детей симпатию к товарищам, стремление быть хорошим, добрым, внушает ребенку, что нужно стыдиться своих плохих поступков. Особую заботу составляет воспитание жизнерадостности, уверенности в своих силах<sup>8</sup>.

У детей младшего дошкольного возраста уже достаточно ярко выражена потребность в совместных играх со сверстниками, в общении с ними. Эта социальная потребность является предпосылкой *развития дружеских взаимоотношений*. По отношению к детям от двух до трех лет необходимо поддерживать чувство радости при общении со сверстниками, при достижении хороших результатов. Вместе с тем, воспитатель учит детей замечать нарушение правил взаимоотношений (толкнул, отнял игрушку)<sup>9</sup>.

В три года стремление к общению с другими детьми возрастает. *Трехлетние* дети уже могут быть хорошими товарищами. В этом возрасте воспитатель формирует у детей умение доброжелательно относиться к более младшим, по просьбе взрослого позаботиться о новичке, о детях, пришедших после болезни, научить другого тому, что он умеет сам<sup>10</sup>.

В период *от трех до четырех лет* дети активно овладевают речью. Они начинают разбираться в окружающих явлениях и давать элементарные словесные оценки. Интенсивное развитие речи, большую детскую активность и эмоциональность воспитатель использует для знакомства малышей с окружающим миром, с людьми, с правилами взаимоотношений.

Воспитанники *первой младшей группы* должны усвоить, что нужно играть, заниматься, не обижать друг друга, не отнимать игрушки, а просить их вежливо, беречь мебель, книжки, аккуратно обращаться с ними. У детей формируется представление о том, что надо любить животных, птиц, беречь растения. Ребята начинают понимать, что взрослые заботятся о том, чтобы им в детском саду было хорошо, (повар готовит обед, няня убирает комнату и т.д.), что к труду взрослых надо относиться бережно.

У детей *второй младшей группы* не только закрепляются эти представления, но и формируются новые. Дети усваивают, что все люди работают: строят дома, делают машины, выращивают хлеб, овощи и т.д., помогают друг другу. Дети понимают, что заботиться о малышах, помогать взрослым и сверстникам – это хорошо.

У детей формируется представление о правдивости: надо говорить правду, не лгать.

Важно создать в группе такую обстановку, чтобы у ребенка возникало положительное эмоциональное отношение к окружающим его людям. *При скупости эмоциональных проявлений взрослых у детей наблюдается безразличие к тому, что происходит вокруг них, их социальные проявления при этом слабо выражены, а отсутствие их задерживает эмоциональное, речевое, умственное и физическое развитие детей*.

Воспитателю не следует скупиться на ласку при общении с маленьким ребенком, но ласковое, заботливое отношение к детям должно сочетаться с разумной требовательностью к ним, при которой у ребенка возрастает желание становится лучше, поступать честно, как это обусловлено правилами общения между людьми.

*Следует помнить, что малыши легче выполняют необходимые правила, когда у них жизнерадостное настроение.* Поэтому все то, что способствует поддержанию нормального психического состояния ребят: соблюдение режима, хорошие взаимоотношения между взрослыми, педагогом и детьми, интересная содержательная деятельность, составляет существенное условие предупреждения кризисов.

Надо воспитывать у малышей *доброжелательное отношение к окружающим.* Опыт показывает, что *приветливый тон* при обращении взрослых друг к другу и к детям создает благоприятную атмосферу для того, чтобы приучать к этому малышей. *Приветливый тон взрослых составляет одно из важных методических средств в воспитании у детей доброго отношения к сверстникам и взрослым.*

#### **4-5 лет**

В воспитании детей пятого года жизни совершенно особое значение приобретает *требовательность.* На этой ступени еще нельзя полагаться на сознательное управление ребенком своим поведением, так как многое он еще не понимает, не умеет отчлнить положительный пример поведения от дурного, кое-что из того, что требуют взрослые, забывает, кое-что делает вопреки этим указаниям, не считая их для себя обязательными. *Требования, предъявляемые детям, должны быть разумны, и задачи, поставленные перед ребенком, выполнимы.*

Прежде чем ребенку запретить что-то или дать указание что-то выполнить, следует продумать целесообразность запрета, возможность выполнения указания. Предъявляя требования, следует помнить о соблюдении известной последовательности, идя от легких задач ко все более и более сложным, при выполнении которых детям понадобится проявить определенные усилия.

Серьезным препятствием в выработке у детей навыков и привычек культурного поведения, правильных взаимоотношений со сверстниками является отсутствие *постоянства требований.* Между тем как именно постоянство воздействий создает предпосылки для формирования *привычек,* и ребенок уже многое может сделать без напоминаний и дополнительных указаний педагога.

*В требованиях к ребенку всегда должно заключаться указание того, что нужно сделать:* убрать строительный материал на место, вымыть руки после занятий лепкой. При этом условия дети утверждают в необходимости выполнить требуемое, а указания, идущие от запрета, пробуждают детский негативизм.

Следует помнить и еще одно важное условие – *требования должны предъявляться в доброжелательном тоне и выразить уверенность в том, что ребенок справится с поставленной перед ним задачей. Старания ребенка непременно надо поощрять.*

Так же как и на предшествующей возрастной ступени, *воспитание нравственных чувств* является важнейшей задачей, но у детей пятого года жизни чувства проявляются более активно и выражаются в соперничестве по поводу радости и огорчения сверстников, в стремлении прийти на помощь, в желании и готовности сделать хорошее для других.

Важной задачей, приобретающей на этой возрастной ступени особое значение, является формирование взаимоотношений со взрослыми и сверстниками: вежливое, внимательное отношение к взрослым, умение дружно играть с детьми, защищать слабого, обиженного, помогать товарищам, проявлять заботу о маленьких.

Для успешного решения задач нравственного воспитания следует продумать такую организацию быта, при которой взрослые работают слаженно и четко, в детском саду установлен мажорный настрой, приветливый тон, требовательность сочетается с готовностью прийти на помощь ребенку.

Наряду с другими методами воспитания уважения к взрослым, привычки проявлять вежливость педагоги используют *показ иллюстраций,* на которых изображены различные бытовые ситуации, а также *чтение или рассказывание литературных произведений.*

#### **5-7 лет**

В старшем дошкольном возрасте повышается воспитательное значение занятий. Педагог использует занятия для формирования у детей моральных представлений о высоких человеческих качествах (трудолюбии, дружбе, коллективизме, доброте, справедливости, честности, скромности). В системе занятий более широкими по тематике становятся *этические беседы*. При этом широко используется *художественная литература*. Обсуждая с детьми соответствующее произведение, воспитатель стремится донести до их сознания основной смысл, *идею* рассказа или сказки; научить их разбираться в мотивах поступков героев, персонажей художественного произведения, справедливой оценке образа; определять и высказывать свое отношение к героям, к событиям, о которых идет речь в рассказе; формировать у детей обобщенные и дифференцированные этические представления; научить ребенка соотносить полученные представления с опытом своей жизни, сравнивать, сопоставлять различные поступки окружающих людей и героев художественных произведений.

Эмоционально окрашивают занятия рассказы воспитателя. Рассказ может предшествовать беседе, служить началом ее, обобщением либо концом.

Планирую занятия по формированию представлений детей о явлениях общественной жизни, надо использовать наиболее целесообразный способ – *тематический*, например, «Наша Родина – Россия», «О труде в городе и на селе», «Родная природа», «Праздник Победы» и др. При этом воспитатель должен обратить внимание на два важных момента: занятия по разным темам должны быть связаны между собой и обуславливать разнообразную деятельность детей. *При этом задачи по формированию представлений, развитию связной речи, обогащению словаря и др. не должны ни в коей мере отодвигать на второй план решение нравственных задач.*

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

#### **2-4 года**

Нравственное воспитание детей *младшего дошкольного возраста* осуществляется в первую очередь в бытовой деятельности. Это обусловлено тем, что большая часть времени в соответствии с режимом дня отводится на различные процессы, связанные с удовлетворением жизненных потребностей малышей. Повседневные действия, которые многократно совершают дети, умываясь, одеваясь, понятны им, доступны для выполнения; тождественные условия позволяют сравнительно быстро закрепить приобретенные навыки, которые в свою очередь оказываются очень важными для воспитания у малышей *самостоятельности, навыков культуры поведения.*

Воспитание культуры поведения в первой младшей группе предусматривает *обучение им каждого ребенка в отдельности*, так как конкретность восприятия мешает малышу отнести к себе указания, направленные ко всем детям.

Взрослый заботится, чтобы дети не оставались равнодушными к неудаче товарища, учит их сочувствовать, выражать готовность помочь. Сначала малыши проявляют сочувствие по предложению воспитателя и делают это иногда неосознанно. Но систематическая работа приводит к тому, что дети начинают понимать, как можно проявить внимание, как выразить благодарность. *Если педагог не проходит мимо фактов проявления детьми внимания, хвалит их, объясняет что это хорошо, у ребят развиваются и крепнут нравственные чувства.*

Воспитатель подсказывает малышу, как он может проявить заботу о близких: «Когда бабушка отдыхает, ты не мешай ей, а играй тихо». Или: «Мама моет посуду, а ты помоги ей убрать ложки в шкаф, повесить на место полотенце, фартук».

Для формирования у детей привычки заботиться друг о друге взрослый привлекает ребенка к оказанию помощи товарищам. При этом нужно не просто давать указание: «Поддай Ксюше мяч», а лучше говорить так: «Посмотри, у всех ли детей есть мячи». Подобный совет побудит ребенка подумать, что он должен сделать.

Навыки вежливо обращаться с просьбой к сверстнику, благодарить за услугу, уступать



место у крана, вешалки для полотенец и др. можно сравнительно легко воспитать у детей уже к трем годам, если педагог с первых дней пребывания малышей в группе познакомит их с определёнными правилами, научит соблюдать их. *Указания воспитателя, а также совместные наблюдения за положительными поступками других детей, поощрения способствуют формированию привычек культурного поведения (вежливости и др.), помогают выполнению и закреплению необходимых правил взаимоотношений.*

Усилия педагога направляются также на использование разных видов игр для формирования у малышей *добрых чувств* к сверстникам, *правильных взаимоотношений*.

Дети включаются в сюжетно-ролевую игру: они изображают быт семьи, детского сада, виденное на улице, а иногда и эпизоды сказок. Чтобы использовать игру в целях нравственного воспитания, педагог прежде всего способствует усложнению ее содержания: обогащает представления детей, дает им новые игрушки и материалы.

Воспитатель *способствует развитию игры подбором игрушек*. Если, например, куклы у детей только едят и спят, то он предлагает игрушечное пианино, чтобы куклы организовали праздник, стали петь и танцевать.

#### **4-5 лет**

Дети, посещающие детский сад, к четырем годам накапливают определенный опыт, который важно учитывать педагогу. Прежде всего это опыт общения со сверстниками, опыт выполнения нормативных требований педагога, которые одинаковы для всех детей. Это опыт совместных переживаний – общая радость, общие заботы, а иногда огорчения, возникающие у малышей по разным поводам. Это опыт совместной трудовой деятельности (уборка групповой комнаты, участка, уход за огородными культурами), требующей от детей умения согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Дети на четвертом году жизни приучаются дружно играть вместе, поддерживать игровой замысел друг друга, пользоваться общими игрушками.

Относительно большая самостоятельность детей к началу пятого года жизни позволяет изменить характер педагогического руководства детской деятельностью, предоставлять некоторым группам детей лишь материал для игр, полагаясь на их умение самостоятельно строить взаимоотношения и развивать содержание игр (однако не следует переоценивать эти возможности детей, особенно в первой половине года: их достижения в самоорганизации еще неустойчивы и детская деятельность требует пристального внимания со стороны воспитателя).

Предпосылками для развития устойчивого морального поведения, формирования начал коллективных взаимоотношений являются *постоянство педагогических требований детского сада и семьи, постоянное воздействие положительного примера взрослых*.

Для развития положительных взаимоотношений очень важно предоставлять детям возможность активно проявлять себя в разнообразной деятельности: много и содержательно играть, ежедневно трудиться, с интересом участвовать в занятиях. *Именно содержательная деятельность, в которой детям постоянно приходится договариваться, согласовывать свои намерения с другими, уступать друг другу, формирует первый опыт коллективных взаимоотношений, создающих основу нравственного облика ребенка.*

Руководя деятельностью ребенка, необходимо ставить перед ними определённые задачи, требующие не только индивидуальных, но и согласованных усилий.

На пятом году жизни детей нужно приучать *оказывать помощь взрослым*. Сначала дети делают это по просьбе воспитателя, и он каждый раз положительно оценивает такую помощь. Позже, при систематической работе с детьми, они будут оказывать такую помощь и по собственной инициативе.

При воспитании внимания и уважения к старшим педагог не ограничивается словесными назиданиями, а *побуждает к определенным действиям*. Поведение детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность доставить радость, удовольствие взрослым своим вниманием к ним, проявлением заботы. Например, воспитатель, работающий в первую смену, подсказывает детям во время прогулки нарвать букетик цветов для педагога, который придет во вторую смену, и поставить ей на стол.

Знакомя детей с бытовыми правилами, воспитатель должен объяснить само правило, показать способы его выполнения и *раскрыть ребенку его нравственный смысл*. Например, выполнение правила «вытирать ноги о коврик при входе в детский сад» помогает поддержанию чистоты в помещении и облегчает труд уборщиц.

Одной из самых ответственных задач, стоящих перед педагогом средней группы, является воспитание у детей *желания и умения трудиться*, составляющих основу формирования важного нравственного качества – трудолюбия.

Воспитателю следует иметь в виду, что участие детей младшего и среднего дошкольного возраста в труде еще не является столь планомерным, как на старшей ступени. В этой связи нужно определить формы сотрудничества взрослого и ребенка при выполнении общей работы. Особое значение приобретают *трудовые поручения*. Это именно та форма организации детской деятельности, которую наиболее эффективно может использовать педагог в трудовом воспитании детей данного возраста. Важно, чтобы выполненное поручение было оценено педагогом, только при этом условии оно будет иметь воспитательное значение.

Если на предшествующей возрастной ступени основными видами труда является самообслуживание и отдельные трудовые поручения, то в средней группе главное внимание уделяется труду, направленному на общую пользу. Наиболее доступной формой такого труда для детей данного возраста являются *дежурства*. Во втором полугодии все большее место начинает занимать регулярный *труд в природе*.

Продолжается воспитание ребенка в *игре*. Целесообразно ставить ребенка в определенные игровые ситуации. Например, в играх в «самолет», «автобус», «пароход» дети с выразительной ситуацией обращаются к пилоту, шоферу, капитану, чтобы их покатали на автобусе, пароходе, а педагог не упустит возможности поощрить детей, заметив «Конечно, если так вежливо просят, капитан возьмет на пароход 5-6 человек и покатает их».

Важные задачи нравственного воспитания можно решать путем влияния на сюжеты бытовых игр, например, «Мамин праздник», «Поездка семьи на поезде». В этих играх дети изображают уход взрослых за маленьким ребенком, день рождения мамы, праздники в семье и др. Все эти игры отличаются гуманистической направленностью, способствуют формированию у детей уважения и любви к членам семьи, отзывчивости, доброты, заботливости и др.

Важно расширять игровые интересы детей, делать содержание игр разнообразным, например, включать сюжеты, связанные с работой людей разных профессий – шофера, машиниста, консультанта в магазине, доктора, воспитателя, строителя, садовника, моряка. Игры обогащаются яркими проживаниями, связанными с государственными праздниками, радостными событиями в семье.

В процессе игры воспитатель может использовать различные приемы воздействия на поведение детей: *напоминания, советы, вопросы*. Иногда воспитатель берет на себя определенную *роль*.

### **5-7 лет**

Действенность воспитания обеспечивается созданием *специальных ситуаций*, побуждающих детей поступать правильно. Важно наличие определенных *обязанностей*, которые дети должны выполнять *систематически*. Если в средней группе детям дают, как правило, эпизодические поручения, то в старшей группе они превращаются в постоянные (уборка кукольного уголка, уголка природы, подготовка к занятию и др.).

Воспитатель, осуществляя контроль за деятельностью ребенка, стимулирует проявление и упрочение *волевых качеств*: доведение дела до конца, инициативность, преодоление трудностей и т.п.

Особое внимание воспитатель обращает на осознанность и обязательность выполнения *правил* детского сада. В старшей группе закрепляется необходимость выполнения требований, которые становятся нормой поведения. Очень важно помочь увидеть ребенку влияние своего поведения на благополучие всей группы: «Не убрал игрушки – задержал начало занятия», «Насорил во время еды – проявил неуважение к няне и дежурным».

Со стороны воспитателя не исключены и даже обязательны серьезность, строгость, категоричность замечания тогда, когда ребенок плохо поступил. В каждом конкретном случае педагог ищет причину неправильного поведения ребенка, выяснить, случайна, незначительная она или здесь серьезное упущение воспитания. Индивидуальны при этом будут и меры воздействия: *напоминание, замечание, объяснение, порицание*.

Но надо помнить, что дети болезненно реагируют на любое резкое слово, грубо сделанное замечание, даже если по содержанию оно и верно. *Поэтому очень важно, чтобы ребенок понял, почему получил замечание.*

*Метод убеждения* наиболее эффективен в воспитании послушания и преодоления упрямства, однако он должен использоваться «не мимоходом», не в тот момент, когда ребенок находится в состоянии возбуждения.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

#### **2-4 года**

В основе формирования *самостоятельности* лежит овладение отдельными действиями в труде по самообслуживанию. Осуществляя заботу о ребенке, воспитатель всемерно поощряет все проявления самостоятельности. Прежде всего он обдумывает, как и в чем дети могут ее проявить, как *найти правильное соотношение между прямым обучением и воспитанием этого качества.*

Организуя игровую деятельность, воспитатель поощряет ребенка, который может сам найти нужные ему игрушки и материалы, расположиться с ними на ковре или за столом, придумать игру и быть занятым ею в течение 20-30 минут.

Нередко в осуществлении замысла ребенок сталкивается с серьезными для него затруднениями: отыскать и приспособить нужные для игры вещи, переделать постройку, потому что она оказалась неудобной. Преодоление этих затруднений сначала с помощью воспитателя, а потом и самостоятельно развивает у малыша настойчивость, привычку не отступать перед трудностями. Одновременное осуществление замысла повышает веру в свои силы, доставляет большое удовлетворение. Возможность активно, самостоятельно действовать, осуществлять свои намерения приводит к тому, что игра постоянно сопровождается радостью.

Давая поручение, воспитателю *необходимо обращать внимание ребенка на полезность его деятельности.*

#### **4-5 лет**

Одно из первых правил, которое усваивают дети в средней группе, предусматривает: *«Все, что можешь, делай сам».*

Необходимо научить детей *поддерживать порядок в группе*, замечать нарушения и устранять их или сообщать об этом взрослому. К концу первого полугодия все дети должны усвоить правило *«Каждой вещи – свое место».*

Развивающая самостоятельность детей перестраивает характер их взаимоотношений со взрослыми: дети начинают реже обращаться с просьбами о помощи при одевании, раздевании и т.п., активнее организуют совместные игры и в ходе их ставят перед воспитателем вопросы, обнаруживающие возникновение познавательных интересов, что, как известно, является важнейшим условием формирования личности.

#### **5-7 лет**

В целях развития самостоятельности воспитатель должен учить детей правильно, целесообразно организовывать свой труд. Важно предоставлять детям возможность самостоятельной индивидуальной работы кратковременного характера, затем переходить к постепенному выполнению заданий более длительных по времени.

В процессе трудовой деятельности у ребенка развивается умение ставить цели, планировать работу, доводить ее до конца, т.е. создается основа для воспитания самостоятельности и целенаправленности.

Важнейшее условие развития самостоятельности – отсутствие излишней опеки со стороны воспитателя. При решении трудной задачи можно помочь ребенку, разделив выполнение работы на части.

Развитие самостоятельности детей через организацию воспитательной среды также обеспечивается применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.), стр. 88-90.

## **Общности ДОУ**

Ценности и цели, особенности организации,  
роль в процессе воспитания детей

### **Профессиональное сообщество**

цели – осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников;

ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

особенности организации – совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности;

роль в процессе воспитания детей – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности.

### **Профессионально-родительское сообщество**

цели – забота о нравственном и физическом здоровье детей;

ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

особенности организации – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность;

роль в процессе воспитания детей – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей;

### **Детско-взрослая общность**

Цели – организация совместной интересной и полезной деятельности.

ценности – духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения;

особенности организации – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству;

роль в процессе воспитания детей – создание условий для активности, самостоятельности, инициативы.

Особенности обеспечения возможности  
разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие детей обеспечивается проведением совместных (общих для ДОУ) праздников, событий, творческих конкурсов.

Старшие дети привлекаются в посильных для них формах к оказанию помощи младшим (во время осуществления режимных моментов, на прогулках и т.д.). Кроме того, дети

старшего дошкольного возраста участвуют в постановках спектаклей, разыгрывании сюжетов сказок и рассказов для малышей. Организуются игры, конкурсы, состязания с участием в них детей разного возраста.

Разновозрастное взаимодействие осуществляется при организации и проведении ключевых общих дел, при организации проектной деятельности дошкольников.

### **Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы**

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Направления деятельности по работе с семьями:

1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);

2) информирование родителей о содержании Программы, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в социальных сетях);

3) включение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);

4) совместная деятельность по образовательным областям

Например, в области физического развития: совместная с семьей педагогическая деятельность по положительному отношению к физической культуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики, стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т.д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Проведение совместных спортивных досугов, соревнований.

#### **Групповые формы работы:**

родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;

семейный клуб, участвуя в котором родители могут получать рекомендации от педагогических работников и обмениваться собственным опытом воспитания детей дошкольного возраста;

педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;

взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на сайте учреждения, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### **Индивидуальные формы работы:**

работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;  
индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### События ДОУ

#### Проекты воспитательной направленности

Программа предусматривает реализацию следующих проектов воспитательной направленности:

- проекты, формирующие уважение к своей семье, родному краю, своей стране;
- проекты, направленные на воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- проекты, способствующие формированию ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- проекты, направленные на воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- проекты, создающие условия для совершения ребёнком нравственного, социально значимого поступка, способствующие приобретению ребёнком опыта заботы о других;
- проекты, направленные на поддержку трудового усилия, воспитание привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- проекты, направленные на формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

В ДОУ используется методика организации проектной деятельности дошкольников, представленная в следующих пособиях:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно – методическое пособие. ФГОС. Центр педагогического образования, 2018 г.

### Праздники

Перечень праздников, проводимых в детском саду, соответствует Примерному перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (п. 36.4 Федеральной программы).

Дополнительно к Примерному перечню в детском саду отмечаются:

- 6 июня – Пушкинский день России<sup>11</sup>;
- Праздник Масленицы;
- «Здравствуй, город Кириши!»;
- День танца;
- Всемирный день книг
- День здоровья

В ДОУ используются содержание и методика проведения государственных и народных праздников, а также мероприятий, посвященных памятным датам России, представленные в следующих пособиях:

Буренина А.И., Янковская А.В. Играем. Наряжаемся. Выступаем. Методическое пособие. АНО ДПЛ «Аничков мост», Санкт – Петербург, 2017

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.

Каплунова И.И., Новоскольцева И. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Невская НОТА. Санкт – Петербург, 2011.

Копылова Т. Сценарии праздников в детском саду.- М.:»АКВАРИУМ ЛТД», 2001-400с.

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. URL: [https://elenaorehoncova.ucoz.ru/Zacepina\\_M-Bibliotekaprog-Prazdniki\\_I\\_Razvlecheniy.pdf](https://elenaorehoncova.ucoz.ru/Zacepina_M-Bibliotekaprog-Prazdniki_I_Razvlecheniy.pdf).

Лапшина Г.А. Праздники в детском саду. Волгоград: Учитель, 2004.

Шорыгина Т.А. Весенние праздники. Сборник сценариев с нотным приложением. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000

Ходаковская З.В. Музыкальные праздники для детей раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004.

## Общие дела

Общие дела – это главные традиционные общие дела ДОУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДОУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют общению, ставят детей в ответственную позицию к происходящему в ДОУ.

Введение ключевых дел в жизнь ДОУ помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

**Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.**

*Вне образовательного учреждения:*

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОУ социума;

участие во всероссийских акциях и проектах.

*На уровне ДОУ:*

общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада;

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых «социальных статусов» в дошкольном учреждении и развивающие образ Я ребенка;

церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДОУ;

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

*На уровне групп:*

участие групп в реализации общих ключевых дел ДОУ;

*На индивидуальном уровне:*

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОУ в одной из возможных для него ролей;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых

дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков участия в общих делах;

при необходимости коррекция поведения ребенка, в том числе посредством включения его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

## Воспитание в режимных моментах

Содержание воспитания в режимных моментах соответствует программе «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020, стр. 64-77).

### Свободная игра

Свободная игра – это создание воображаемой ситуации, в которой дети реализуют собственный замысел: сами выбирают материалы, придумывают сюжет и берут на себя роли, выбирают партнеров и т.д. – одним словом, самостоятельно решают во что, как и с кем играть. Конечно, взрослый может участвовать в свободной игре, но только на правах партнера, а не диктовать детям свои идеи и правила, разрушая замысел детей. Роль взрослого, принятого детьми в свою игру, – при необходимости обогатить ее, то есть незаметно «вбросить» свежий поворот сюжета, расширить опыт детей нужной им для игры информацией, побыть в роли «непонимающего» или «неловкого», чтобы дети помогли, объяснили, сопереживали<sup>12</sup>.

Задачи педагога<sup>13</sup>:

создавать условия для детских игр (время, место, материал);

развивать детскую игру;

помогать детям взаимодействовать в игре;

не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат<sup>14</sup>:

всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

развитие детской инициативы;

развитие умения соблюдать правила;

развитие умения играть различные роли;

развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты;

В игре ребенок находит друзей, формируются нравственные чувства.

В ДОУ используется методика организации свободной игры, представленная в следующих пособиях:

### Свободная деятельность детей

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является *важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду*. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;



речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;  
самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;  
самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества<sup>15</sup>.

В ДОУ используется методика организации свободной деятельности детей, представленная в следующих пособиях:

Ганеева, А. С. Организация самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС / А. С. Ганеева. — Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики.—2016.—№1(4).—С.115-117.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

*знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:*

государственные символы Российской Федерации – Государственный флаг и Государственный герб, символы Ленинградской области и Киришского муниципального района;

*компоненты среды, отражающие региональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:*

элементы оформления, связанные с историей, культурой, традициями Ленинградской области

*компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:*

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

*компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:*

пространство и оборудование для общения, игры и совместной деятельности;

*компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:*

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

*компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:*

материалы для занятий, игр, познавательной деятельности, книги, картины, постеры;

предметы и изображения, способствующие познавательному направлению воспитания.

*компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;*

материалы и оборудование для организации трудовой деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

элементы оформления, отражающие ценности труда в жизни человека и государства – портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий, а также результаты труда воспитанников, в том числе поделки, сделанные своими руками игрушки, макеты и пр. (трудовое и эстетическое воспитание);

*компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;*

материалы и оборудование для организации физкультурной и оздоровительной деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

наглядные пособия, рисунки и др., посвященные здоровому образу жизни, демонстрирующие правила гигиены, значение закаливания, физических упражнений;

*компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа:*

произведения живописи, графики, предметы декоративно-прикладного искусства народов России;

элементы оформления, отражающие историю и культуру России.

## Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий

(дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами:

системность;

длительность;

договорной характер.

### **2.12.3. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **Кадровое обеспечение**

Обеспечение необходимых кадровых условий осуществления воспитательной деятельности предусматривает:

повышение квалификации или профессиональную переподготовку педагогических работников по вопросам осуществления воспитательной деятельности (для каждого работника не реже чем один раз в три года);

реализацию воспитателями, другими педагогическими работниками планов самообразования в части повышения воспитательной компетентности.

Должностные инструкции педагогических работников включают обязанности по организации воспитательной деятельности.

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

Согласно ФОП ДО в программе учреждения представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение включает:

должностные инструкции работников, содержащие обязанности по осуществлению воспитательной деятельности;

распорядительные акты учреждению по планированию и осуществлению воспитательной работы и проведению отдельных мероприятий;

распорядительные акты учреждения по организации внутренней системы оценки качества образования (обучения и воспитания);

положение об оплате труда, предусматривающее выплаты стимулирующего характера по показателям оценки деятельности по обучению и воспитанию.

## **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ООП**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Психолого-педагогические условия реализации программы соответствуют пункту 30 Федеральной программы.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды, направленным на развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает:

организованное пространство (территория учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения),

материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учреждения учитывались:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится учреждение;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС выстроена в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает реализацию программы, учитывая особенности каждого возрастного этапа, обеспечивая охрану и укрепление здоровья детей, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения, а также проявления детской инициативы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заменителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

В процессе функционирования РППС обеспечивается исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают целостность образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям. Все предметы известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Организация РППС в учреждении обеспечивает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

Парциальные программы, реализуемые в детском саду, интегрированы в состав Программы за счет использования при их реализации сходного с обязательной частью Программы материально-технического обеспечения. Вместе с тем специфика парциальных программ предъявляет ряд дополнительных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (помещения, средства обучения и воспитания, литература), а также к обеспечению безопасности, жизни и здоровья обучающихся.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы соответствует<sup>1</sup>:**

возрастным и индивидуальным особенностям детей,  
санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам,  
правилам пожарной безопасности и электробезопасности,  
требованиям по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;  
требования обеспечения возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с

ОВЗ.

В здании учреждения располагаются:

а) групповые ячейки (групповые помещения) – изолированные помещения, принадлежащие каждой группе. В состав групповой ячейки входят:

---

<sup>1</sup> пункт 32.1 ФОП.

раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, оборудованные индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),

групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи),

спальня, (организация сна),

моечная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),

туалетная (совмещенная с умывальной);

б) дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами:

музыкальный зал,

кабинет учителя-логопеда,

кабинет педагога – психолога,

физкультурный зал,

в) сопутствующие помещения:

медицинского назначения,

пищеблок,

прачечная;

г) служебно-бытовые помещения для персонала.

На территории детского сада выделены функциональные зоны:

а) игровая зона, включающая:

групповые площадки;

индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции;

б) физкультурная площадка;

#### Оснащение и оборудование учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО

#### Оборудование групповых ячеек (групповых помещений)

Уголок для ролевых игр;

Книжный уголок;

Зона для настольно-печатных игр;

Выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т.д.);

Уголок природы (наблюдений за природой);

Спортивный уголок;

Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

Уголок театра.

#### Обеспеченность образовательного процесса ТСО:

Интерактивная доска (группа №4);

Программно – аппаратный комплекс «Колибри» (группа №6,7,8,9,10);

Проектор (группа №5);

Интерактивный стол (группа №5);

Интерактивная панель (группа №3);

Видеомагнитофон;

Ноутбук (во всех возрастных группах);

Магнитофон (во всех возрастных группах);

Видеокамера;

#### Оборудование групповой раздевальной комнаты

Выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д.);  
Информационный уголок;  
Методические рекомендации по вопросам воспитания;  
Физкультурный уголок (группа №5,7)

#### Кабинет учителя-логопеда

Речевой центр,  
Сенсорный центр,  
Центр проведения логопедических компонентов НОД,  
Рабочий стол, стулья  
Ноутбук,  
Стол� детские, стульчики детские  
Мебельные модули  
Зеркало настенное  
Зеркало индивидуальное  
Магнитная доска  
Полка вертикальная  
Ковры  
Комплект зондов для постановки звуков  
Шпатели, вата, ватные палочки, салфетки, спирт  
Профессиональный интерактивный коррекционно-развивающий логопедический стол

Logo

#### Оборудование кабинета педагога-психолога

Световые столы для рисования песком;  
Дидактический стол для игры с водой и песком;  
Большой набор миниатюрных игрушек;  
Музыкальные диски для проведения релаксационных упражнений;  
Магнитофон;  
Ноутбук;  
Детская мягкая мебель;  
Интерактивная доска;  
Диагностирующий материал для психолога – педагогического обследования детей;  
Игровой материал;  
Развивающие игры;  
Фонтан;  
Столы и стулья для занятий с детьми;  
Детские компьютерные кресла;  
Шкаф для документации

#### Оборудование музыкального зала

Библиотека методической литературы, сборники нот.  
Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.

Музыкальный центр.

Пианино.

Разнообразные музыкальные инструменты для детей: металлофоны, трещотки, бубны, маракасы, гармошки, дудки, балалайки, ложки деревянные, музыкальный треугольник. Куклы для кукольного театра, ширма.

Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями.

Различные виды театров.

Детские и взрослые костюмы.

Детские хохломские стулья и столы.

Микрофон.

Мультимедийный проектор.

Развивающая панель «Музыкальное дерево».

Интерактивный программно – мультимедийный комплекс «Кубик»

### Оборудование физкультурного зала

Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья.

Магнитофон.

Спортивное оборудование для занятий

скамейка

массажные дорожки

магнитофон

тоннель

лестница – «Лиана»

стеллаж

набор «Кузнечик»

набор «Островки»

стойка для спортивного инвентаря

магнитофон

спортивный инвентарь: палки гимнастические, скакалки, обручи, мешочки с песком, мячи, кубы, ворота, маты, лыжи, кегли, кольцоброс, бадминтон, городки, ходули, гантели, мячи, флажки, ленты, мячи массажные, корзины, кубики, султанчики, подвесная сетка для хранения, набор для бокса, волейбольная сетка

Дополнительное оснащение и оборудование, необходимое для реализации программы «Страна Почемучек», «Роболэнд», «Волшебные краски Эбру».

Интерактивная доска или мультимедийный проектор с ноутбуком.

Цифровая лаборатория для дошкольников «Наураша в стране Наурандии».

Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами «Дошкольник», разработчик и производитель: научно производственное объединение ЗАО «Кри-смас+». Орликова Е.К.. Наблюдения и экспериментирование с природными объектами,

Наборы конструкторов: LEGO WeDo, MPT-2.

Набор для рисования на воде Эбру

### Участки для прогулки

Прогулочные веранды,



## Детское игровое оборудование.

### Характеристика оборудования территории

Территория детского сада *озеленена насаждениями по всему периметру*. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы, *мини-сад* для выращивания растений и наблюдения в природе.

Оздоровлению детей способствуют прогулки на свежем воздухе, которые проводятся у нас в любую погоду. Беседки *необычной конструкции*, выполнены они из натурального дерева и напоминают избышки сказочных героев. В каждой беседке есть скамеечки для спокойных игр, в них можно укрыться от дождя. Есть на участке столы, за которыми можно порисовать и полистать книжки.

На территории учреждения оборудовано 10 прогулочных участков: на участках имеются все необходимые материалы по организации различной деятельности детей: сюжетные игрушки, настольные игры, наборы для игр с песком и водой, выносные театры, спортивное и игровое оборудование.

*Игровая площадка* предполагает наличие нескольких игровых зон, привлекательных для детей и стимулирующих их любознательность.

Свободное рациональное расположение специального оборудования в доступном месте на игровой площадке даст возможность детям организовать деятельность по интересам.

*Зоны игр с песком* служат не только развлечением, но и толчком к развитию творческих игр.

Оборудование для лазания – *гимнастическая стенка*, дает возможность малышам осваивать лазание в присущем каждому темпе.

Спортивная площадка размещена рядом с игровыми участками старших групп. Подобранные оборудование: *стойки с волейбольной сеткой, футбольные ворота, рукоходы, гимнастические бревна, канаты, баскетбольные кольца, цели для метания, гимнастические стенки, беговая дорожка*, позволяет подбирать различное сочетание движений на занятиях и в игре.

Оборудование расположено по краям площадки так, что большая ее часть используется для проведения подвижных и спортивных игр, физкультурных праздников и досугов.

### Характеристика уникальности помещений и сооружений на территории Учреждения

Современное образование находится на новом этапе развития – идет его модернизация. Этому способствуют как социальные, так и экономические перемены, происходящие в обществе.

Ориентация на ребенка и его потребности; создание в дошкольном учреждении условий, обеспечивающих гармоническое развитие личности каждого ребенка и сотрудника, мотивация на эффективную деятельность – такова суть педагогического процесса на дифференцированной основе.

МДОУ имеет ресурсную базу, соответствующую требованиям к дошкольному образовательному учреждению.

Детский сад имеет необычную планировку. Во время капитального ремонта в соавторстве с дизайнером была тщательно продумана перепланировка некоторых помещений, в результате чего в МДОУ появились тренажерный зал, кабинет логопеда; узкий коридор превратился в просторный светлый, уютный холл, который встречает гостей.

А когда в холле появилось фортепиано, холл стал выполнять функцию музыкальной гостиной. Хмурыми осенними вечерами в гостиной звучит музыка Вивальди, Бетховена, Грига.

Вместо традиционного крыльца гостей встречает прозрачный, как – будто бы воздушный атриум, задуманный как зимний сад. На нас будто с небес льется солнечный свет, можно увидеть плывущие по небу облака.

### 3.4. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания<sup>16</sup>

Описание материально-технического обеспечения Программы<sup>17</sup> с учетом реализации частичной программы «Речевое развитие детей 3-7 лет», программ «Страна Почемучек», «Роболэнд», «Волшебные краски Эбру». <sup>18</sup>

#### Методические материалы

Безопасность дома и на улице  
Бытовая техника  
Великая Отечественная война  
Весна в картинка  
Виды спорта (16 карточек)  
Демонстрационный материал по развитию речи О.С. Ушаковой «Живая природа»  
День Победы  
Дидактический материал «Деревья»  
Дидактический материал «Лесные и полевые цветы»  
Дидактический материал «Птицы»  
Защитники Отечества  
Защитники Отечества (беседы с картинками)  
Зима в картинках  
Зимние виды спорта (рассказы по картинам)  
Как предки выращивали хлеб  
Как предки шили одежду  
Картотека сюжетных картинок «Употребление предлогов»  
Мой дом (рассказы по картинам)  
Наглядно-дидактическое пособие «Весна»  
Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» 4-7 лет  
Наглядно-дидактическое пособие «Животные жарких стран»  
Наглядно-дидактическое пособие «Животные Севера»  
Наглядно-дидактическое пособие «Лето»  
Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Три поросенка» 3-5 лет  
Наглядное пособие «Аквариумные и пресноводные рыбы»  
Наглядное пособие «Геометрические фигуры»  
Наглядное пособие «Гель»  
Наглядное пособие «Головные уборы»  
Наглядное пособие «Головные уборы»  
Наглядное пособие «Городец»  
Наглядное пособие «Дикие животные»  
Наглядное пособие «Домашние животные»  
Наглядное пособие «Дымка»  
Наглядное пособие «Животные жарких и северных стран»  
Наглядное пособие «Животные средней полосы»  
Наглядное пособие «Игрушки»  
Наглядное пособие «Лесные жители»

Наглядное пособие «Мебель. Посуда»  
Наглядное пособие «Насекомые»  
Наглядное пособие «Овощи и фрукты»  
Наглядное пособие «Овощи»  
Наглядное пособие «Одежда»  
Наглядное пособие «Орудия труда и инструменты»  
Наглядное пособие «Посуда»  
Наглядное пособие «Продукты питания»  
Наглядное пособие «Птицы разных широт»  
Наглядное пособие «Птицы России»  
Наглядное пособие «Птицы»  
Наглядное пособие «Транспорт»  
Наглядное пособие «Хохлома»  
Наглядное пособие «Цвета»  
Наглядное пособие «Ягоды»  
Наглядное пособие (плакат) «Кому нужны деревья в лесу»  
Наглядное пособие (плакат) «Правила безопасности на улице»  
Наглядное пособие (плакат) «Правила дорожного движения»  
Наглядное пособие (плакат) «Правила пожарной безопасности»  
Народы России и ближнего зарубежья  
Осень в картинках  
Права ребенка  
Правила маленького пешехода  
Профессии (беседы с ребенком)  
Развитие речи в картинках по развитию речи О.С. Ушаковой  
Расскажите детям о космонавтике (3-7 лет)  
Расскажите детям о насекомых (3-7 лет)  
Расскажите детям о хлебе  
Рассказы по картинам «Курочка-ряба»  
Уроки доброты (беседы с ребенком)

• **С учетом реализации Парциальной программы «Речевое развитие детей 5-7 лет»**

Методические материалы для парциальной программы «Речевое развитие детей 5-7 лет»

Комплект игр и пособий «Развитие речи»  
Комплект развивающих пазлов («Мой день», «Времена года»)  
Комплект игры-половинки

Комплекты конструирования LEGO DUPLO по темам «Город. Транспорт. Жители. Большая ферма. Кафе»

Экспериментальная лаборатория «Дошколенок»  
Комплект «Кукольный театр»  
Планшеты «Логико-Малыш»

Наборы для сюжетно-ролевой игры «Магазин», «Парикмахерская», «Пожарный», «Кафе», «Аптека», «Доктор» и др.

Серия сюжетных картин по развитию речи

Средства обучения и воспитания

Рабочие тетради по Программе развития речи дошкольников «Письмо», «Развитие речи» (5-6 и 6-7 лет)

- **Рабочая Программа кружка по экспериментированию для детей 5-7 лет «Страна Почемучек» (с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии»)**

*Методические материалы*

*Формы проведения занятий*

Занятие- экспериментирование;

Занятие- беседа с элементами опытно- экспериментальной деятельности;

Занятие- путешествие;

Интегрированное занятие.

Средства обучения и воспитания

Цифровая лаборатория «Наураша», ноутбук, мультимедийный проектор.

- **Программа кружка для детей старшего дошкольного возраста «РобоЛэнд»**

**Оборудование:**

- - LEGO edukation

- MRT-2 (B)

- набор карточек и схем для каждого вида конструктора

Средства обучения и воспитания

*Технические средства обучения*

Ноутбук

Программно –аппаратный комплекс «Колибри»

Выход в интернет

*Наглядно-демонстрационный материал:*

схемы,

чертежи,

рисунки.

- **Программа кружка по художественно –эстетическому развитию с детьми старшего дошкольного возраста «Волшебные краски Эбру»**

**Материалы:**

наборы Эбру

краски, полностью натуральные, состоящие из цветных пигментов;

плоский поддон, в котором создают композиции на воде;

набор кистей из натурального волоса, колонка или белки;

шило или какой-либо длинный и заостренный с одного конца предмет, например, деревянная шпажка или бамбуковая палочка;  
гребешок;  
специальный загуститель для воды;  
бумага;  
салфетки;  
кисти (желательно веерные, которые изготовлены из ветки розового дерева и конского волоса);  
палитра для смешивания красок;  
картотека музыкальных композиций.

**Дидактические материалы** (таблицы, презентации, наглядные пособия, демонстрационные карточки, образцы выполненных заданий и др.) используются на каждом занятии, кроме занятий по развитию фантазии, воображения и проверочных занятий.

### **Условия реализации программы**

Основным условием для занятий искусством Эбру является творческая атмосфера. Для эффективных занятий нужна гармоничная, хорошо организованная среда.

### **Техническое оснащение программы**

Успешная реализация программы и достижения обучающихся во многом зависят от правильной организации рабочего пространства в группе.

### **Приемы рисования по воде**

Разбрызгивание краски с помощью веерной кисти;  
Растягивание краски шилом(шпажками);  
Закручивание;  
Работа с гребнем;  
Отпечатывания рисунка на бумаге, декупаже.

### **Средства обучения и воспитания**

**Средства обучения** - наглядные, словесные и практические методы:

наблюдения с детьми;  
объяснение, рассказ воспитателя;  
показ способов действия;  
рассматривание иллюстраций, несущих информацию о предполагаемых результатах;  
игровые приемы;  
совместный анализ выполненной работы.

Все средства направлены на освоение технических навыков и умений, овладение способами изображения предметов, развитие умений составлять узоры, украшать предметы, передавать сюжет, создание выразительного образа, что способствует развитию мелкой моторики пальцев рук.

Технические средства обучения (интерактивная доска, магнитофон).

- **Пособие Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой «Организация сюжетной игры в детском саду»**
- **Пособие Виноградовой Н.А., Поздняковой Н.В., Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие-3-е изд.-М.:Айрис-пресс, 2009.- 128 с.**

## Средства обучения и воспитания

Игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерного подхода): («Кухня», «Столовая», «Больница», «Магазин», «Пожарные», «Инспектор ДПС», «Школа», «Скорая помощь», «Салон красоты», «Супермаркет», «Ателье» и др.),

### Дополнительные методические материалы

детские художественные книги;  
проекты;  
методические разработки;  
наглядный и методический материал;  
настольно-печатные игры;  
перспективные планы;  
плакаты;  
конспекты;  
картины и картинки;  
альбомы;  
дидактические пособия;  
консультации для педагогов и родителей;  
фотоальбомы;  
художественная литература;  
энциклопедии;  
схемы

## Учебно-методическая литература

### Физическое развитие

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников (2-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (3-4 года). М., Мозаика-синтез, 2015.
5. Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. М.: Сфера, 2012.
6. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М.: Просвещение, 1990.
7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений для детей 3-7 лет) по ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.
10. Сулим Е.В. Зимние занятия по физкультуре с детьми 5-7 лет (конспекты). М.: ТЦ Сфера, 2011.

11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.

#### Социально-коммуникативное развитие

1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 мл. группе. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
3. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. М.: Сфера, 2012.

#### Познавательное развитие

1. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика-синтез, 2014.
2. Дергунская О.А., Ошкина А.А. Игры – эксперименты с дошкольниками. М.: Центр педагогического образования, 2015.
3. Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. М.: Мозаика-синтез, 2014.
4. Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей (2-7 лет). Волгоград, 2012.
5. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений 2-3. М.: Мозаика-синтез, 2007.
6. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением (под.гр.). М.: Мозаика-синтез, 2015.
7. Машкова С.В. Познавательные-исследовательские занятия с детьми (5-7 лет) – Волгоград: Учитель, 2015.
8. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. М.: Сфера, 2012.

#### Речевое развитие

1. Гербова В.В. ФГОС. Развитие речи в детском саду 2-3 года. М.: Мозаика-синтез, 2015.
2. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.
3. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.
4. Гербова В.В. Коммуникация (развитие речи в подгот.группах). М.: Мозаика-синтез, 2013.
5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011.
7. Гербова В.В. Коммуникация (развитие речи в средней группе). М.: Мозаика-синтез, 2015.
8. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011.
9. Макарова В.Н., Ставцева Е.А. Конспекты занятий по развитию образной речи у старших дошкольников. М.: Центр педагогического образования, 2009.
10. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.
11. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду 3-4 года. М.: Мозаика-синтез, 2015.

12. Ушакова О.С. Примерные занятия по развитию речи (2 младшая гр.). М.: Мозаика-синтез, 2014.
13. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011.

#### Художественно-эстетическое развитие

1. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2009.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во 2-ой мл.гр. детского сада. М.: Мозаика-синтез, 2010.
3. Колдина. Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.
4. Баранова, Савельева. От навыков к творчеству (техника рисования) 2-7 лет – М.: Мозаика-синтез, 2009.
5. Коваленко З.Д. Аппликация семенами (3-7 лет). М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. М.: Мозаика-синтез, 2010.
7. Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование 5-7 лет. Волгоград: Учитель, 2014.
8. Кузнецова Е.М. Художественное моделирование и конструирование старшая группа. Волгоград: Учитель, 2014.
9. Комарова Т.С. Художественное творчество подгот.гр. М.: Сфера, 2012.

#### Иная литература

1. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
2. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. М.: Просвещение, 2006.
3. Ежова Н.В. ПДД в детском саду (методика, конспекты). М.: Феникс, 2011.
4. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора (конспекты). М.: Мозаика-синтез, 2010.
5. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (средняя группа). М.: Мозаика-синтез, 2010.
6. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным и социальным миром (средняя гр.) ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2010.
7. Баряева Л.Б., Жевнеров В.Л., Загребаяева Е.В. Азбука дорожного движения (программа) – 2 книги. М.: Дрофа, 2008.
8. Элькин Г.Н. Правила безопасного поведения на дороге (советы, знаки...). М.: Литера, 2008.
9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.
10. Шипунова В.А. Детская безопасность (учебно-методическое пособие для педагогов). М.: Цветной мир, 2013.
11. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М.: Сфера, 2014.
12. Дергунская О.А., Ошкина А.А. Игры – эксперименты с дошкольниками. М.: Центр педагогического образования, 2015.
13. Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. М.: Мозаика-синтез, 2014.
14. Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей (2-7 лет). Волгоград, 2012.
15. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. М.: Сфера, 2015.
16. Нефедов К. Дом. Какой он? М.: Гнои и Д, 2010.



17. Шорыгина Т.А. Бытовые электроприборы. Какие они? М.: Сфера, 2015.
18. Хрестоматия для чтения детям в детском саду ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2014.
19. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте (3-7 лет). М.: Мозаика-синтез, 2011.
23. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – ТЦ «Сфера», 2015 г.
24. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет». – ТЦ «Сфера», 2014 г.
25. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». – ТЦ «Сфера», 2014 г.
26. Ушакова О.С. «Теория и практика развития речи дошкольника». – ТЦ «Сфера», 2008 г.
27. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». – ТЦ «Сфера», 2011 г.
28. Ушакова О.С. «Придумай слово». – ТЦ «Сфера», 2014 г.

• **Программа кружка по художественно –эстетическому развитию с детьми старшего дошкольного возраста «Волшебные краски Эбру»**

1. Иванова О.Л., И.И.Васильева. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПб.: Речь; М.: Сфера,2015.
2. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция : учеб.пособие для студентов вузов. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2012. - 144 с.
3. Медведева, Е.А., Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н., Комиссарова и др. – М. Академия, 2013.
4. Окульская Л.В. Нетрадиционная техника рисования Эбру [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы IVмеждународ.науч.конф. - г. Казань: Бук, 2016.-62- 65с.
5. Цквитария Т.А., Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.:ТЦ Сфера, 2015.-128с.
6. Технология традиционного Эбру// Сайт «Искусство росписи на воде»  
<http://eburu-art.ru/>  
<http://galinadolgikh.com/eburu-risovanie-na-vode/>  
<http://ru.wikipedia.org/>

• **Программа кружка для детей старшего дошкольного возраста «Роболэнд»**

4. ФешинаЕ.В. «Лего-конструирование в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2012.-114с.

Ресурсы сети Интернет:

<http://dohcolonoc.ru/programmy-v-dou>

<http://www.edu54.ru>

<http://pandia.ru/text/78/021/1503.php>

[http://pedrazvitie.ru/razdely/programmy\\_vospitateli/progr\\_kurudimova](http://pedrazvitie.ru/razdely/programmy_vospitateli/progr_kurudimova)

<https://education.lego.com/ru-ru>

<https://murzim.ru/nauka/pedagogika/didaktika/26920-klassifikaciya-metodov-obucheniya-lerner>

• **Рабочая Программа кружка по экспериментированию для детей 5-7 лет «Страна Почемучек» (с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии»)**

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 128 с.
2. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного

- воспитания / Автор составитель Николаева С.Н. - М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ» - 1998. - 320 с.
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средних и старших групп детского сада: Книга для воспитателей детского сада / С.Н. Николаева. - М.: Просвещение – 1999. - 207 с.
  4. «Наураша в стране Наурандии». Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство к программе/ автор оригинальной идеи – Олег Поваляев. – М., 2014. – 72с.
  5. «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ» Н.В.Нищева, СПб. -2012г, 359с.
  6. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
  7. «Научные опыты для детей» Москва ООО «Издательство «ЭКМО» 2015г.

### 3.5.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений<sup>19</sup>

Перечень художественной литературы, используемой при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.1 Федеральной программы.

Перечень музыкальных произведений, используемых при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.2 Федеральной программы.

Перечень произведений изобразительного искусства, используемых при реализации обязательной части программы / программы, соответствует пункту 33.3 Федеральной программы.

### 3.6.Кадровые условия реализации программы

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение. Основными направлениями работы по сопровождению образовательного процесса в учреждении являются:

- процесс адаптации детей при поступлении в детский сад;
- коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса: развитие познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогических работников.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляются учителем-логопедом и педагогом-психологом.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Основным признаком эффективного пе-

дагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал как основной, так и вариативных, дополнительных образовательных программ и включение воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- приобретение опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовность к осознанному выбору профессии;
- формирование экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребность самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Для реализации образовательного процесса учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию, имеющими профильное образование, прошедшими обязательное повышение квалификации или профессиональную переподготовку в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных программой: воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

### 3.7.Режим дня

2-3 года  
(холодный период)

Приём детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.10-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.40-11.10
Возвращение с прогулки, игры	11.10-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-14.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.30-14.45
Питьевой режим. Речевое общение, пальчиковые игры, двигательные-речевые упражнения.	14.45-15.10
Самостоятельная деятельность (игры, чтение книг, рассматривание картин, альбомов, рисование, и т.д.)	15.10-15.30
Организованная совместная образовательная деятельность	15.30-15.40
Подготовка полднику (Культурно – гигиенические навыки)	15.40-15.55
Полдник, включающий блюда ужина (навык культуры еды, культуры пользования столовыми приборами)	15.55-16.10

Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	16.30-19.00

2-3 года  
(теплый период)

Приём детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-9.00
Игры, беседы	9.00-9.40
Музыкальные, спортивные развлечения	9.40-9.50
Второй завтрак	9.50.-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, воздушные и солнечные процедуры)	10.00-11.10
Возвращение с прогулки, игры	11.10-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-14.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.30-14.45
Питьевой режим. Речевое общение, пальчиковые игры, двигательно-речевые упражнения.	14.45-15.10
Самостоятельная деятельность (игры, чтение книг, рассматривание картин, альбомов, рисование, и т.д.)	15.10 -15.30
Досуговая деятельность ( физкультурные, музыкальные развлечения)	15.30-15.40
Подготовка к ужину, ужин (Культурно – гигиенические навыки)	15.40-15.55
Подготовка к полднику, полдник, включающий блюда ужина (навык культуры еды, культуры пользования столовыми приборами)	15.55-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд), уход детей домой	16.30-19.00

3-4 года  
(холодный период)

Приём детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД	8.05-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.40-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, досуги, кружки	15.00-15.30
Организованная совместная образовательная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к полднику (культурно – гигиенические навыки)	16.00-16.10
Полдник, включающий блюда ужина	16.10-16.30

Подготовка к прогулке (навыки самообслуживания во время одевания, познавательные беседы, пальчиковые, речевые игры), прогулка (игры, наблюдение, труд), уход детей домой	16.30-19.00
--	-------------

3-4 года  
(тёплый период)

Приём детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД	8.05-9.00
Игры, беседы	9.00-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.40-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружки	15.10-15.40
Досуговая деятельность ( физкультурные, музыкальные развлечения)	15.40-16.00
Подготовка к полднику(культурно – гигиенические навыки)	16.00-16.10
Полдник, включающий блюда ужина (навык культуры еды, культуры пользования столовыми приборами)	16.10-16.30
Подготовка к прогулке (навыки самообслуживания во время одевания, познавательные беседы, пальчиковые, речевые игры), прогулка (игры, наблюдение, труд), уход детей домой	16.30-19.00

4-5 лет  
(холодный период)

Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.08
Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак	8.08-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Совместная деятельность	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность, кружки	15.10-15.40
Совместная образовательная деятельность в режиме дня (подгрупповое обучение детей разным видам деятельности (игра, труд, конструирование, пр.). Совместная деятельность, организованная при участии родителей (вечера встреч с родителями)	15.40-16.00
Подготовка к полднику, полдник, включающий блюда ужина ( культурно – гигиенические навыки)	16.00-16.10
Подготовка к полднику, полдник, включающий блюда ужина (культура, этикет приема пищи)	16.10-16.30

Подготовка к прогулке (навыки самообслуживания во время одевания, познавательные беседы, пальчиковые, речевые игры), прогулка (Подвижные, спортивные, сюжетные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом; наблюдения в природе. Общение воспитателя с детьми, родителями), уход детей домой	16.30-19.00
--	-------------

4-5 лет  
(тёплый период)

Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.08
Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак	8.08-9.00
Музыкальные, спортивные развлечения	9.00-9.20
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)	9.30-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.40
Театрализованная деятельность (этюды, сценки)	15.40-16.00
Подготовка к полднику, полдник, включающий блюда ужина (культурно – гигиенические навыки)	16.00-16.10
Подготовка к полднику, полдник, включающий блюда ужина (культура, этикет приема пищи)	16.10-16.30
Подготовка к прогулке (навыки самообслуживания во время одевания, познавательные беседы, пальчиковые, речевые игры), прогулка (Подвижные, спортивные, сюжетные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом; наблюдения в природе. Общение воспитателя с детьми, родителями), уход детей домой	16.30-19.00

5-6 лет  
(холодный период)

Приём детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание), утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Второй завтрак	10.35.-10.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Игры, самостоятельная деятельность, кружки	15.00-15.30
Совместная образовательная деятельность в режиме дня (подгрупповое обучение детей разным видам деятельности (игра, труд, конструирование, пр.)	15.30-16.10

Совместная деятельность, организованная при участии родителей (вечера встреч с родителями)	
Подготовка к полднику, полдник, включающий блюда ужина (культурно – гигиенические навыки)	16.10-16.30
Подготовка к прогулке (навыки самообслуживания во время одевания, познавательные беседы, пальчиковые, речевые игры), прогулка (Подвижные, спортивные, сюжетные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом; наблюдения в природе. Общение воспитателя с детьми, родителями), уход детей домой	16.30-19.00

5-6 лет  
(тёплый период)

Прием, осмотр детей на прогулке (в зависимости от погодных условий), игры, беседы, наблюдения, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и ребенка, игры, утренняя гимнастика (в зависимости от погодных условий), дежурство	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Музыкальные, спортивные развлечения	9.00-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)	9.40-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Игры, самостоятельная деятельность, кружки	15.00-15.30
Театрализованная деятельность (этюды, сценки)	15.30-16.00
Подготовка к полднику, полдник, включающий блюда ужина (культурно – гигиенические навыки)	16.00-16.30
Подготовка к прогулке (навыки самообслуживания во время одевания, познавательные беседы, пальчиковые, речевые игры), прогулка (Подвижные, спортивные, сюжетные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом; наблюдения в природе. Общение воспитателя с детьми, родителями), уход детей домой	16.30-19.00

6-7 лет  
(холодный период)

Приём детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание), утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.40
Второй завтрак	10.40-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00

Игры, самостоятельная деятельность, кружки	15.00-15.30
Совместная образовательная деятельность в режиме дня (подгрупповое обучение детей разным видам деятельности (игра, труд, конструирование, пр.) Совместная деятельность, организованная при участии родителей (вечера встреч с родителями)	15.30-16.10
Подготовка к полднику, полдник, включающий блюда ужина (культурно – гигиенические навыки)	16.10-16.30
Подготовка к прогулке (навыки самообслуживания во время одевания, познавательные беседы, пальчиковые, речевые игры), прогулка (Подвижные, спортивные, сюжетные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом; наблюдения в природе. Общение воспитателя с детьми, родителями), уход детей домой	16.30-19.00

6-7 лет  
(тёплый период)

Прием, осмотр детей на прогулке (в зависимости от погодных условий), игры, беседы, наблюдения, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и ребенка, игры, утренняя гимнастика (в зависимости от погодных условий), дежурство	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Музыкальные, спортивные развлечения	9.00-9.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-14.45
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.40
Театрализованная деятельность (этюды, сценки)	15.40-16.10
Подготовка к полднику, полдник, включающий блюда ужина (культурно – гигиенические навыки)	16.10-16.30
Подготовка к прогулке (навыки самообслуживания во время одевания, познавательные беседы, пальчиковые, речевые игры), прогулка (Подвижные, спортивные, сюжетные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом; наблюдения в природе. Общение воспитателя с детьми, родителями), уход детей домой	16.30-19.00

### 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздник – это день, который наполнен радостью и весельем. Каждое мероприятие проходит с участием детей в сюрпризных номерах и выступлениях. Мероприятия сопровождаются получением подарков.

Отмечаются праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Все праздники направлены на:

формирование представления о праздничной культуре, этикете, традициях;  
создание эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечение детям чувство комфорта и защищенности;



развитие творческой активности детей;  
получение новых впечатлений;  
привлечение детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;  
развитие умения следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  
формированию навыков перевоплощения в образы сказочных героев;

Проведение праздников осуществляется:  
с использованием культурного пространства населенного пункта (музеи, вставки, памятные места);  
с помощью совместной творческой деятельности детей и взрослых (педагогов, родителей, артистов);  
с включением дидактических и настольно-печатных игр на основе культурных традиций, обычаев, праздников.

Сезонные праздники (времена года): «Осень, «Весна», «Лето».

Утренники: новогодний утренник, 8 марта.

Тематические развлечения (в соответствии с КТП, годовым планом)

Театрализованные представления (в соответствии с КТП, годовым планом работы)

3-4 года

Развлечения: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!», Спортивное развлечение.  
Праздники: «Осень», Новогодний утренник, «Зима», 23 февраля, 8 марта, «Весна», «Лето».

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечение. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

4-5 лет

Развлечения: «День знаний!», Спортивное развлечение.

Праздники: «Осень», Новогодний утренник, «Зима», 23 февраля, 8 марта, «Весна», «Лето», «День Победы».

Театрализованные представления.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений: формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

#### 5-6 лет

Развлечения: «Зимняя олимпиада»

Праздники: «День знаний!», «Осень», День народного единства, Новый год, 23 февраля, 8 марта, «Лето», «День победы»

Театрализованные представления.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Развлечения: «Зимняя олимпиада», «Весна-красна», «День птиц».

Праздники: «День знаний!», «Осень», День народного единства, Новый год, 23 февраля, 8 марта, «День победы», «До свиданья, детский сад!».

Театрализованные представления.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.), наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью.

### **Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

Перечень анимационных произведений, используемых при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.3 Федеральной программы.

### **3.9. Федеральный календарный план воспитательной работы**

Федеральный календарный план воспитательной работы соответствует пункту 36 Федеральной программы стр.233-235

## **IV Краткая презентация Программы**

4.1. Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) ориентирована на детей дошкольного возраста от 1 до 7 лет.

4.2. Основу Программы составляет Федеральная образовательная программа дошкольного образования <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>. Также используются методические материалы примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.:

Мозаика – Синтез, 2010. В части, формируемой участниками образовательных отношений, используется парциальная программа «Речевое развитие детей 3-7 лет» М.: СФЕРА, 2015.

4.3. Важной стороной образовательного процесса в детском саду является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

С целью включения родителей в образовательный процесс используются различные формы взаимодействия. Проводятся открытые совместные мероприятия (развлечения, КВН, викторины и др.), на которых родители имеют возможность познакомиться с успехами своего ребенка, быть активными участниками непосредственно образовательной деятельности.

Доверительное отношение родителей к педагогам формируется при проведении различных мероприятий (родительских собраний и встреч, праздников, экскурсий, выставок и др.).

---

<sup>1</sup> ФЗ «Об образовании в РФ» – ч. 6 ст. 12. Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования.

<sup>2</sup> В части, формируемой участниками образовательных отношений, могут быть представлены компоненты программы учреждения, не входящие ни в одну из парциальных программ.

<sup>3</sup> В соответствии с п. 27.3. ДОО **имеет право** [но не обязано!] и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО.

Согласно ФГОС ДО (абзац шестнадцатый п. 2.11.2) содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования включается в Программу, **если планируется ее освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

В соответствии с Методическими рекомендациями по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (письмо Минпросвещения России от 03.03.2023 № 03-350) коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и (или) детьми-инвалидами осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной программой дошкольного образования, т.е. по отдельной программе ДОУ.

Содержание КРР на уровне ДОУ определяется п. 28 ФГОС ДО. Этого текста достаточно для образовательной программы ДОУ. Детализация содержания КРР осуществляется в иных (не в образовательной программе ДОУ) внутренних документах ДОУ.

<sup>4</sup> Устойчиво положительное, комфортное эмоциональное состояние рассматривается исследователями как базовое условие полноценного психического развития и успешной социализации ребенка.

Эмоциональное благополучие – это преобладание положительно окрашенных эмоций над негативными переживаниями. Это переживание удовольствия, успеха.

Идеальный портрет эмоционального благополучия ребенка в детском саду выглядит следующим образом: ребенок приходит в детский сад в хорошем настроении, которое в течение дня почти не меняется; деятельность его успешна или переживается им как успешная благодаря внимательному отношению окружающих; отсутствует переживание опасности со стороны окружения; есть друзья, с которыми хочется играть и которые взаимно проявляют интерес; к ребенку хорошо относятся воспитатели и вообще все окружающие.

<sup>5</sup> Образовательная (воспитывающая) среда – это психолого-педагогическая реальность, сочетание уже сложившихся исторических влияний и намеренно созданных **педагогических условий и обстоятельств**, направленных на формирование и развитие личности ребенка. Т.е. среда – это широкое понятие, которое вовсе не сводится только к материальным условиям, но и включает, например, используемые методы, приемы, формы воспитания.

<sup>6</sup> Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

<sup>7</sup> Нр. воспитание в ДС. Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

<sup>8</sup> Нр. воспитание в ДС. Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

<sup>9</sup> Нр. воспитание в ДС. Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

<sup>10</sup> Нр. воспитание в ДС. Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

<sup>11</sup> Указ Президента РФ от 21.05.1997 № 506 "О 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина и установлении Пушкинского дня России"

<sup>12</sup> От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.

---

Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 85, 86.

<sup>13</sup> От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 85, 86.

<sup>14</sup> От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 85, 86.

<sup>15</sup> Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

<sup>16</sup> Вопрос обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания раскрывается в Федеральной программе **и не требует конкретизации** в программе учреждения.

Вместе с тем, учреждение **может** в своей программе (в части, формируемой участниками образовательных отношений) представить конкретное описание.

<sup>17</sup> Описание материально-техническое обеспечения содержится в Федеральной программе. Оно дано в виде **требований** к материально-техническим условиям. Этого **достаточно** для программы учреждения. Т.е. в программе учреждения **может** не содержаться конкретное описание материально-технических условий. Сами требования также могут не указываться, т.к. в программе учреждения дается ссылка на Федеральную программу.

В соответствии с п. 32.10 Федеральной программы инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа... реализуемой Программы (т.е. с учетом программы учреждения, содержащихся в ней требований, а не в самом тексте программы).

Согласно п. 32.4 Федеральной программы оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подбирается в соответствии с Федеральной программой. Т.е. в учреждении должны быть средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с требованиями Федеральной программы. При проведении контрольно-надзорных мероприятий наличие в учреждении средств обучения и воспитания должно оцениваться с точки зрения требований Федеральной программы.

Вместе с тем учреждение **может** в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, дать конкретное описание материально-технических условий.

<sup>18</sup> В целом, описание материально-технического обеспечения нельзя признать частью программы, формируемой участниками образовательных отношений, поскольку такое обеспечение используется для реализации обязательной части программы. В этой связи данный раздел дополняется словами «с учетом парциальных программ / программы». Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, - это не часть текста программы, а то, что ДОО, родители вносят в **содержание** воспитания и развития детей дополнительно к ФГОС и Федеральной программе.

<sup>19</sup> В Федеральной программе содержится примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений. Учреждение использует этот перечень **непосредственно**. Слово «примерный» не означает необходимость конкретизации перечня. Оно говорит лишь о том, что в практической деятельности этот перечень может быть шире или уже по сравнению с Федеральной программой.

Вместе с тем, учреждение **может** конкретизировать в своей программе (в части, формируемой участниками образовательных отношений) данный перечень.