

Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от 1 до 2 лет

Базисные характеристики личности ребенка 2-го года жизни	Краткая характеристика видов детской деятельности	Главные целевые ориентиры
<p>Компетентности.</p> <p>Социальная. Усваивают имена взрослых и детей, с которыми общаются повседневно, а также некоторые родственные взаимоотношения (мама, папа, бабушка). Понимают элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Осваивают правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим и др.). Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу (принести предмет, необходимый для игры; «причесать» и др.)</p> <p>Интеллектуальная. Интенсивно формируется речь. Устанавливаются связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. При этом понимание речи окружающих опережает умение говорить.</p>	<p>Ведущий вид деятельности – предметная. Осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки). Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки» и малыши учатся доводить предметные действия до результата: заполняют колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру.</p> <p>Игра. Осваивают действия с разнообразными игрушками: сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Воспроизводит действия по подражанию после показа взрослого. Начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишка, зайка), активно ищут предмет, необходимый для завершения действия. Воспроизводят подряд 2-3 действия. К концу второго года отражают привычную им жизненную последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Игрушка в руках сверстника часто бывает гораздо интереснее, чем та, что стоит рядом. Осваивают умение играть и действовать рядом.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечить оптимальные условия для совершенствования основных движений, прежде всего ходьбы. 2. Организовать разнообразную предметно-игровую деятельность. <p>Развивать пассивную и активную речь, обогащать словарь.</p>

<p>Увеличивается активный словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (там, тут, туда и др.), предлоги. Упрощенные слова (ав-ав, ту-ту) заменяются обычными. В большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м); передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки встречаются редко. К полутора годам появляются двухсловные предложения, в конце второго года – трех- и четырехсловные предложения. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами, но выражает их преимущественно интонационно.</p> <p>Физическая.</p> <p>Совершенствуется ходьба. Взбираются на бугорки, перешагивают через небольшие препятствия. Перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. Делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Много лазают: взбираются на горку, приставным шагом на шведскую стенку. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно выполнять однотипные движения. После полутора лет развиваются подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.</p>	<p>Общение.</p> <p>Углубляется потребность общения со взрослым. Постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. Сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия со сверстниками. Могут по двое, трое самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Имеет место и непонимание сверстника: малыш может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Активно протестуют против вмешательства в свою игру. Взаимообщение в течение дня чаще возникает в предметно-игровой деятельности и режимных моментах.</p> <p>Труд.</p> <p>Совершенствуется самостоятельность детей в самообслуживании: самостоятельно едят любую пищу, умываются. Выполняют несложные поручения взрослых.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Учатся доводить предметные действия из строительного материала до результата: возводят по образцу забор, паровозик, башенку и др.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>В простых плясках привыкают</p>	
---	---	--

Психические процессы.

Формируется и совершенствуется восприятие, составляющее основу сенсорного воспитания. Важным приобретением мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру, внешнему виду (куклы, машины и др.) Развивается память. Дети старше полутора лет способны поддержать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с личным опытом (Куда ходили? Кого видели?)

Качества.

Эмоциональность.

Характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

Произвольность.

Постепенно привыкают соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Самостоятельность.

Возрастает самостоятельность в самообслуживании, предметно-игровой деятельности.

координировать свои движения и действия друг с другом.

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от 2 до 3 лет:

Базисные характеристики личности ребенка 3-го года жизни	Краткая характеристика видов детской деятельности	Главные целевые ориентиры
<p><u>Компетентности.</u> <i>Социальная.</i> Развивается потребность в общении со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Общение со взрослыми помогает приспособиться к новым условиям жизни в детском саду: адекватно воспринимать слова, просьбы, оценочные высказывания и эмоциональное отношение других людей. В первые дни и месяцы посещения дошкольного учреждения могут тяжело переживать отрыв от матери. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Нуждаются в доброжелательном внимании и заботе взрослых. Любое неодобрение со стороны взрослых болезненно переживается. Детское общество только начинает формироваться. Большую часть времени проводят в одиночных играх. На третьем году жизни активно подражают друг другу. Возникает система «Я», которая включает познание ребенком себя через свое имя («Я – Саша»), представление о своей половой принадлежности (мальчик, девочка), потребность в одобрении, признании («Я –</p>	<p>Ведущий вид деятельности – предметная. Открывают для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей. На основании практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении. Начинают сравнивать свои действия с действиями взрослого. Под влиянием предметной деятельности развиваются игра, сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др. Игра. Большую часть времени проводят в одиночных играх. Детские игровые объединения – диады (по двое) не устойчивы. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В игре отражаются отдельные простые события повседневной жизни (игрушку-персонажа кормят, купают, укладывают спать, катают на машине др.) Самостоятельно выполняют предметные</p>	<p>1. Организовать разнообразную предметную, познавательно-исследовательскую деятельность. 2. Обеспечить полноценное развитие движений. Формировать активную речь, обогащать словарь.</p>

<p>хороший») и самостоятельности («Я – сам»).</p> <p>Интеллектуальная.</p> <p>Характерно стремление к познанию окружающего мира. Настоящие исследователи. Любят рассматривать предметы, действовать с ними, разъединять и соединять, конструировать, экспериментировать. К концу третьего года дети активно стремятся поучить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету. Совершенствуется фонематический слух. К трем годам воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с искажениями. В ходе совместной со взрослым деятельности продолжает развиваться понимание речи. Осваивают названия окружающих предметов, выполняют простые словесные просьбы в пределах видимой наглядной ситуации. Начинают понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь (1000-1500 слов). Строят простые предложения.</p> <p>Физическая.</p> <p>Продолжается развитие всех органов и физиологических систем; организм лучше приспособляется к условиям окружающей среды.</p> <p>Совершенствуется общая моторика и</p>	<p>игровые действия, осуществляют перенос действий с предмета на предмет, в середине третьего года жизни начинают использовать замещение недостающего предмета (предметы-заместители).</p> <p>Общение.</p> <p>Развивается потребность в общении со взрослым. Необходимы поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения со сверстниками.</p> <p>Чтение.</p> <p>Начинает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Запоминают и проговаривают отдельные слова, небольшие фразы. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения: потешки, песенки, сказки, стихотворения.</p> <p>Труд.</p> <p>Преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда. Владеют доступными возрасту навыками самообслуживания (самостоятельно едят...)</p> <p>Проявляют навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде), пользуется индивидуальными предметами.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Появляется изобразительная деятельность. Способны сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Работы</p>	
---	--	--

<p>моторика рук, зрительно-моторная координация.</p> <p>Увеличивается двигательная активность, происходит накопление и обогащение двигательного опыта. Двигательная активность основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе – попытки бега, лазанье, прыжки с места. Не отмечается существенных различий в двигательной активности мальчиков и девочек.</p> <p>Выполняет гигиенические процедуры (умываются...)</p> <p>Психические процессы.</p> <p>Под влиянием предметной деятельности, общения и игры развиваются восприятие, мышление, память. Восприятие развивается в процессе практических действий (путь проб и ошибок). Оно тесно связано со словом – ребенок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета.</p> <p>Мышление имеет наглядно-действенный характер. Путем практического экспериментирования открывают новые средства для достижения целей. К третьему году жизни, могут обходиться без внешних проб, экспериментируя и фантазируя «в уме» (начало формирования внутреннего плана мышления, плана представлений и развития детского воображения).</p> <p>Внимание не устойчиво. Устойчивость внимания зависит от интереса к объекту.</p> <p>Память проявляется главным образом в</p>	<p>схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>В лепке могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания.</p> <p>Проявляют эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).</p> <p>Конструирование носит процессуальный характер. Могут конструировать по образцу элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>Носит непосредственный характер. Совершенствуется звуко различение, слух: дифференцируют звуковые свойства предметов, осваивают звуковые эталоны (громко - тихо, высоко-низко, быстро-медленно). Начинают проявлять интерес к пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям. Проявляют эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различают веселые и грустные мелодии.</p>	
--	--	--

узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Хорошо запоминают то, что понравилось (то, что запомнилось само).

Качества.

Эмоциональность.

Характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Легко заражается эмоциональным состоянием сверстников. Обогащается чувственный опыт, любят нравиться другим, подражают сверстникам. Появляются новые переживания: неуверенность, удовольствие от самостоятельных действий, чувства гордости и стыда.

Возникают желания, порой не совпадающие с желаниями взрослых.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыкальные и художественные произведения.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.

Произвольность.

Начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Креативность.

Проявляется в игре - могут увидеть в одном и том же предмете различные образы (предметы-заместители).

Инициативность.

Проявляют инициативу и активность в играх с игрушками-персонажами, желание самостоятельно подобрать игрушки, атрибуты, предметы-заместители.

Проявляются попытки по собственной инициативе рассказать об изображенном предмете, прочесть стихотворение, спеть песенку, порисовать.

Проявляют интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций;

Самостоятельность.

Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»). Активно заявляют о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать и др.) Часто не учитывают словесные инструкции, поэтому взрослым важно предвидеть опасные ситуации и заранее устранять их причины.

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от 3 до 4 лет:

Базисные характеристики личности ребенка 4-го года жизни	Краткая характеристика видов детской деятельности	Главные целевые ориентиры
<p><u>Компетентности.</u> <i>Социальная.</i> Постепенно выходят за пределы семейного круга, проявляют доброжелательное отношение к окружающим взрослым сверстникам, возникает потребность в общении. Начинают осваивать гендерные роли и гендерный репертуар (девочка-женщина, мальчик-мужчина), проявляют интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. <i>Интеллектуальная.</i> Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов (сенсорные эталоны), явлениях окружающей действительности и о себе самом. Складываются некоторые пространственные представления (ближайшее окружение). Плохо ориентируется во времени. Овладевают грамматическим строем речи: согласовывают употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеют отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказываются в 2-3 предложениях об</p>	<p>Ярко выражено стремление к деятельности. Игра. Ведущий вид деятельности. Овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами. Приобретают первичные умения ролевого поведения - развивается ролевая речь (ролевые высказывания и диалоги). Из-за неумения объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, нередко возникают конфликты, которые дети не могут самостоятельно разрешить. К 4 годам - начинают согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги. Общение. Чаще и охотнее вступают в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Характерна позиция превосходства над товарищами - могут в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»).</p> <p>Необходимы поддержка и внимание</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать развитию игровой деятельности. 2. Формировать навыки общения, обеспечить индивидуальное общение с ребенком. 3. Формировать физические качества (координацию, выносливость, гибкость, скоростные и силовые качества). 4. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

<p>эмоционально значимых событиях.</p> <p>Начинают использовать в речи сложные предложения. Девочки по всем показателям развития речи превосходят мальчиков (артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного).</p> <p>Физическая.</p> <p>Высока потребность в движении (двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Развивается моторная координация. Осваивают основные движения, обнаруживая стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.)</p> <p>Начинают развиваться физические качества (скоростные, силовые, координация, гибкость, выносливость).</p> <p>Психические процессы.</p> <p>Внимание непроизвольно.</p> <p>Память непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.</p> <p>Сохраняют и воспроизводят ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий.</p> <p>Мышление наглядно-действенное: решают задачи путем непосредственного действия с предметами.</p> <p>Начинает развиваться воображение (прежде всего, в игре).</p> <p>Качества.</p> <p>Эмоциональность.</p>	<p>взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.</p> <p>Чтение.</p> <p>Продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. С помощью взрослых называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. С удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказываются о персонажах и ситуациях, т.е. соотносят картинку и прочитанный текст. Начинают «читать» сами, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Запоминают простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.</p> <p>Труд.</p> <p>Осваивают процессуальную сторону труда (увеличение количества осваиваемых трудовых процессов, улучшение качества их выполнения, освоение правильной последовательности действий).</p> <p>Преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Интерес неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы. Происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны,</p>	
--	--	--

<p>Проявляют любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p>Способны к эмоциональной отзывчивости - сопереживают, утешают, помогают сверстнику.</p> <p>Могут стыдиться своих плохих поступков, но эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения со взрослыми и другими детьми отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.</p> <p>Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.</p> <p>Произвольность.</p> <p>Поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет (свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему). Характерно стремление быть независимым от взрослого и действовать как взрослый, что может провоцировать небезопасные способы поведения.</p> <p>Усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам, но выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого, поэтому нередко обращаются с жалобой к взрослому.</p> <p>Креативность.</p> <p>Проявляется в игре - могут увидеть в одном и</p>	<p>детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено. В лепке могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Могут конструировать по образцу элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>Носит непосредственный характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко различение, слух: дифференцируют звуковые свойства предметов, осваивают звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко, быстро-медленно). Начинают проявлять интерес и избирательность к пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям.</p>	
--	---	--

<p>том же предмете различные образы (предметы-заместители).</p> <p>Инициативность и самостоятельность.</p> <p>Выражено стремление к самостоятельной деятельности: рассматривают книги, «читают сами», могут проявлять инициативу в совместных играх (выбор тематики и др.) Любимым выражением является «я сам».</p> <p>Хотят стать «как взрослые».</p> <p>Овладевают навыками самообслуживания (самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются; пользуются носовым платком, расческой, полотенцем и др.)</p>		
---	--	--

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от 4 до 5 лет:

Базисные характеристики личности ребенка 5-го года жизни	Краткая характеристика видов детской деятельности	Главные целевые ориентиры
<p><u>Компетентности.</u></p> <p><i>Социальная.</i> Овладевают различными способами взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируются в человеческих отношениях. Имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью. Имеют представления о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Для этого возраста характерно появление групповых традиций.</p> <p><i>Интеллектуальная.</i> Возраст «почемучек» - ведущим становится познавательный мотив, который проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Характерна высокая мыслительная активность, любознательность. Возможность устанавливать причинно-следственные связи</p>	<p>Игра. Ведущий вид деятельности. Активно осваивают окружающий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений, профессиональной деятельности взрослых. Проигрывают действия с предметами, внешняя последовательность которых соответствуют реальной действительности. Называют свои роли, понимают условность принятых ролей, могут менять их по ходу игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. Сверстники становятся более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. Более избирательны во взаимоотношениях - есть постоянные партнеры по играм. Ярко проявляются предпочтение к играм с детьми одного пола, гендерные интересы. Не относятся к другим детям как к равным партнерам по игре. Усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов все чаще стараются договориться с партнером. Начинают активно играть в игры с правилами.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к различным видам игр. 2. Развивать физические качества и представления о здоровом образе жизни. 3. Формировать элементарные общепринятые нормы поведения. 4. Формировать навыки трудовой деятельности. 5. Способствовать развитию интеллектуальных способностей и познавательного интереса. 6. Формировать практическое овладение нормами речи.

<p>отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. Большинство детей четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории. Речь становится более связной и последовательной. Могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и самостоятельно рассказывать.</p> <p>Физическая.</p> <p>Развиваются ловкость и координация движений. Могут удерживать равновесие. Развивается моторика. Движения становятся более совершенными. Способны активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. Умеют регулировать двигательную активность. Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, начинает волновать тема</p>	<p>Общение.</p> <p>Продолжают сотрудничать со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремятся к интеллектуальному общению. Общение со сверстниками тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются ситуации «чистого общения». Стремясь привлечь внимание сверстника - регулируют силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.</p> <p>Чтение.</p> <p>Если взрослые читают детям, чтение может стать устойчивой потребностью. Отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев, способны долго рассматривать иллюстрации, рассказывать по ним о ее содержании. Любимую книгу находят среди других. Хорошо воспринимают требования к обращению с книгой. В связи с развитием эмоциональной сферы углубляются переживания от прочитанного. Стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Вносят предложения при инсценировке отдельных отрывков. Легко выучивают наизусть стихи и могут</p>	
--	--	--

собственного здоровья. Способны элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Психические процессы.

Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять объект. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания.

Развивается память ребенка. Может запомнить 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на картинках.

Качества.

Эмоциональность.

Отличаются многообразием выражения своих чувств, способны проявлять участие, сочувствие, сопереживание, используя средства интонационной речевой выразительности.

Отмечается потребность в уважении, похвале, на замечания взрослых реагирует повышенной обидчивостью.

Эмоционально откликаются на

выразительно читать их на публике.

Труд.

Активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Продуктивная деятельность.

Круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел может меняться по ходу изображения. Владели простейшими техническими умениями и навыками (насыщают ворс кисти краской и промывают по окончании работы, смешивают краски на палитре). Используют цвет для украшения рисунка. Изменяется композиция: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм переходят к фризовой композиции (ритмический ряд).

Раскатывают пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединяют готовые части друг с другом, украшают предметы, используя стеку и путем вдавливая.

Конструирование носит характер продуктивной деятельности: от замысла будущей конструкции к осуществлению поиска способов её исполнения.

Изготавливают поделки из бумаги,

<p>художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.</p> <p>Произвольность. Следование правилам бывает неустойчивым – легко отвлекаются на то, что более интересно или «хорошо себя ведут» только в отношении наиболее значимых людей. Социальные нормы и правила поведения не осознаются, однако начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести», как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам в поведении другого, в своем собственном, эмоционально его переживают, что повышает возможность регулирования поведения.</p> <p>В некоторых ситуациях требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.</p> <p>Следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.</p> <p>Креативность. Любят экспериментировать с разными материалами, умеют перенести в жизнь книжные (увиденные, услышанные)</p>	<p>природного материала.</p> <p>Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность. Более целостно воспринимают сюжет музыкального произведения. Эмоционально откликаются на звучание, отмечают характер музыкальных образов и повествования, средства музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет запоминать, узнавать и называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте и др.) Делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой.</p> <p>У мальчиков и девочек в музыкально-художественной деятельности обнаруживается разница в предпочтениях.</p>	
--	---	--

<p>ситуации, могут использовать образы героев, персонажей в разнообразной детской деятельности.</p> <p>Инициативность и самостоятельность. Проявляется в общении со взрослыми и сверстниками, разрешении проблемных игровых ситуаций, вопросах и предложениях.</p> <p>Проявляется в самообслуживании, дежурстве, организации предметной среды, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.</p> <p>Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров, защищать свою позицию.</p>		
--	--	--

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от 5 до 6 лет:

Базисные характеристики личности ребенка 6-го года жизни	Краткая характеристика видов детской деятельности	Главные целевые ориентиры
<p><u>Компетентности.</u> <i>Социальная.</i> Стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами. Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми хотели/не хотели бы обладать в будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы). Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью. <i>Интеллектуальная.</i></p>	<p>Игра. Ведущий вид деятельности. В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся более разнообразными (предметные игровые действия с сюжетными игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами + ролевой диалог). Развивается комбинирование сюжетов в разных вариациях. Ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой деятельности. Общение. В значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах. Учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми. 2. Совершенствовать физические качества, культуру движений и технику их выполнений. 3. Развивать любознательность, активность и креативность в разных видах деятельности, способность решать интеллектуальные и личностные задачи. 4. Содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

<p>Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей.</p> <p>Обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов.</p> <p>Возрастает способность ориентироваться в пространстве.</p> <p>Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.</p> <p>Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.</p>	<p>правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. Охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.</p> <p>Общение детей становится менее ситуативным.</p> <p>Оценки и мнение товарищей становятся существенными.</p> <p>Чтение.</p> <p>Круг чтения ребенка пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Способны удерживать в памяти большой объем информации, доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается автор, история создания произведения.</p> <p>Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.</p> <p>Труд.</p> <p>Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при</p>	
--	--	--

Физическая.

Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности. Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

Психические процессы.

Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно.

условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Продуктивная деятельность.

Могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую.

Лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Конструируют на основе схемы, по замыслу

<p>Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства.</p> <p>Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.</p> <p>Качества.</p> <p>Эмоциональность.</p> <p>Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.</p> <p>Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий.</p> <p>В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше</p>	<p>и по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых объектах.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.</p>	
--	---	--

<p>нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.</p> <p>Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.</p> <p>Произвольность.</p> <p>В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.</p> <p>Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам.</p> <p>В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка.</p> <p>Креативность.</p> <p>Возраст волшебников и фантазеров.</p> <p>Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности.</p> <p>Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми.</p> <p>Инициативность и самостоятельность.</p>		
--	--	--

<p>Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании.</p> <p>Самооценка. Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми. Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе.</p>		
--	--	--

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от 6 до 7 лет:

Базисные характеристики личности ребенка 7-го года жизни	Краткая характеристика видов детской деятельности	Главные целевые ориентиры
<p><u>Компетентности.</u> <i>Социальная.</i> Осознают себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Социальная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми. Способны к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Умеют отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Появляется чувство собственного достоинства. Способны давать определения некоторым моральным понятиям. Могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. Владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности. Испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли, владеют</p>	<p>Игра. Ведущий вид деятельности. Способны отражать достаточно сложные социальные события (рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др.) В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. Общение. Сложнее и богаче по содержанию становится общение со взрослым. Стремятся как можно больше узнать о нем. Нуждаются в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета - чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость приобретают общение между собой. Избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми. 2. Совершенствовать физические качества, культуру движений и технику их выполнений. 3. Развивать любознательность, активность и креативность в разных видах деятельности, способность решать интеллектуальные и личностные задачи. 4. Содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. 5. Развивать и обогащать умение организовывать самостоятельную деятельность (продуктивную, художественно-творческую, исследовательскую и др.); добиваться цели и положительного результата.

<p>различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.</p> <p>Интеллектуальная.</p> <p>Происходит расширение и углубление представлений о форме, цвете, величине предметов. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимают не очень выраженные различия.</p> <p>Целенаправленно, последовательно обследуют внешние особенности предметов.</p> <p>Проявляют осведомленность в разных сферах жизни. Владеют родным языком, не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладевают морфологической системой языка, что позволяет успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов.</p> <p>Чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей. Чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).</p> <p>Увеличивается словарный запас. Точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п.</p> <p>Существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по</p>	<p>Охотно участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности (делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели). Могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Активно используют различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты.</p> <p>Продолжают активно сотрудничать, но наблюдаются и конкурентные отношения – стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе.</p> <p>Чтение.</p> <p>Интерес к процессу чтения становится более устойчивым. Воспринимают книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях взаимодействия со взрослым активно участвуют в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Знакомы и ориентируются в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого</p>	
---	--	--

<p>смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Детское понимание их значений часто схоже с общепринятым. В процессе диалога стараются исчерпывающе ответить на вопросы, сами задают вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других. Активно развивается монологическая речь. Могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Появляется речь-рассуждение. Речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности.</p> <p>Физическая.</p> <p>Продолжается дальнейшее развитие моторики, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. По собственной инициативе могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.</p> <p>Совершенствуются ходьба и бег. Овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега. Выполняют разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. Появляется гармония в движениях рук и ног. Зрительно-моторная координация девочек более совершенна. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств часто переоценивают свои возможности, совершают необдуманные физические действия. Расширяются представления о самом себе,</p>	<p>инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, переносят отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника, будущего самостоятельного читателя.</p> <p>Труд.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только</p>	
--	---	--

<p>своих физических возможностях, физическом облике.</p> <p>Обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены.</p> <p>Определяют состояние своего, а также состояние здоровья окружающих. Могут объяснить алгоритм действий в случае травмы и готовы оказать элементарную помощь самому себе и другому.</p> <p>Психические процессы.</p> <p>Увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости, но возможности сознательно управлять своим вниманием ограничены.</p> <p>Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности. Внимание мальчиков менее устойчиво.</p> <p>Увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запомнить достаточно большой объем информации. Могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение (шепотом, про себя). Если задачу на запоминание ставит взрослый, могут использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Начинают относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут</p>	<p>изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.</p> <p>В лепке могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).</p> <p>В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой.</p> <p>Проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.</p> <p>Способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.</p> <p>Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки</p>	
---	--	--

<p>использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает большой объем и устойчивость памяти.</p> <p>Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Сериацию могут осуществлять не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Действия наглядно-образного совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям. Использование (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Но понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют тесную связь с его непосредственным опытом. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков.</p>	<p>людей, животных, героев литературных произведений.</p> <p>Важным достижением в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.</p> <p>Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь взрослого все еще нужна.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).</p> <p>Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.</p>	
---	---	--

<p>Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.</p> <p>Качества.</p> <p>Эмоциональность. Отличаются богатством и глубиной переживаний, но более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Испытывают чувство удовлетворения, радости, когда поступают правильно, «хорошо» и смущение, неловкость, когда нарушают правила, поступают «плохо». Возможность эмоционально оценивать свои поступки связана с развитием морально-нравственных представлений. Формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Продолжает развиваться способность понимать эмоциональное состояние другого человека.</p> <p>Креативность. Свойственна активная деятельная позиция, готовность к спонтанным решениям, любознательность, способность к речевому комментированию процесса и результата своей деятельности. Развита поисковая деятельность.</p> <p>Произвольность. Поведение становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других В основе произвольной регуляции поведения</p>		
--	--	--

<p>лежат не только усвоенные или заданные правила и нормы («что такое хорошо и что такое плохо»). Расширяется мотивационная сфера за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Могут отказаться от нежелательных действий, выполнить неинтересное задание, если будут понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость.</p> <p>Способны проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость и терпение.</p> <p>Могут сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, свое несогласие в социально приемлемой форме.</p> <p>Инициативность.</p> <p>Может проявляться во всех видах детской деятельности: выбирают себе занятие по своему желанию, самостоятельно разворачивают или включаются в игровые ситуации, творчески развивают игровой сюжет; проявляют пытливость ума, изобретательность.</p> <p>Самостоятельность и ответственность.</p> <p>Уверенно владеют культурой самообслуживания. Не боятся взять на себя ответственность, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности. Находят способы и средства для реализации своего замысла. Стремятся хорошо выполнить поручение,</p>		
---	--	--

<p>испытывают при этом чувство удовлетворения.</p> <p>Самооценка. Общая самооценка представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.</p> <p>Могут адекватно оценивать результаты своей деятельности, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</p> <p>Свобода поведения. Основана на компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.</p>		
---	--	--

МЕТОДИКА ВЫЯВЛЕНИЯ УРОВНЯ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2-го ГОДА ЖИЗНИ

1 год 3 месяца

Понимание речи

Запас понимаемых ребенком слов быстро расширяется.

Понимание названий окружающих предметов.

1. Материал. 3–4 игрушки (разные виды транспортных средств, животных; предметы обихода, детских игр – автомобили, часы, мячик, собака).

Методика. Специально подготовленная ситуация. Перед ребенком раскладывают 4 контрольных предмета. На вопрос взрослого: «Где...?» – ребенок должен отыскать все предметы. После этого их убирают, ставят в другом порядке и вновь предлагают найти.

Поведение ребенка. По просьбе взрослого он находит (показывает рукой или берет в руки) нужные предметы.

Задание считается выполненным, если малыш выбирает не менее 3 предметов.

2. Материал. Предметы одежды, обуви.

Методика. Ситуация естественная – в общении с ребенком в группе. Малышу предлагают найти 4 предмета одежды: шапку, ботинки, платье, рубашку.

Поведение ребенка. По слову взрослого он находит нужные предметы, указывая на них рукой.

Задание считается выполненным, если малыш найдет не менее 3 предметов.

Понимание ребенком действий.

Материал. Сюжетная игрушка, тарелка, кровать.

Методика. Специально подготовленная ситуация. Ребенку предлагают выполнить следующие действия: «Покорми куклу», «Положи куклу в кровать».

Поведение ребенка. Выполняет действия по просьбе взрослого: подносит тарелку ко рту куклы, кладет ее в кровать.

Ребенок ориентируется в помещении группы

Методика. Ситуация естественная. В режимных процессах, при организации игры ребенку предлагают выполнить следующие действия:

«Покажи, где у нас рыбка», «Найди, где часы», «Покажи, где твой горшочек», «Иди мыть руки».

Поведение ребенка. Выполняет не менее 3 поручений взрослого.

Задание считается выполненным, если ребенок решает все 3 задачи.

Активная речь

Пользуется лепетом и отдельными облегченными словами в моменты двигательной активности, удивления, радости.

Методика. Ситуация естественная. Наблюдение за ребенком ведется во время самостоятельной деятельности в течение 30 мин.

Поведение ребенка. Разнообразно лепечет, пользуется облегченными словами («дай», «мама», «никак», «бах» и др.).

Сенсорное развитие

Ориентируется в 2 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см.

Материал. Кубы-вкладыши. Длина ребра большого куба 10 см, малого – 7 см.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенок сидит за столом. Перед ним выкладывают маленький куб из большого.

Предлагают положить куб обратно (вложить маленький в большой).

Поведение ребенка. Вкладывает маленький куб в большой. При этом он может несколько раз (не более 3 раз) повторить действие.

Игра и действия с предметами

Воспроизводит в игре действия с предметами, ранее разученные (кормит куклу, нанизывает кольца на стержень).

1. Материал. Кукла, тарелочка.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают перечисленные предметы и предлагают задание – покормить куклу. Если малыш затрудняется, можно ему показать действие.

Поведение ребенка. Подносит тарелочку ко рту куклы либо самостоятельно, либо по показу взрослого.

Примечание. Данное задание можно не проверять, если ребенок выполнил его при выявлении понимания речи.

2. Материал. 2 кирпичика, 2 кубика.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагают поиграть с кубиками: сделать машину («би-би») или построить дом. Если он затрудняется, действие можно показать.

Поведение ребенка. Самостоятельно или по показу взрослого делает из кирпичика и кубика машину, двигает ее, воспроизводя движения, или кладет один кубик на другой (строит дом).

3. Материал. Стержень с 4–5 кольцами (одной величины). Методика. Ребенку предлагают надеть кольца на стержень.

Поведение ребенка. Надевает кольца на стержень. Задание считается выполненным, если ребенок решает все 3 задачи самостоятельно или по показу взрослого.

Движения

Ходит длительно, не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится).

Методика. Ситуация естественная – наблюдение за движениями ребенка во время самостоятельной деятельности. Поведение ребенка.

Выполняет указанные движения.

Навыки

Самостоятельно ест густую пищу ложкой

Методика. Ситуация естественная – процесс еды.

Поведение ребенка. Самостоятельно ест второе блюдо (каша, пюре и др.) из глубокой тарелки. При этом может оставить пищу не съеденной, проявить неаккуратность.

1 год 6 месяцев

Понимание речи

Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи (в конфликтной ситуации).

1. Материал. 2 однородных предмета, отличных друг от друга по какому-либо признаку (цвет), предмет, сходный с одним из них по тому же признаку (кошка белая, кошка черная, собака черная), и контрольный предмет (кукла).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают предметы в такой последовательности: собака черная, кошка черная, кошка белая, кукла. Взрослый предлагает показать сначала одну кошку, затем другую, потом собаку, куклу. Затем предметы меняют местами и ребенку предлагают найти их еще раз.

2. Материал. Ложка десертная, ложка игрушечная, совок (по величине и цвету сходный с одной из ложек), кукла.

Методика. Та же, что и в первой ситуации.

Поведение ребенка. Находит однородные предметы по слову взрослого (кошка белая и черная, ложка десертная и игрушечная).

Активная речь

Пользуется словами облегченными («би-би») и правильными («машина»), называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности.

Материал. 4 предмета (кукла, зайчик, петушок, котенок), мешочек или коробочка, из которой их вынимают.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый неожиданно вынимает из мешочка предмет и спрашивает: «Кто там?», «Кто это?», «Что это?»

Поведение ребенка. Называет предметы правильно («ляля», «зайка») или облегченными словами.

Сенсорное развитие

Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма).

Материал. 3 шарика, 3 кубика, 3 кирпичика, 3 призмы, скат (предметы одного цвета и близкие по размеру).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком материал вперемежку. Берет кубик, ставит перед ребенком, называет, предлагает взять еще такие же кубики и построить дом. Если малыш затрудняется действовать по слову взрослого, ему надо показать, как и что надо делать (поставить один кубик на другой). Затем целесообразно снять кубики, вновь поместить перед ребенком один кубик и предложить выполнить задание. Далее педагог берет шарик и скатывает его по желобку, затем предлагает найти еще шарики и скатить их так же.

Поведение ребенка. По образцу и слову взрослого выполняет задание: подбирает предметы нужной формы (в первом случае кубики, во втором – шарики).

Игра и действия с предметами

Отображает в игре отдельные часто наблюдаемые действия.

1. Материал. Кукла, носовой платок.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «У ляли грязный носик. Вот платок».

Поведение ребенка. Прикладывает носовой платок к носу куклы.

2. Материал. Кукла с волосами, расческа.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «Кукла Ляля растрепанная. Вот расческа».

Поведение ребенка. Прикладывает расческу к голове куклы и водит ею по волосам.

Задание считается выполненным, если ребенок решает обе задачи.

Движения

Перешагивает через препятствия (брусочки) приставным шагом.

Материал. 4 брусочка.

Методика. Ситуация, специально подготовленная (проверка возможна и на занятии гимнастикой). На пол на некотором расстоянии друг от друга кладут брусочки. Ребенку предлагают перешагнуть через них. Если малыш не понимает задание, можно показать ему движение, затем встать перед ним и позвать к себе.

Поведение ребенка. Перешагивает через брусочки приставным шагом самостоятельно или по показу взрослого.

Навыки

Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой.

Материал. Глубокая тарелка с жидкой кашей, десертная ложка.

Методика. Ситуация естественная (во время обеда). Поведение ребенка. Самостоятельно съедает жидкую пищу ложкой, держа черенок ложки рукой сверху (в кулаке).

1 год 9 месяцев

Понимание речи

Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопросы взрослого.

Материал. Кукла, носовой платок.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый кладет на стол картинки, предлагает ребенку посмотреть на них и задает соответствующие вопросы («Где дети умываются?» и др.).

Поведение ребенка. Отвечает на вопросы взрослого, указывая на нужную картинку.

Активная речь

Во время игры обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.

Методика. Ситуация естественная. Речевые проявления ребенка наблюдаются во время игры, режимных процессов, занятий.

Поведение ребенка. Во время игры или в другой ситуации сопровождает свои действия словами и двухсловными предложениями.

Сенсорное развитие

Ориентируется в 3 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см.

Материал. 3 куба-вкладыша одного цвета. Длина ребра первого 10 см, второго – 7 см, третьего – 4 см.

Методика. Взрослый на глазах у малыша достает кубы один из другого и ставит их вперемежку, после чего предлагает ребенку собрать их вновь.

Поведение ребенка. По слову взрослого либо по показу воспроизводит постройку. При этом может сделать 2–3 попытки.

Движения

Ходит по ограниченной поверхности (ширина 15–20 см), приподнятой над полом (15–20 см).

Материал. Скамейка высотой 15–20 см, ширина доски 15–20 см.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагают пройти по доске без помощи взрослого (взойти и сойти можно с помощью воспитателя).

Поведение ребенка. Проходит по ограниченной поверхности (доска) без помощи взрослого.

Навыки

Частично раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает колготки, ботинки, шапку).

Методика. Ситуация естественная (при раздевании ребенка).

Поведение ребенка. Снимает ботинки (развязанные, расстегнутые), шапку.

2 года

Понимание речи

Понимает короткий рассказ взрослого (без показа) о событиях из его личного опыта.

Материал. Специально подготовленный короткий рассказ о событии, хорошо знакомом ребенку.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Ребенок может находиться в группе с другими детьми (2–3), сидящими полукругом.

Взрослый сидит напротив и рассказывает сначала одну часть текста, после чего задает 2 вопроса. Затем продолжает рассказ и задает 2

следующие вопроса. Например: «Жила-была девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальто, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу» (первая часть).

После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел гулять на улицу?», «Что Машенька надела?»

«На улице гуляли детки. Вдруг выскочила собака и залаяла на Машу: «ав-ав». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собака не кусается». Собака убежала. Маша больше не плакала и пошла играть с детьми» (вторая часть).

«Кто испугал Машу на улице?», «А что сказала Маше тетя?» – спрашивает воспитатель по окончании рассказа. Поведение ребенка. Отвечает на вопросы взрослого.

Активная речь

При общении с взрослыми пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.

Методика. Ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослым).

Поведение ребенка. Общается со взрослым посредством речи (двух- и трехсловные предложения).

Сенсорное развитие

Подбирает по образцу и слову взрослого 3 контрастных цвета.

Материал. 3 пары варежек (красного, синего, зеленого цвета).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают варежки в следующем порядке: красную, зеленую, синюю, красную, синюю, зеленую. Воспитатель дает ребенку варежку и предлагает найти такого же цвета. Затем порядок варежек меняет на следующий: синюю, красную, зеленую, синюю, красную, зеленую. Задание повторяется.

Поведение ребенка. Правильно подбирает по образцу 3 цвета: к красной варежке – красную, к синей – синюю, к зеленой – зеленую. Ребенок должен решить одно задание.

Игра и действия с предметами

Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры).

1. Материал. Кукла-голыш высотой 30 см, губка, полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Можно также использовать игру ребенка, если он купает куклу. Перед малышом раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная».

Поведение ребенка. Воспроизводит с куклой ряд последовательных действий: сажает в ванну, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы использует по назначению.

2. Методика. Наблюдение за ребенком в свободной ситуации, когда он в игре воспроизводит ряд последовательных действий: кормит куклу и моет посуду под игрушечным краном или моет посуду и вытирает ее, лечит куклу (опускает пипетку в баночку, а потом прикладывает к носу куклы).

Поведение ребенка. Если малыш в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий (2–3), используя предметы по назначению, можно считать задание выполненным.

Движения

Перешагивает через препятствия чередующимся шагом.

Материал. 3–4 брусочка.

Методика. На расстоянии 20 см кладут брусочки, ребенку предлагают перешагнуть через них. Если малыш не понимает задание, взрослый показывает, как надо действовать.

Поведение ребенка. Шагает через брусочки чередующимся шагом.

Навыки

Частично надевает одежду (ботинки, шапку).

Методика. Ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна). Ребенку предлагают самостоятельно надеть ботинки, шапку.

Поведение ребенка. Самостоятельно, без помощи взрослого может надеть названные предметы одежды.

МЕТОДИКА ВЫЯВЛЕНИЯ УРОВНЯ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-го ГОДА ЖИЗНИ

2 года – 2 года 6 месяцев

Активная речь

Говорит многословными предложениями (более 3 слов).

Методика. Ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему (во время деятельности или режимных процессов).

Поведение ребенка. В своей речи употребляет хотя бы один раз многословное предложение (более 3 слов).

Появляются вопросы: где? куда?

Методика. Ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка во время режимных процессов или самостоятельной деятельности в течение 20–30 мин.

Поведение ребенка. Хотя бы раз задает вопрос где? или куда?.

Сенсорное развитие

1. Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале.

Материал. Два комплекта основных геометрических фигур (кубик, шар, кирпичик, призма, цилиндр, конус).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Один комплект дают ребенку, другой находится у взрослого. Взрослый показывает малышу одну из геометрических фигур и просит дать такую же.

Поведение ребенка. Правильно дает взрослому соответствующую фигуру.

2. Подбирает по образцу разнообразные предметы 4 основных цветов.

Материал. Цветное лото, в котором есть 4 карточки, окрашенные в основные цвета, и 4 карточки с изображением разнообразных предметов таких же цветов (следует использовать изображения знакомых детям предметов, которые на занятиях не использовались).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый дает ребенку карточки 4 цветов, затем показывает картинки с изображением предметов, окрашенных в те же 4 цвета (цвета чередуют). Затем спрашивает, на какой фон надо положить эту картинку.

Поведение ребенка. Правильно подбирает по 2 картинки каждого цвета.

Игра

Игра носит сюжетный характер

Ребенок отражает из жизни окружающих взаимосвязь и последовательность действий (2–3).

Материал. Пособия для игры в доктора, парикмахера, бытовые игры.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Подобраны игрушки для нескольких сюжетных игр; разложены произвольно.

Поведение ребенка. Дает развернутый сюжет какого-либо одного содержания, в котором есть взаимосвязь и последовательность в выполнении действий.

Конструктивная деятельность

Самостоятельно выполняет простые сюжетные постройки и называет их.

Материал. Строительный материал разнообразной геометрической формы (10–14 шт.) по 2 шт. каждой.

Методика. Ситуация провоцирующая. Специально организованное занятие со строительным материалом. Ребенку дают набор строительного материала и предлагают что-либо построить.

Поведение ребенка. Выполняет 1–2 простые сюжетные постройки, обязательно называет их. Постройка должна быть похожа на называемый предмет (стол, стул, кровать, дом и др.).

Навыки

Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки.

Методика. Ситуация естественная (во время одевания после сна или сборов на прогулку).

Поведение ребенка. Самостоятельно надевает рубашку, штаны, колготки, шапку, пальто.

Ест аккуратно.

Методика. Ситуация естественная (во время еды). Поведение ребенка. Ест аккуратно, не пачкает одежду, не оставляет грязь на столе.

Движения

Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 20–28 см.

Материал. Палка или веревка.

Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку, приподнятую над полом на 20–28 см.

Поведение ребенка. Перешагивает свободно, не задевая палку или веревку.

2 года 6 месяцев – 3 года

Активная речь

1. Начинает употреблять сложные придаточные предложения.

Методика. Ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему.

Поведение ребенка. Хотя бы раз в своей речи употребляет придаточное предложение.

2. Появляются вопросы почему? когда?

Методика. Ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи во время еды, одевания, самостоятельной деятельности в течение 20–30 мин.

Поведение ребенка. Хотя бы раз употребляет вопрос почему? или когда?

Сенсорное развитие

1. В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению.

Материал. Геометрическая мозаика, к ней карточки с изображением несложных предметов (дом, пароход, дом с забором), в основе которых заложены основные геометрические фигуры.

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый дает ребенку геометрическую мозаику, карточку-образец и предлагает выполнить соответствующие рисунки, накладывая их на образец.

Поведение ребенка. Правильно подбирает мозаику к рисунку.

2. Называет 4 основных цвета.

Материал. 8 однотонно окрашенных предметов по 2 одинакового цвета, но разной формы (красный кубик, красный конус и др.).

Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый показывает ребенку один предмет за другим и спрашивает: «Какого цвета шарик?» (Цвет чередуют.)

Поведение ребенка. Правильно называет хотя бы по одному разу 4 основных цвета.

Игра

Появляются элементы ролевой игры

Материал. Разнообразные сюжетные игрушки.

Методика. Ситуация провоцирующая. В игровой комнате подобраны атрибуты для разнообразных сюжетных игр. Взрослый ведет запись игры ребенка в течение 20–30 мин.

Поведение ребенка. Отображает какой-либо сюжет, выполняет роль, которую определяет словом.

Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый наблюдает за игрой ребенка, спрашивает его: «Кто ты?»

Поведение ребенка. На вопрос взрослого называет свою роль в соответствии с выполняемым действием.

Конструктивная деятельность

Появляются сложные сюжетные постройки

Материал. Разнообразные геометрические фигуры (10–14 шт.) по 2 шт. каждой формы. Величина материала зависит от места организации занятия ребенка (за столом или на полу).

Если малыш сидит за столом, дается средний или мелкий материал, если на полу – крупный строительный материал (можно использовать дополнительный материал – автомобиль, мелкие игрушки).

Методика. Ситуация провоцирующая.

Поведение ребенка. Делает сюжетную постройку, например гараж, дорогу к нему. Играет с этой постройкой.

Изобразительная деятельность

1. С помощью пластилина, карандаша изображает простые предметы и называет их.

Материал. Кусок пластилина цилиндрической формы, длиной 4–6, диаметром 1,5–2 см.

Методика. Ситуация провоцирующая. Ребенку дают кусок пластилина в виде цилиндра и предлагают что-нибудь вылепить.

Поведение ребенка. Лепит из пластилина какой-либо предмет и обязательно называет его, при этом изделие должно иметь сходство с названным предметом.

2. С помощью карандаша или краски изображает простые предметы и называет их.

Материал. Лист бумаги (размером с тетрадный лист), карандаш или краски (гуашь, разведенная до густой сметаны).

Методика. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый предлагает ребенку что-либо нарисовать.

Поведение ребенка. Изображает какой-либо предмет и обязательно называет его. Рисунок должен иметь сходство с названным предметом.

Навыки

1. Самостоятельно одевается, может застегивать пуговицы, завязывать шнурки с небольшой помощью взрослого.

Методика. Ситуация естественная (во время одевания). При необходимости взрослый помогает застегивать пуговицы или завязывать шнурки.

Поведение ребенка. Самостоятельно одевается. Иногда возможна незначительная помощь со стороны взрослого при застегивании пуговицы или завязывании шнурков.

2. Пользуется салфеткой по мере надобности без напоминания.

Методика. Ситуация естественная (во время кормления). Поведение ребенка. Если лицо или руки загрязнились, сам пользуется салфеткой.
Анализ психического развития детей в динамике (по группам развития)

Движения

Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 30–35 см.

Материал. Палка, веревка, поднятая на указанную высоту.

Методика. Ситуация провоцирующая. Взрослый предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку.

Поведение ребенка. Свободно перешагивает через палку или веревку, не задевая их.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

МДОУ «ДЕТСКИЙ САД №26»

Ф.И. воспитанника /цы/ _____

Группа № _____ Воспитатели _____

Дата рождения _____ Группа здоровья _____

Дата начала маршрута _____ Дата окончания маршрута _____

		Образовательная область			
Индивидуальные особенности		Коррекционно — развивающая работа	Динамика	Рекомендации специалистов	Взаимодействие с семьей
Интересы	Проблемы				

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

МДОУ «ДЕТСКИЙ САД №26»

Ф.И. воспитанника /цы/ _____

Группа № _____ Воспитатели _____

Дата рождения _____

Группа здоровья _____

Дата начала маршрута _____

Дата окончания маршрута _____

Индивидуальные особенности		Коррекционно — развивающая работа	Динамика	Рекомендации педагогам	Взаимодействие с семьей
Интересы	Проблемы				

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ)

ИОМ воспитанника группы _____ Ф.И. ребенка _____

Педагоги Ф.И.О. _____

Состояние здоровья _____

Результаты психологического обследования _____

Результаты логопедического обследования _____

Индивидуальные особенности (интересы)	Результаты обследования (логопедического)	Коррекционно – развивающая работа
	<u>Начало года –</u>	
	<u>Конец года -</u>	
Индивидуальные особенности (интересы)	Результаты обследования (психологического)	Коррекционно – развивающая работа
	<u>Начало года –</u>	
	<u>Конец года -</u>	

Освоение детьми ООП

Образовательная область

Речевое развитие	Индивидуальные особенности (интересы)	Коррекционно – развивающая работа	<u>Начало года –</u>
			<u>Конец года –</u>
Познавательное развитие	Индивидуальные особенности (интересы)	Коррекционно – развивающая работа	
			<u>Начало года –</u>
Социально – коммуникативное развитие	Индивидуальные особенности (интересы)	Коррекционно – развивающая работа	
			<u>Начало года –</u>
			<u>Конец года -</u>

Художественно – эстетическое развитие	Индивидуальные особенности (интересы)	Коррекционно – развивающая работа	
			<u>Начало года –</u>
			<u>Конец года -</u>
Физическое развитие	Индивидуальные особенности (интересы)	Коррекционно – развивающая работа	
			<u>Начало года -</u>
			<u>Конец года</u>
Одаренный ребенок	Индивидуальные особенности (интересы)	Направление работы	Результат

Адаптационный режим

Тематический календарь

Проведение **АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА** в группах
МДОУ «Детский сад № 26»
«НЕТ БОЛЬШЕ СЛЕЗ»

Группа № _____

Цель: создать максимально комфортные психологические условия пребывания детей в группах, через обогащение опыта детей яркими положительными впечатлениями.

Действия календаря: с 15.08.по 30.09.2017 г.

1 день:

Тема дня **«ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ!»**

(игры на знакомство)

2 день:

Тема дня: **«ПРОДОЛЖАЕМ ЗНАКОМСТВО! КТО ГДЕ ЖИВЕТ? ЧТО ГДЕ ЛЕЖИТ?»**

(экскурсия по группе с «хозяином» группы, игры на знакомство с правилами поведения и обращения с игрушками, «прятки с игрушками», «можно – нельзя», план – схема группы)

3 день:

Тема дня: **«ЛЮБИМОЙ ИГРУШКИ»**

(дети приносят любимые игрушки, книжки, свои, а может и своих родителей, рассказывают чем им дорога эта игрушка)

4 день:

Тема дня: **«ДЕНЬ ВОЗДУШНЫХ ШАРОВ»**

(игры, моделирование из шаров, раскрашивание, рисование, аппликация)

5 день:

Тема дня: **«ВЕСЕЛЫЕ ПОВАРЯТА»**

(сервировка стола, дидактическая игра «Накорми куклу кашей»)

6 день:

Тема дня: **«ДЕНЬ НЕОЖИДАННЫХ СЮРПРИЗОВ»**

(игры – фокусы, внесение новых игрушек, создание и запуски воздушных змеев и т.п.)

7 день:

Тема дня: **«ДЕНЬ МЫЛЬНЫХ ПУЗЫРЕЙ»**

(запуск пузырей, пузыри разноцветные, рисование пузырями, опыты с мылом и водой)

8 день:

Тема дня: **«ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОСИДЕЛКИ»**

(разыгрывание, каких либо сказок, можно пригласить родителей в помощь)

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Познавательное развитие»

Осуществляемая образовательная деятельность			
в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Ранний возраст</i>			
<i>Сенсорное развитие</i>			
Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Показ	Наблюдения на прогулке Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Информационные листы Консультации Досуг Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ
<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>			
Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами	Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом (ЛЕГО) Действия с предметами	Информационные листы Мастер-класс Консультации Беседа Просмотр видео
<i>Формирование элементарных математических представлений.</i>			
Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры	Дидактические игры Развивающие игры Действия с предметами Наблюдение в уголке природы	Информационные листы Консультации Беседа Просмотр видео

<p>Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение художественной литературы Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>		
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>			
<p>Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение художественной литературы Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Действия с предметами Наблюдение в уголке природы</p>	<p>Информационные листы Консультации Беседа Просмотр видео проектная деятельность</p>
<i>Ознакомление с природой</i>			
<p>Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Игры–экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Наблюдение на прогулке</p>	<p>Информационные листы Консультации Беседа Просмотр видео проектная деятельность</p>

Чтение художественной литературы Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдение в уголке природы Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	На прогулке наблюдение за окружающей действительностью		
--	--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Речевое развитие»

Осуществляемая образовательная деятельность			
В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
<i>Ранний возраст</i>			
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>			
-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки , прибаутки, пестушки, колыбельные)	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	- консультации - родительские собрания - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i>			
-дидактические игры -продуктивная деятельность -игры-занятия напоминание, слушание	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -словотворчество	- консультации - родительские собрания - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
<i>Звуковая культура речи</i>			

-игры-занятия объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	консультации - родительские собрания - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
<i>Грамматический строй речи</i>			
-дидактические игры - объяснение, напоминание -продуктивная деятельность -игры-занятия	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	консультации - родительские собрания - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
<i>Связная речь</i>			
-показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами	- консультации - консультации - родительские собрания - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
<i>Художественная литература</i>			
Игры-занятия с использованием наглядности: - чтение;, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Пальчиковые игры.	Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.	Консультации, рекомендации по чтению. - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Осуществляемая образовательная деятельность			
в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Ранний возраст</i>			
<i>Слушание</i>			
Игры - занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей	Консультации, - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» - проектная деятельность
<i>Пение</i>			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.	Консультации, - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» - проектная деятельность

- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действ			
<i>Музыкально-ритмические движения</i>			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Игры.	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, элементов костюмов различных персонажей.	Консультации, - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» - проектная деятельность
<i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка)</i>			
Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в центре художественного творчества Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в центре художественного творчества	Консультации, - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» - проектная деятельность - Мастер-класс
<i>Развитие детского творчества</i>			
Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в центре художественного творчества	Использование различных естественно возникающих ситуации Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек	Работа в центре художественного творчества Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Консультации, - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» - проектная деятельность - Мастер-класс

	Конструирование из песка		
Приобщение к изобразительному искусству			
Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами	Работа в центре художественного творчества Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Консультации, - использование ИКТ - оформление стендов, «уголков родителей» - проектная деятельность - Мастер-класс

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Физическое развитие»

Осуществляемая образовательная деятельность			
НОД	ОД в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Ранний возраст			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)			
Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и в группе Дни здоровья Физкультминутки	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Закаливание	Игра Игровые упражнения Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации Спортивно-физкультурные досуги Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)			
Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Дни здоровья Игры-забавы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка Закаливание	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра	Консультации Спортивно-физкультурные досуги

упражнения Физкультурные игры- занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения	Игры-занятия	Игровые упражнения Подвижные игры	
<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>			
Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации Оформление информационных материалов
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>			
Индивидуальная работа. Игровые ситуации, дидактические игры.	Показ, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации Оформление информационных материалов
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>			
Выполнение оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа.	Показ, личный пример педагога	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации Оформление информационных материалов

№п/п		Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательных областей
1	Образовательная программа МДОУ «Детский сад №26» (ранний возраст)	<p>Н.Е Веракса, Т.С. Комарова «Примерная основная образовательная программа От рождения до школы»— Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>К.Л. Печора, Г.В. Пантюхова, Л.Г.Голубева «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» - Москва: ВЛАДОС, 2002</p> <p>А.С.Галанова «Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет»-Москва: АРКТИ, 2000</p> <p>«Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст»-Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013</p> <p>Л.Н.Павлова «Организация жизни и культуры воспитания детей в группах раннего возраста»- Москва:АЙРИС—ПРЕСС, 2006</p> <p>Е.О.Севостоянова «Дружная семейка. Программа адаптации детей к ДОУ» - Москва: ТЦ СФЕРА, 2005</p> <p>С.Н.Теплюк «Ребенок третьего года жизни» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, М.Б.Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду. Для работы с детьми от рождения до 2 лет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>С.Н.Теплюк «Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до 3 лет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>«Школа семи гномов. 1-2 года»» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>«Школа семи гномов. 2-3 года»» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p>
1.1.	Познавательное развитие	<p>С.Н.Теплюк «Игры – занятия на прогулке с малышами» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина, Е.Б. Волосова «Ранне детство: познавательное развитие 1-3 года» -Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»- Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет»- Москва: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет»- Москва: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>«День и ночь. Потрогай и погладь» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013</p> <p>«Кого любят медвежата? Потрогай и погладь» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013</p> <p>«Кто боится щекотки? Потрогай и погладь» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003</p> <p>Э.Г.Пилюгина «Сенсорные способности малыша»- Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>Т.М. Горюнова «Развитие детей раннего возраста. Анализ программ дошкольного образования» - Москва:</p>

		<p>ТЦ СФЕРА, 2003</p> <p>Л.Н. Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005</p> <p>М.В. Коробова, Р.Ю. Посылкина «Малыш в мире природы»- Москва: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2003</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Научи меня слышать (развитие слухового восприятия, внимания и памяти)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2005</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «В помощь маленькому мыслителю (развитие элементарных математических представлений)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2004</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Учимся слушать и слышать (развитие слухового восприятия, внимания и памяти)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2003</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «В помощь маленькому мыслителю (развитие элементарных математических представлений)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2015</p> <p>Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2005</p> <p>С.Н.Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 года до 3 лет» - Москва: ТЦ СФЕРА, 2009</p> <p>Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2009</p> <p>Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет. Первые шагн в математику, развитие движения»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2008</p> <p>Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» - Воронеж, 2014</p> <p>Г.И.Винникова «занятия с детьми 2-3 лет. Социальное развитие, окружающий мир»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2006</p> <p>Ю.М.Хохрякова «Сенсорное воспитание детей раннего возраста»- Москва: ТЦ СФЕРА,2000</p> <p>Т.Н.Зенина «Ознакомление детей раннего возраста с природой» - Москва: ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО РОССИИ, 2005</p> <p>Л.Н.Павлова «Раннее развитие речи и мышления. 1-3 года» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003</p> <p>«Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ» - Москва: ТЦ СФЕРА, 2003</p>
1.2	Речевое развитие	<p>Большая поэзия для маленьких детей «Весенние стихи», 2015</p> <p>Большая поэзия для маленьких детей «Летние стихи», 2015</p> <p>Большая поэзия для маленьких детей «Осенние стихи», 2015</p> <p>Большая поэзия для маленьких детей «Зимние стихи», 2015</p> <p>В.В.Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 2-3лет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2015</p> <p>О.И.Крупенчик «Пальчиковые игры для малышей» - Санкт-Петербург: ЛИТЕРА, 2005</p> <p>Е.А.Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста 1-3 года» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>О.В. Елецкая, Е.Ю. Вареница «День за днем говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего</p>

		<p>возраста»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2005</p> <p>Г.М. Лямина «Развитие речи ребенка раннего возраста» - Москва: АЙРИС-ПРЕСС, 2005</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Наши пальчики играют (развитие мелкой моторики)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2005</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Начинаем говорить (развитие речи) » - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2003</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Чтобы чисто говорить, надо ... (развитие общеречевых навыков)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2005</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Чтобы чисто говорить, надо ... (развитие общеречевых навыков)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2006</p> <p>Л.Н.Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>В.В. Гербова «Коммуникация. развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008</p> <p>М.Ю.Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2008</p>
1.3.	Социально – коммуникативное развитие	<p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 2-3 лет - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Помоги мне сделать самому ... (развитие навыков самообслуживания)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2003</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Помоги мне сделать самому ... (развитие навыков самообслуживания)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2005</p> <p>Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами» - Москва: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2003</p>
1.4.	Художественно – эстетическое развитие	<p>«Это может ваш малыш: рисуем ладошками» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ</p> <p>«Это может ваш малыш: рисуем пальчиками» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: пластилиновые прятки» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: учимся лепить» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: веселое рисование» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: волшебные краски» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ</p> <p>«Это может ваш малыш: пластилиновые картинки» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: времена года» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: волшебная бумага » - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: рисуем красками» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: пушистые картинки» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: бумажные крошки» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: геометрическая аппликация» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: пластилиновый снежок» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: наклей картинку» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>«Это может ваш малыш: бумажные аппликации» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p>

		<p>«Это может ваш малыш: рисуем карандашами» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>О.Г.Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодетельности. для детей раннего возраста- Москва: АЙРИС-ПРЕСС, 2006</p> <p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3года» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3года» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Т.В. Королева «Игры с красками» - Москва: ТЦ СФЕРА, 2008</p> <p>Г.Г.Григорьева «Малыш в стране акварели» - Москва: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2006</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Творю, строю, мастерю (развитие конструктивного праксиса)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2004</p> <p>Е.Ю. Кихтева «Рисуют малыши. Игровые занятия с детьми 1-3 лет»- Москва-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»: Москва: ИД Цветной мир, 2012</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.1-3года» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005</p> <p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3года» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.1-3года» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
1.5.	Физическое развитие	<p>Л.Г.Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких» Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами» - Москва: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2003</p> <p>П.А. Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш.Программа оздоровления детей раннего возраста» - Москва: ТЦ СФЕРА, 2006</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «Ползаем, ходим, бегаем, прыгаем (развитие общей моторики)» - Санкт - Петербург: ПАРИТЕТ, 2003</p> <p>Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p>

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	НОД	ОД в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Ранний возраст				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения. Физкультминутки	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				

<p>-совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом;</p> <p>-учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом;</p> <p>-учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперёд;</p> <p>- учить безбоязненному вхождению в воду, погружению лица, головы в воду, открывание глаз в воде, доставание игрушек со дна, лежание на груди и на спине с одновременным выполнением движений руками и ногами, попытки скольжения, ныряния.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения.</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры-забавы</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Закаливание</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники.</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p>
---	---	--	---	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

<p>-развивать желание играть в подвижные игры с простым</p>	<p>Игры-занятия</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p>
---	--	------------------------------	--	---

содержанием, несложными движениями; -развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; -учить выразительности движений.	Подвижные игры и игровые упражнения. Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения.	Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения»	детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
---	--	---	--	---

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.
---	---	--	--	--

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами,	Обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
---	--	--	--	---

	Беседы о личной гигиене.		орудиями, дидактическими игрушками.	
--	--------------------------	--	-------------------------------------	--

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация
--	---	--	--	--

Младший дошкольный возраст

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

младшая группа

-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых);	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники, в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения. Физкультминутки Подвижные игры и	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия
---	--	---	---	--

<p>-учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием;</p> <p>-учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;</p>	<p>физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Туристические походы (пешие и лыжные)</p> <p>Целевые прогулки</p>			
--	--	--	--	--

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног;</p> <p>-учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении;</p> <p>-учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд;</p> <p>-закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения.</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры-забавы</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>
---	--	--	--	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения. Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.
воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной	Занятия традиционные,	Показ, объяснение,	Игра, предметная	Обучение правилам

гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	сюжетные, тематические. Индивидуальная работа, тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	личный пример педагога, беседа.	деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
--	--	---------------------------------	--	---

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
---	---	----------------------------	--	---

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

- закаливание, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Полоскание горла. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации, согласование назначенных процедур.
--	---	--	--	--

Средняя группа

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия
- учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении;	Спортивно-физкультурные досуги	Утренняя гимнастика		
- учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу;	Дни здоровья	Прогулка		
- учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.	Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	(утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации		

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники. Открытые занятия
- учить ползать, пролезать подлезать, перелезть через	Физкультурные игры-занятия в зале и на			

<p>предметы, перелезть с одного пролёта гимнастической стенки на другой;</p> <p>- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;</p> <p>- учить прыжкам через короткую скакалку;</p> <p>- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;</p> <p>- учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);</p>	<p>воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры-забавы</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>		<p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>
--	--	--	--	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

<p>- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;</p> <p>- развивать организованность, самостоятельность,</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Занятия</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Дни открытых дверей</p>
--	---	---	--	---

инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Ритмические, танцевальные движения.		спортивные игры	
--	-------------------------------------	--	-----------------	--

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам.
---	--	----------------------------	--	---

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и
--	---	--	--	---

				раздевании).
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Полоскание рта после еды и горла. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
Старший дошкольный возраст				

Старшая группа

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

<p>- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения;</p> <p>- развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость;</p> <p>- учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться;</p> <p>- кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Туристические походы (пешие и лыжные)</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
---	---	--	--	---

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные</p>
--	---	---	--	--

<p>преодолением препятствий;</p> <p>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</p> <p>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться;</p> <p>-учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;</p>	<p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Мини-туризм</p>	<p>занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
---	--	---	---	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

<p>- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;</p> <p>- поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические, танцевальные движения</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Экскурсии</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
--	--	--	---	--

<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i>				
	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя,	Использование различных	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения,	

	чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
--	---	---	--	--

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	
--	---	--	--	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
--	--	--	--	--

Подготовительная к школе группа

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

<p>- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов</p>
--	---	---	--	--

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости,</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные</p>
--	--	--	--	---

<p>точности, выразительности их выполнения;</p> <p>- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;</p> <p>- учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.</p>	<p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Мини-туризм</p>	<p>занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
--	--	---	---	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

<p>- формировать потребность в ежедневной двигательной активности;</p> <p>- учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения;</p> <p>- поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические, танцевальные движения</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Экскурсии</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
---	--	--	---	--

<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма:</i>				
- формирование представлений о	Занятия традиционные и	Использование	Сюжетно-ролевые игры,	

<p>целостности человеческого организма;</p>	<p>игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. задания.</p>	<p>различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.</p>	
---	--	---	--	--

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

<p>- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье</p>	<p>Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.</p>	
---	---	---	--	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношения к нему

Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.

Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.

Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.

Методическое обеспечение программы по образовательной области «Физическое развитие»

В целях сохранения здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников в МДОУ «Детский сад №26» реализуются:

<p>Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми, М 1988г. • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М., ВЛАДОС, 2001 • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.:Мозаика – Синтез, 2014 • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). – М.:Мозаика – Синтез, 2014 • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). – М.:Мозаика – Синтез, 2014 • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.:Мозаика – Синтез, 2014 • С.Л. Лайзане С.Л. «Физическая культура для малышей», М.1989г, • К.С. Бабина К.С. «Комплексы утренней гимнастики в детском саду», М.1988г., • Л.Д. Глазырина Л.Д. «Нетрадиционные занятия по физкультуре для самых маленьких», М. 1991г. • Л.Д. Глазырина Л.Д. «Фи К.С. Бабина «Комплексы утренней гимнастики в детском саду», М.1988г., • Л.Д. Глазырина Л.Д. «Нетрадиционные занятия по физкультуре для самых маленьких», М. 1991г. • Л.Д. Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам» М., 1999 • Е.Н. Вавилова Е.Н. «Учите бегать, прыгать, лазать, метать» М., 1983 • Е.А. Тимофеева Е.А. «Подвижные игры» с детьми младшего дошкольного возраста М., 1986 • И.П. Дайлидене И.П. «Поиграем, малыш!» М., 1992 • Т.И. Дмитренко Т.И. «Спортивные упражнения и игры для детей дошкольного возраста» • Галанов А.С. «Игры, которые лечат». М., 2001 г. • Галанов А.С. «Игры, которые лечат. Для детей от 1 до 3 лет». М., 2007 г.
--	--

- Чупаха И.В., Пужаева Е.З., Соколов И.Ю. «Здоровый ребенок в здоровом социуме». – М., 1999
- Чупаха И.В., Пужаева Е.З., Соколов И.Ю. «Здоровьесберегающие технологии». – М., 2003
- Латохина Л.И. «Творим здоровье души и тела». СПб, 1997
- Тихомирова Л.Ф. «Уроки здоровья для детей 5 – 8 лет». – Ярославль, 2002
- Шорыгина Т.А. "Беседы о здоровье". Москва «Мозаика-Синтез», 2004г
- Вавилова Е.Н. «Укрепляйте здоровье детей» М., «Просвещение» 1986
- «Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2006 (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)
- Меличева М. «Культура здоровья дошкольников в круговороте праздников года» СПб, 2007
- Пономарев С.А. «Растите малышей здоровыми» М., 1989
- Кузнецова М.Н. «Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ» М., 2003
- Соловей С.Д. «Оздоровление детей в организованных коллективах», СПб, 1995 г.
- Парахина Н. «Детский массаж» Методика и техника массажа и гимнастики в домашних условиях, М, Центрполиграф, 2004 г.
- Лаптев А.К. «Тайна пирамиды здоровья» (учебное пособие по валеологии), СПб, 1998 г
- Оздоровительно – познавательное пособие для детей 5 – 8 лет «Тело человека». СПб, 1999
- Попова М.Н. «Двигательно - игровое пространство в группе детского сада» Учебно-методическое пособие, Санкт-Петербург, 2002 г
- Щербак А.П. «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении» М., ВЛАДОС, 1999 г.
- Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» Упражнения для детей 5-7 лет, М., Мозаика – Синтез, 2008 г.
- Луконина Н., Чадова Л. «Физкультурные праздники в детском саду» М., АЙРИС-ПРЕСС, 2003 г
- Филипповой С.О. «Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения» СПб, «Детство- Пресс», 2005 г.
- Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. «Физкультурные праздники в детском саду» М, «Просвещение», 2000 г.
- Бабенко Е.А., Параничева Т.М. «Подвижные игры на прогулке» Модули программы ДОУ, Творческий Центр, СФЕРА, М, 2011 г

- Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» М., 1999
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика – Синтез, 2014
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я.Степаненкова Э.Я.
- Зайцев Г.А. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Твои первые уроки здоровья», «Уроки Айболита о мальчиках и девочках». М. 1995г.
- Шукшина С.Е. «Я и мое тело»
- Назарова А.Г. «Игровой Стретчинг» (Методика работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста)

Здоровьесберегающие технологии

- «Ритмопластика» (А.И. Буренина)
- «Психогимнастика» (Е.А. Алябьева, М.И. Чистякова)

Наглядно-дидактические пособия

- Вохринцева С.Физическое развитие детей. Зимние виды спорта. Дидактический демонстрационный материал №2
- Вохринцева С. Виды спорта. Зимние виды спорта. Демонстрационный материал для педагогов и родителей.
- Вохринцева С. Виды спорта. Летние виды спорта. Демонстрационный материал для педагогов и родителей.
- Азбука здоровья. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром
- Расскажите детям о зимних видах спорта. Карточки для занятий в детском саду и дома.
- Спорт в волшебных картинках
- Праздничное оформление интерьеров ДОУ.Здравствуй, зимняя олимпиада!Санкт – Петербург.Детство – Пресс, 2013 г
- Расскажите детям об Олимпийских играх. Карточки для занятий в детском саду и дома.
- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
- Летние виды спорта: Наглядно-дидактическое пособие
Рассказы по картинкам.-М.:Мозаика-синтез, 2003
- Тематический словарь в картинках. Спорт. Летние и зимние виды спорта.Школьная книга 2013

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Вторая группа раннего возраста				
<i>Сенсорное развитие</i>				
Совершенствование восприятия детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать детей включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства	Мини занятия. Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Показ	Наблюдения на прогулке Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа

<p>и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</p> <p>Учить детей называть свойства предметов.</p> <p>Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме.</p> <p>Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам.</p>				<p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр ИКТ и ТСО</p>
--	--	--	--	--

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач, с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта)</p> <p>Развивать практическое экспериментирование.</p> <p>Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач</p> <p>Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-</p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно - отобразительная игра</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом (ЛЕГО)</p> <p>Сюжетно-отобразительная игра</p> <p>Действия с предметами</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p>
--	--	--	---	--

<p>отобразительной игре. Развивать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций. Знакомить со свойствами и возможностями материал Способствовать развитию у детей представления о цвете, форме и величине. Развивать пространственную ориентировку (протяженность предметов, расположение предметов на столе)</p>	<p>Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами Мини-занятия в игротке</p>			<p>Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>
---	--	--	--	---

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (много – один) Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначения в речи. Учить различать предметы по форме и называть их. Продолжать накапливать у детей</p>	<p>Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Использование художественного слова</p>	<p>Игры Разовые поручения Физкультминутки Игровые упражнения Напоминание Объяснение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы</p>
--	---	---	---	--

<p>опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, участка детского сада)</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</p>				
--	--	--	--	--

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<p>-Продолжать знакомства детей с названием предметов ближайшего окружения, игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.</p> <p>-Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>-Формирование называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина);</p> <p>-Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу</p>	<p>Игровые занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.)</p> <p>Игры – экспериментирования</p> <p>Наблюдения за</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-отобразительная игра</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p>
---	--	--	---	---

использования (из чашки пьют и т.д.). -Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.	окружающей действительностью на прогулке			
<i>Ознакомление с природой</i>				
- Ознакомление с доступными явлениями природы. -Формирование умения указывать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и птиц (3-4 вида) и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида характерных для данной местности) и называть их. -Формирование умения различать по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида) -Привлечение внимания детей к красоте природы в разное время года. -Воспитание бережного отношения к растениям и животным. -Формирование основ	Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдение в уголке природы Наблюдения за окружающей	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Наблюдение на прогулке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседа Просмотр видео

взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).	действительностью на прогулке			
младшая группа				
<i>Сенсорное развитие</i>				
Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи. -Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. -Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам:	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные)	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги

<p>величине, форме, цвету.</p> <p>Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>-Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>-Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).</p>	Показ			Упражнения
--	-------	--	--	------------

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Учить детей различению:</p> <p>-цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры;</p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p>
---	---	--	--	--

<p>-пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д.</p> <p>Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом.</p> <p>Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.)</p> <p>Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями</p>	<p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование с игрушками, песком, водой</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Мини-занятия в игротке</p>	<p>материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p>
---	---	---	--	--

Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование				
Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.				

Формирование элементарных математических представлений.

Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало»	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры
Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов	Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа	Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение		
Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»	Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение			

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<p>Культура быта</p> <p>Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью</p> <p>Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</p> <p>Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</p> <p>Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игры на фланелеграфе</p> <p>Чтение</p> <p>Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью.</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Создание каталога предметов домашнего обихода</p>
<p>Природа и ребенок</p> <p>Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее</p>	<p>Занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p>

<p>проявлениях</p> <p>Обогащать представления о связях между природными явлениями</p> <p>Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</p> <p>Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игры на фланелеграфе</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры– экспериментирования</p>	<p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Создание каталога животных и растений</p>
--	---	---	--	---

Средняя группа

Сенсорное развитие

<p>Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт</p>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p>	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p>
---	--	---	---	--

<p>детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</p>	<p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования</p>	<p>Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО Упражнения Коллекционирование Тренинги</p>
---	---	---	---	--

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Учить детей различению:	Мини-занятия	Развивающие игры	Дидактические игры	Анкетирование
-------------------------	--------------	------------------	--------------------	---------------

<p>- цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры</p> <p>- пространственных характеристик объектов:</p> <p>–протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом;</p> <p>- месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.)</p> <p>Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность.</p> <p>Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение.</p> <p>Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью</p>	<p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Выставки</p> <p>Мини-занятия в игротке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Игры-экспериментирования</p>	<p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p>
--	--	---	--	--

<p>получения объемных форм – игрушек и т.д.)</p> <p>Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче».</p> <p>Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.</p>				
--	--	--	--	--

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества.</p> <p>Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево.</p> <p>Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Досуг</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Дежурство</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Игровые проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Работа с дидактическим и демонстрационным материалом</p> <p>Работа в тематических уголках</p>	<p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Беседы</p> <p>Совместная игровая деятельность</p> <p>Коллекционирование</p>
---	--	--	--	---

<p>равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, сзади, между.</p> <p>Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету.</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов.</p> <p>Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p> <p>Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)</p>	<p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Объяснение</p> <p>Беседа</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Использование художественного слова</p>		<p>Досуги</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>				

<p>Культура быта</p> <p>Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью.</p> <p>Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан;</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Народные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры–экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p>
--	--	---	--	--

<p>учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</p> <p>Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</p> <p>Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Использование технических средств обучения</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>			<p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p>
<p>Природа и ребенок</p> <p>Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</p> <p>Обогащать представления о связях между природными явлениями.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Чтение</p>	<p>Беседа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Наблюдения на</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p>

Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений	прогулке	природы Игры– экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы	Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги
--	--	----------	--	--

Старшая группа

Сенсорное развитие

Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и	Мини занятия, Интегрированные занятия Экспериментирование	Наблюдения на прогулке Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования	Анкетирование Информационные листы
---	---	--	--	---------------------------------------

<p>отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой.</p> <p>Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.</p> <p>Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более</p>	<p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Занятия</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Показ</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры - экспериментирования</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Игры с использованием автодидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Упражнения</p>
--	---	---	--	---

<p>мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.</p>				
<p><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i></p>				
<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате 	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игровые задания</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное</p>

<p>воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие</p> <p>Формировать обобщенное представления о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность</p>	<p>Проблемные ситуации</p>			<p>взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	----------------------------	--	--	---

<p>по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p> <p>Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
--	--	--	--	--

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная</p>
---	---	--	---	---

<p>состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно).</p> <p>Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей.</p> <p>Упражнять в названии последовательности дней недели.</p>	<p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Викторины</p> <p>Работа в парах</p> <p>Работа в микрогруппах</p> <p>Презентации</p> <p>Решение логических задач</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Решение логических задач</p> <p>Использование художественного слова</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>деятельность</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Совместная игровая деятельность</p>
---	---	---	--	--

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<p>Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения</p>
---	---	---	--	---

<p>скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходуя зря природные ресурсы.</p> <p>Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.</p> <p>Формировать первые навыки рационального природопользования.</p> <p>Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластик, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.</p> <p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p>	<p>КВН</p> <p>Викторины</p>			<p>Досуги</p> <p>Проектная деятельность</p>
---	-----------------------------	--	--	---

- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,

- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,

-находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке.

Воспитывать представление о событиях, связанных с

<p>празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.</p> <p>Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
<p>Природа и ребенок.</p> <p>Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.</p> <p>Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.</p> <p>Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов</p>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Конкурсы</p> <p>КВН</p> <p>Викторины</p> <p>Труд в уголке природы, огороде</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры–экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Труд в уголке природы, огороде</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Календарь природы</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p>

со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.	Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы			День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
---	--	--	--	--

Подготовительная к школе группа

Сенсорное развитие

Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы
--	--	---	---	--

<p>в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p> <p>Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>КВН</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Занятия</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Показ</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Игры - экспериментирования</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую</p> <p>Игры с использованием автодидактических материалов</p>	<p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Упражнения</p>
---	--	--	---	--

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Игры со строительным материалом</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p>
--	---	--	--	--

<p>- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,</p> <p>- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,</p> <p>-находить причины и следствие</p> <p>Формировать обобщенное представления о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игровые задания</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>материалом</p> <p>Постройки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>
---	--	---	--	---

<p>будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p> <p>Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
--	--	--	--	--

Формирование элементарных математических представлений.

Формировать представление о	Интегрированные занятия	Подвижные игры	Дидактические игры	Семинары
-----------------------------	-------------------------	----------------	--------------------	----------

<p>числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определению их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).</p>	<p>Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность</p>	<p>Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий</p>	<p>Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы</p>
--	--	--	--	---

	Проектная деятельность Мини-музеи			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки

<p>инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка.</p> <p>Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы.</p> <p>Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.</p> <p>Формировать первые навыки рационального природопользования.</p> <p>Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластик, глину.</p>	<p>Создание мини-музея</p> <p>КВН</p> <p>Викторины</p>			<p>Проектная деятельность</p>
<p>Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.</p>				

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none">- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,-находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; <p>выделять общее и частное в поведении людей и явлениях</p>				
--	--	--	--	--

<p>культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке.</p> <p>Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.</p> <p>Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
<p>Природа и ребенок.</p> <p>Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.</p> <p>Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых</p>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Конкурсы</p> <p>КВН</p> <p>Викторины</p> <p>Труд в уголке природы, огороде</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Труд в уголке природы, огороде</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Календарь природы</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное</p>

<p>организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.</p> <p>Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</p> <p>Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</p> <p>Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</p> <p>Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>Игры-экспериментирования</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видеопросмотры</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Создание мини-музея</p> <p>Календарь природы</p>			<p>взаимодействие через сайт ДООУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p> <p>Проектная деятельность</p>
---	--	--	--	--

Методическое обеспечение Программы по образовательной области «Познавательное развитие»

<p>Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p><i>*Развитие познавательно –исследовательской деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н.Е., Галимов О.Р.. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. • Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим миром (3-7 лет) <p>Наглядно – дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p> <p><i>*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). Мозаика- Синтез Москва 2015. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика- Синтез Москва 2015. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Мозаика- Синтез Москва 2015. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). Мозаика- Синтез Москва 2015. • Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром учебное пособие. Педагогическое общество России, М. 2007 г. • Дыбина О.В. Рукотворный мир. Творческий Центр «Сфера», М, 2001г • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мозаика- Синтез Москва 2012 • Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» средняя группа, М, 2008 г • Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» старшая группа, УЦ Перспектива, М, 2009 г. • Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» старшая группа, М, 2008 г. • Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Издательство Мозаика – Синтез, М, 2008 • Ривина Е.К. «Герб и флаг России» Аркти, М, 2002 • Попова Т.И. «Мир вокруг нас», М, 1998 г • Неволina Е., Монахова В.. «Необыкновенная история обыкновенных вещей», Издательство «Олма
--	--

– Пресс»

- Гальперштейн Л.Я. Серия «Я открываю мир» «Транспорт» Издательство «РОСМЭН»
 - Агапова И.А., Давыдова М.А. «Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005г
 - Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» (старший возраст) М, 2009 г
 - Скоролупова О.А. «Покорение космоса» (старший возраст) М, 2010г
 - Шорыгина Т.В. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2013
 - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.:» Издательство Скрипторий 2003», 2015.
 - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.:»Издательство Скрипторий 2003», 2011.
 - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) – М.:»Издательство Скрипторий 2003», 2013.
 - Шорыгина Т.А.Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
 - Шорыгина Т.А.. Беседы о профессиях. Методические пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
 - Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методические пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
 - Белоусова Л.Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед – рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ООО Издательство» «Детство - Пресс», 2014.
 - Шорыгина Т.А.. Беседы о детях - героях Великой Отечественной войны.– М.: ТЦ Сфера, 2014.
 - Казаков А.П., Т.А.Шорыгина. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
 - Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Творческий Центр Сфера 2013
- Наглядно – дидактические пособия**
- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности.
 - Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Мой дом»; «Профессии».
 - Серия «Расскажи детям о . . .»: «Расскажи детям о бытовых приборах»; «Расскажи детям о транспорте»; «Расскажи детям о хлебе».
 - Методическое пособие с дидактическим материалом к программам детского сада и начальной школы. Национальные костюмы народов России- 1 комплект
 - Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема: «Наш дом» (посуда)-1 комплект
 - Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема «Наш дом» (бытовая техника, обувь)- 2

комплекта

- Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема «Виды транспорта»- 1 комплект
- Тематический словарь в картинках. Мир человека. Я и мое тело. Гигиена и здоровье. Главные праздники страны. Мой дом, моя семья.-4 комплекта
- Тематический словарь в картинках. Главные герои любимых писателей. Методические рекомендации к тематическому словарю в картинках.
- С. Вохринцева(А-4).Наш дом. Посуда.
- С. Вохринцева(А-4).Армия России. Военно – воздушные силы. Методическое пособие с дидактическим материалом.
- С. Вохринцева(А-4).Армия России. Военно – морской флот. Методическое пособие с дидактическим материалом.
- С. Вохринцева(А-4).Армия России. Надежный щит Родины.
- С. Вохринцева(А-4). Армия России. Солдаты правопорядка
- С. Вохринцева (А-4).Национальные костюмы ближнего зарубежья.
- С. Вохринцева (А-4).Национальные костюмы дальнего зарубежья.
- С. Вохринцева: Наш дом. Игрушки. Методическое пособие для педагогов и родителей 3+
- С. Вохринцева: Наш дом. Мебель. Методическое пособие для педагогов и родителей 3+
- С. Вохринцева (А-4).Наш дом. Виды домов. Методическое пособие для педагогов и родителей 4+
- С. Вохринцева (А-4).Посуда. Методическое пособие для педагогов и родителей.

Электронные образовательные ресурсы

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика- Синтез Москва 2015.

****Формирование элементарных математических представлений***

- Помораева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Помораева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Помораева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Помораева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Помораева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Дьяченко О.М. «Развитие воображения дошкольника».
- Дьяченко О.М., Агаева Е.Л., "Чего на свете не бывает". М., 1991

- Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет». М., 1988
 - Венгер Л.А., Дьяченко О.М. "Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста" М., 1989
 - Носова Е.А., «Логика и математика для дошкольников СПб, 2004 г.
 - Гоголева В.Г. «Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет», СПб, 2004г.
 - Агаева Е.Л. «Развитие элементов логического мышления у дошкольников» М.1999г.
 - Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша»
 - Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников», СПб 2004г.
 - С.А. Тихомирова «Логика для дошкольников», М. 1997г.
 - Никитин Б.П. «Ступеньки творчества, или Развивающие игры». М., 1990
 - Поддьяков Н.Н., Сохин Ф.А. "Умственное воспитание детей дошкольного возраста". М., 1990
 - Столяр А.А. «Давайте поиграем»
- Рабочие тетради**
- Д.Денисова, Ю.Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа
 - Д.Денисова, Ю.Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа
 - Д.Денисова, Ю.Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа
 - Д.Денисова, Ю.Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа
- Наглядно – дидактические пособия**
- Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма»
- Развивающая методика – логические Блоки Дьенеша.
- *Ознакомление с миром природы:**
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика – синтез, 2015
 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015
 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015
 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015
 - Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе: 4-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016
 - Потапова Л.М. Детям о природе. Экология в играх» Ярославль, 1998 г.

- Серия книг: «Мир в твоих руках», «Млекопитающие», «Насекомые»
- Дидактическое издание для детей 6-8 лет «Вода», «Огонь», «Земля», «Воздух» Издательство «Сова», СПб
- Дерягина Л.Г. «Растения и животные России» для детей 4-6 лет Серия «Малышам о Родине», СПб, 2007 г.
- Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», М., 1996г.
- Николаева С.Н. «Место игры в экологическом воспитании дошкольников», М., 1996г.
- Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой», М. 2003г.
- Николаева С.Н. «Комплексные занятия по экологии (старший дошкольный возраст) М, 2005
- Шорыгина Т.А. серия книг «Насекомые. Какие они?», «Птицы..., цветы..., домашние животные..., звери..., деревья... злаки Какие они? и т.д. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003 г.
- Шорыгина Т.А. Знакомство с окружающим миром М: «Издательство ГНОМ «Д», 2000
- Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году
- Скоролупова О.А. «Осень» часть 1,2 (старший возраст) М, 2009 г
- Скоролупова О.А. «Цветы. Весна. Трава (старший возраст) М, 2004 г
- Скоролупова О.А. «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России» (старший возраст) М, 2010г
- Скоролупова О.А. «Зима» (старший возраст) М, 2010г
- Скоролупова О.А. «Вода» (старший возраст) М, 2010г
- Дрязгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» М., 1981
- Алексеев В.А. «300 вопросов и ответов о животных» Ярославль «Академия Развития» 1997
- Анашкина Е.Н. «300 вопросов и ответов о птицах» Ярославль «Академия Развития» 1998
- Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Г. Григорьева «Домашняя лаборатория» Издательство «Махаон», М, 1999 г.

Наглядно - дидактические пособия

- **Николаева С.Н. Наглядно – дидактические пособия к парциальной программе «Юный эколог»:** «Кому нужны деревья в лесу?»; «Где в природе есть вода?»; «Зачем люди ходят в лес?»; «Лес – многоэтажный дом»; «Зачем пилят деревья?»; «Как лесник заботится о лесе?»; «Этого не следует делать в лесу»; «Пищевые цепочки». М.: Мозаика – Синтез, 2016
- **Николаева С.Н. Картины из жизни диких животных. Бурый медведь.** М.: Мозаика – Синтез, 2016
- **Николаева С.Н. Картины из жизни диких животных. Заяц – беляк.** М.: Мозаика – Синтез, 2016
- **Методическое пособие** с дидактическим материалом к программам детского сада и начальной

школы. Тема: «Времена года»- 4 комплекта

- Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема «Растительный мир» (деревья и листья)- 1 комплект
 - Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема: «Дикие животные»- 1 комплект
 - Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема: «Съедобные грибы»- 1 комплект
 - Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема: «Перелетные птицы»- 1 комплект
 - Тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. Времена года, Зима. Автор: Е. А Ульева – 1 комплект
 - С. Вохринцева(А-3).Времена года. Осень. Демонстрационный материал для педагогов и родителей.
 - С. Вохринцева(А-3).Времена года. Зима. Демонстрационный материал для педагогов и родителей.
 - С. Вохринцева(А-4).Грибы. Съедобные грибы.
 - С. Вохринцева(А-4).Растительный мир. Комнатные растения.
 - С. Вохринцева(А-4).Животные. Пресмыкающиеся и земноводные.
 - С. Вохринцева(А-4).Растительный мир. Луговые цветы (2шт.)
 - С. Вохринцева(А-4).Растительный мир. Луговые цветы (2шт.)
 - С. Вохринцева (А-4).Растительный мир. Деревья и листья.
 - С. Вохринцева (А-4). Виды птиц. Домашние птицы.
 - С. Вохринцева (А-4).Фрукты.
 - С. Вохринцева (А-4). Окружающий мир. Животные Австралии.
 - С. Вохринцева (А-4).Животный мир. Животные Африки.
 - С. Вохринцева (А-4).Урожай. Садовые ягоды. Методическое пособие для педагогов и родителей 3+
 - Демонстрационный материал. Я и другие. Уроки экологии. (беседы по картинкам)- 2 комплекта
- Плакаты:** «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Птицы»; «Овощи»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания:** «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
- Серия «Мир в картинках»:** «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Насекомые», «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- Электронные – образовательные ресурсы**
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика – синтез, 2015
 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика – синтез, 2013
 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2013
 -

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
<i>Вторая группа раннего возраста</i>				
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>				
-развитие речи как средства общения -выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки , прибаутки, пестушки, колыбельные)	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i>				

<p>-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении</p> <p>-развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</p>	<p>-дидактические игры</p> <p>-продуктивная деятельность</p> <p>-обучение, объяснение, напоминание, слушание</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>-словотворчество</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>-бесед</p>
--	--	--	--	---

Звуковая культура речи

<p>-упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз</p> <p>-развитие артикуляционного</p>	<p>-обучение, объяснение, повторение</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-имитационные упражнения</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов,</p>
--	---	--	--	--

и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и силой голоса				«уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
---	--	--	--	---

Грамматический строй речи

-совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз	-дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -продуктивная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
---	--	---	---	---

Связная речь

-формирование умения	-показ настольного театра	- во всех режимных	-совместная продуктивная	- консультации
----------------------	---------------------------	--------------------	--------------------------	----------------

<p>отвечать на простейшие и более сложные вопросы</p> <p>-поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта</p> <p>- во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы</p> <p>-формирование умения слушать небольшие рассказы</p>	<p>или работа с фланелеграфом</p> <p>-рассматривание иллюстраций</p>	<p>моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>и игровая деятельность детей</p> <p>-игры парами</p>	<p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>-беседа</p>
---	--	---	---	--

Художественная литература

<p>Неоднократно читать и рассказывать художественное произведения, предусмотренные программой.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других</p>	<p>Занятия с использованием наглядности:</p> <p>- чтение;</p> <p>- рассказывание,</p> <p>- заучивание наизусть</p> <p>Занятия без использования наглядности:</p> <p>- чтение;</p> <p>- рассказывание,</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению.</p> <p>Участие:</p> <p>- в создании выставки детской литературы;</p> <p>- в Дне открытых дверей;</p> <p>- в «Книжкиной неделе»;</p> <p>- в создании детской библиотеки в группе</p>
---	---	--	--	---

<p>средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых</p>	<p>- заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>(стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.</p>	
--	--	---	---	--

стихотворений				
<i>Младшая группа</i>				
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>				
<p>-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами;</p> <p>-поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями;</p> <p>-побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы</p>	<p>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>- Игра-забава</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>- Игры парами.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i>				

<p>Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа</p>	<p>-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение</p>
<p>Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;</p>	<p>-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа</p>	<p>- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация</p>	<p>-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>
<p>Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков</p>	<p>- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по</p>	<p>-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа</p>	<p>-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.</p>	<p>-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>

	<p>речевому образцу взрослого).</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>- Индивидуальная работа</p>			
--	---	--	--	--

Практическое овладение нормами речи

<p>-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы</p> <p>-поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта</p> <p>-учить повторять несложные фразы</p>	<p>-Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>-Сюжетно-ролевые игры</p> <p>-Чтение художественной литературы</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Информационная поддержка родителей</p>
--	--	---	---	--

Художественная литература

<p>Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать</p>	<p>Занятия:</p> <p>- чтение;</p> <p>- рассказывание,</p> <p>- заучивание наизусть</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,</p>
--	---	--	---	---

<p>новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</p>	<p>Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, раскрашивание)</p>	<p>досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>
---	--	--	---	--

Средняя группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

<p>-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.</p>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование</p>	<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p>
--	---	--	--	--

<p>-создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками.</p> <p>-развитие любознательности</p> <p>-формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</p>	<p>элементарного реплицирования.</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>- Тематические досуги.</p>	<p>использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра-драматизация.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>- Игры парами.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
--	--	--	---	--

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

<p>Формирование лексической стороны речи</p> <p>Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Наблюдения</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>-Чтение</p> <p>- Беседа</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>-Настольно-печатные игры</p> <p>- Досуги</p> <p>-Продуктивная деятельность</p> <p>- Разучивание стихотворений</p> <p>- Работа в книжном уголке</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>- Словотворчество</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>
--	--	---	--	--

<p>словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия - Индивидуальная работа 		
---	--	---	--	--

Звуковая культура речи

<p>Формирование произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). - совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. - развивать интонационную сторону речи, умение 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-занятия - Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Индивидуальная работа - Досуг 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные упражнения - Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
---	---	--	--	--

произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.				
---	--	--	--	--

Грамматический строй речи

<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <p>-побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными.</p> <p>-самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями.</p> <p>-отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>-Беседа</p> <p>-Разучивание стихов</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Игра-драматизация</p>	<p>-Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>
--	--	--	--	--

предложений.				
Связная речь				
<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <p>-учить рассказывать, описывать предмет, картинку.</p> <p>-упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>-учить пересказывать.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>- Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p>	<p>-Игры парами</p> <p>-Театрализованная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>- Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка 		
--	--	--	--	--

Художественная литература

<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Самодельные литературные концерты</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин)</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
--	--	--	--	---

	Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».		Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке	
--	--	--	---	--

Старшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии.	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно- печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты
--	---	--	--	---

решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи	-Игры со словом	- Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций		
---	-----------------	--	--	--

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательная исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
---	--	---	---	--

Звуковая культура речи

Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие,	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения.	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
---	---	--	--	---

<p>произносительную и интонационную сторону речи.</p> <p>-учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки.</p> <p>-упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях.</p> <p>-учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.</p>	<p>речевому образцу взрослого).</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p>	<p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Досуг</p>		
--	---	---	--	--

Грамматический строй речи

<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <p>-содействовать освоению трудных случаев словоизменения.</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>-Беседа</p> <p>-Разучивание стихов</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Досуг</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Речевые задания и</p>	<p>-Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованная деятельность</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Родительские собрания,</p>
--	--	--	--	--

<p>-формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных.</p> <p>-совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.</p>		упражнения		консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
---	--	------------	--	---

Связная речь

<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <p>-поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого.</p> <p>-учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>-Творческие задания</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Экскурсии</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>- Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p> <p>- Участие в проектной деятельности</p>
--	--	---	---	--

Подготовка к обучению грамоте

Формировать предпосылки	Занятие	Индивидуальная работа	Дидактическая игра	Беседа
-------------------------	---------	-----------------------	--------------------	--------

<p>грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем.</p> <p>Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки».</p> <p>Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.</p> <p>Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность (звуковая модель слова)</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p>		<p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	--	---	--	---

<p>после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>				
<p>Художественная литература</p>				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>

<p>понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.</p>		<p>Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>	
---	---	--	--	--

Подготовительная группа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

<p>поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях. -поддерживать интерес к звучащему слову,</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами.</p>	<p>-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации</p>
--	---	--	--	--

<p>проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.</p> <p>-развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</p>	<p>тренинги.</p> <p>- Тематические досуги.</p> <p>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p> <p>-Игры со словом</p>	<p>тренинги.</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Экскурсии.</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>- Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>- Досуги, праздники</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Совместные семейные проекты</p>
--	--	--	---	---

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

<p>-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря</p> <p>-поощрение проявлений интереса к смыслу слов</p> <p>-совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Чтение, разучивание</p> <p>- Беседа</p> <p>- Досуги</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Экспериментирование со словом</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>-Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>- Объяснение, повторение, исправление</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>
--	---	--	--	---

значением и целью высказывания		-Продуктивная деятельность -Игры-занятия		
<i>Звуковая культура речи</i>				
-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
<i>Грамматический строй речи</i>				
-упражнение детей в	-Дидактические игры	-Сценарии активизирующего	-Игра- импровизация по	-Дидактические игры

<p>согласовании слов в предложении</p> <p>-совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени</p> <p>-помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей</p>	<p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>-Беседа</p> <p>-Разучивание стихов</p>	<p>общения.</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Досуг</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Речевые задания и упражнения</p>	<p>мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованная деятельность</p>	<p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p>
--	---	---	---	---

Связная речь

<p>Совершенствование диалогической и монологической форм речи</p> <p>-формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p>	<p>-Творческие задания</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Экскурсии</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Досуги и праздники</p> <p>- Экспериментирование</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>- Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p>
---	--	---	---	--

<p>доброжелательным и корректным собеседником.</p> <p>Воспитание культуры речевого общения</p> <p>-развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>-совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развитие умения составлять рассказы из личного опыта</p> <p>-совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему</p>	<p>- Дидактические игры</p>	<p>-Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>		<p>- Участие в проектной деятельности</p>
<p><i>Подготовка к обучению грамоте</i></p>				

-формирование представлений о предложении -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности -формирование умение составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра	Дидактические игры Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги
---	---	---	--	---

Художественная литература

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой»	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,
--	--	---	---	--

<p>книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p>	<p>Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки.</p>	<p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	---	--	--	---

<p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>		<p>«Библиотека» «Книжкина неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>	
--	--	--	---	--

Методическое обеспечение программы по образовательной области «Речевое развитие»

<p>Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Гербова В.В. «Учусь говорить» М, 1999 г</p> <p>Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» М, 1981 г</p> <p>Белоусова Л.Е. «Удивительные истории», СПб, 1999г.</p> <p>Максаков А.И. «Учите, играя», М 1979г.</p> <p>Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом», М., 1991г.</p> <p>Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М.,1983г.</p> <p>Арушанова А.Г. «Развитие коммуникативных способностей дошкольника» Модули программы МДОУ. Творческий Центр СФЕРА, М, 2011 г.</p> <p>Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи» (млад. и средн.группа) М, 2006 г</p> <p>Гурович Л.М. «Ребенок и книга», СПб, 2000 г</p> <p>Цвынтарный В. «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем» СПб, 1998 г.</p> <p>Новотворцева Н.В.«Развитие речи детей» Ярославль, 1995 г</p> <p>Новотворцева Н.В. «Развитие речи детей» 2 Ярославль, 1997 г</p> <p>Синицына Е. «Умные слова», М,1998 г.</p> <p>Варенцова Н.С., Колесникова Е.В.«Развитие фонематического слуха у дошкольников», М, 1996 г.</p> <p>Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» М, 1999 г.</p> <p>Синицына Е. «Умные пальчики» М, 1998г</p> <p>Ворошина Л.В. «Обучение творческому рассказыванию детей дошкольного возраста» часть 1,Пермь, 1990 г</p> <p>Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Савина Н.П. «Стихи о временах года и игры» Дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет, М, 2005 г.</p> <p>Уликова Н.А. «Словом душа растет» 4 часть (5-6 лет) СПб, 1994 г.</p> <p>Уликова Н.А. «Словом душа растет» 5 часть (6-7 лет) СПб, 1994 г.</p> <p>Клюева Н.Е., Касаткина Ю.В. «Учим детей общению» Ярославль, 1996 г</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Ушакова О.С.Программа развития речи детей 3-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Ушакова О.С.Программа развития речи детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2012</p>
---	--

Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества детей», М.1992г
Картушина М.Ю. "Логоритмические занятия в детском саду". М., 2004
Картушина М.Ю. "Логоритмика для малышей". М., 2005

Электронно-образовательные ресурсы

Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Методические рекомендации. Примерное содержание работы с детьми. Работа с детьми в летнее время. Наглядный материал.
Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Методические рекомендации. Примерное содержание работы с детьми. Работа с детьми в летнее время. Наглядный материал.
Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Методические рекомендации. Примерное содержание работы с детьми. Работа с детьми в летнее время. Наглядный материал.
Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Методические рекомендации. Примерное содержание работы с детьми. Работа с детьми в летнее время. Наглядный материал.

Наглядно-дидактические, методические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для занятий с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для занятий с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для занятий с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-4лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям

О.С.Ушаковой по развитию речи: детей 3-5 лет(кн.1); детей 5-7 лет(кн.2)

Волкова Ю.С. Опорные схемы для составления описательных рассказов (для фронтальной, индивидуальной и индивидуально групповой работы с детьми 4-6 лет). Издательство «ТЦ Сфера»

Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках, рассказы по картинкам
(День Победы, Защитники Отечества)-2 комплекта

Демонстрационный материал «Российская армия» (игра-лото)- комплект

Демонстрационный материал. Беседа по картинкам. Осень. Зима. – 20 картинок

Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне (демонстрационный материал)

В.В.Гербова. Раздаточный материал. Развитие речи в детском саду.

--	--

Приложение № 9

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Вторая группа раннего возраста				
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
- способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях; - знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; - поощрять самостоятельные	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.

<p>предметно-опосредованные действия в быту и игре;</p> <p>- развивать самостоятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом;</p> <p>- способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр;</p> <p>- побуждать детей к подвижным и досуговым играм.</p>	<p>активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>			
---	---	--	--	--

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

<p>- поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними;</p> <p>- развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам;</p> <p>- развивать способность видеть различные эмоциональные</p>	<p>Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.</p>	<p>Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.</p>	<p>Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.</p>	<p>Беседа, консультация. Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультативные встречи по заявкам.</p>
--	---	--	--	--

состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

- формировать представление о том, что хорошо, что плохо: что можно делать (пожалеть другого человека, если ему плохо, больно, утешить обиженного и др.), а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова и т.д.);
- формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить;
- развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и д.р.;
- воспитывать доброжелательное отношение к деятельности

<p>сверстника;</p> <p>- развивать желание заниматься каким-либо делом (игрой, рассматривание книг, рисованием и т.д.) рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию;</p> <p>- поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»), развивать уверенность в самостоятельности («Я сам!»).</p>				
---	--	--	--	--

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

<p>- формировать представление о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); о его физических и психических состояниях: проголодался, устал, плачет, смеется, радуется;</p> <p>- формировать представления о деятельности близких ребенку</p>	<p>Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники,</p>	<p>Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия</p>
--	---	--	--	---

<p>людей: ест, пьет, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьет, читает, смотрит телевизор, готовит обед;</p> <p>- формировать представления о семье, вызывать желание говорить о своей семье;</p> <p>- дать представление о различии людей по половому признаку;</p> <p>- дать представление о родном городе.</p>				
---	--	--	--	--

Развитие трудовой деятельности.

<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;</p> <p>- приучать поддерживать порядок в игровой комнате;</p> <p>- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий;</p> <p>- поддерживать желание помогать взрослым.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p> <p>Игры-занятия, игры-упражнения,</p> <p>Показ, объяснение, личный пример педагога,</p> <p>труд в природе,</p> <p>индивидуальная работа (самообслуживание),</p> <p>поручения</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник,</p> <p>игры, подготовка к вечерней прогулке,</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок</p>	<p>Консультации, семинары,</p> <p>Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых,</p> <p>труд в природе, творческие задания,</p>
--	--	---	--	---

		вечерняя прогулка		изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
--	--	-------------------	--	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей
---	---	--	---	---

				проектная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- расширять круг наблюдений за трудом взрослых;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
Безопасность				
- профилактика детского травматизма путем	- обучающие игры с предметами	- во всех режимных моментах: утренний	- действия с предметами - игры-забавы	- развлечения - театрализации

<p>формирования навыков поведения в быту и развития координации движений</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание безопасной окружающей среды - создание атмосферы психологического комфорта, <p>формирование навыков адаптивного поведения и общения с окружающими</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - развлечения - театрализации (доступными видами театра) - беседы - разыгрывание сюжета - организация практических действий детей и экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеofilмы, мультфильмы) 	<p>прием, утренняя гимнастика, приемы пицци, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - подвижные игры - сюжетные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеofilмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
--	---	--	---	--

младшая группа

Развитие игровой деятельности

<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения,</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи</p>
---	---	--	--

<p>обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру;</p> <p>- способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей;</p> <p>- поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.</p>	<p>подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>использование естественно возникающих ситуаций.</p>		<p>по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
--	--	--	--	---

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

<p>- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;</p> <p>- побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;</p> <p>- поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).</p>	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
--	--	--	--	---

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

<p>- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье;</p> <p>- дать представление о различии людей по половому признаку;</p> <p>- дать представление о родном городе.</p>	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
--	--	--	--	---

Развитие трудовой деятельности.

<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;</p> <p>-приучать поддерживать порядок в игровой комнате;</p> <p>- воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление</p>
--	---	--	---	--

	тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация			атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
--	---	--	--	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке,	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие
--	---	--	---	--

	<p>труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.</p>	<p>вечерняя прогулка</p>	<p>действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
--	--	--------------------------	---	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<p>- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки,</p>
---	--	---	--	--

	<p>огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.</p>	<p>вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
--	--	--	---	--

Безопасность

<p>- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об</p>	<p>- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок</p>	<p>- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания</p>
---	---	---	--	---

<p>опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <p>- формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены</p> <p>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов</p> <p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>игрушками и природными материалами</p> <p>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>- упражнения подражательного и имитационного характера</p> <p>- активизирующее общение педагога с детьми</p> <p>- работа в книжном уголке</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- работа в тематических уголках</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p>		<p>- настольно-печатные игры</p>	<p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>- тематические недели</p>
---	--	--	----------------------------------	---

Средняя группа

Развитие игровой деятельности детей

<p>- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов;</p> <p>- учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам;</p> <p>- воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;</p> <p>- учить осваивать правила игры, соблюдать их.</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.</p>
--	---	--	--	---

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

<p>- воспитывать культуру познания детей;</p> <p>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих</p>		
---	--	--	--	--

с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	ситуаций.		
--	--	-----------	--	--

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
---	---	--	---	--

Развитие трудовой деятельности.

- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать	Разыгрывание игровых ситуаций,	Утренний приём, завтрак, занятия,	Дидактические игры, настольные игры,	Консультации, семинары,
---	--------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------	-------------------------

<p>себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>	<p>Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
--	---	--	--	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- формировать начала	Разыгрывание игровых	Утренний приём,	Дидактические игры,	Консультации,
----------------------	----------------------	-----------------	---------------------	---------------

<p>ответственного отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;</p>	<p>ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
--	---	--	---	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<p>- знакомить детей с понятными им профессиями;</p> <p>- расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;</p> <p>- расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p> <p>Игры-занятия, игры-упражнения,</p> <p>в структуре занятия, экскурсии,</p> <p>поручения,</p> <p>показ, объяснение, личный пример педагога,</p> <p>труд рядом,</p> <p>труд на участке,</p> <p>работа в тематических уголках, чтение художественных произведений,</p> <p>досуги,</p> <p>использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары,</p> <p>Семинары-практикумы,</p> <p>открытые занятия, субботники,</p> <p>круглые столы, мастер-классы,</p> <p>совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей,</p> <p>труд в природе, проектная деятельность,</p> <p>использование информационных компьютерных технологий</p>
---	--	--	---	---

Безопасность

- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми

- обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств

- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций

- формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих

- игровые занятия

- игровые упражнения

- индивидуальная работа

- игры-забавы

- игры-драматизации

- досуги

- театрализации

- беседы

- разыгрывание сюжета

- экспериментирование с игрушками и природными материалами

- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов

- упражнения подражательного и имитационного характера

- активизирующее общение педагога с детьми

- работа в книжном уголке

- чтение литературы с

- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон

- игры-забавы

- дидактические игры

- подвижные игры

- сюжетно-ролевые игры

- игровое сотрудничество в рамках одного сюжета

- рассматривание иллюстраций и тематических картинок

- настольно-печатные игры

- творческая деятельность

- массовые мероприятия, праздники

- досуги

- открытые занятия

- театрализации

- консультации

- родительские собрания

- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)

- оформление стендов, «уголков родителей»

- дни открытых дверей

- тематические недели

<p>процедур и правильного питания</p> <p>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками</p> <p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p> <p>- трудовые поручения</p> <p>- работа в тематических уголках</p> <p>- целевые прогулки</p>			
---	---	--	--	--

Старшая группа

Развитие игровой деятельности детей

<p>- обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр;</p> <p>- предоставлять детям возможность самостоятельно</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
--	--	--	---	--

<p>определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии;</p> <ul style="list-style-type: none">- способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам;- помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты;- развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов;- создавать развивающую предметно-игровую среду для самодеятельных, обучающих и досуговых игр.	<p>активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>			
--	---	--	--	--

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

<p>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;</p> <p>- способствовать усвоению детьми нравственных ценностей;</p> <p>- воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда;</p> <p>- воспитывать этически ценные способы общения;</p> <p>- развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>		<p>сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования</p>
---	--	--	---	---

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому

сообществу				
<p>- дать понятие о важности для общества труда родителей;</p> <p>- приобщать к мероприятиям в детском саду;</p> <p>- формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</p> <p>- расширять представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»;</p> <p>- продолжать расширять представление о Российской армии</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
Развитие трудовой деятельности.				
<p>- учить детей доводить начатое дело до конца;</p> <p>- формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;</p> <p>- учить детей наиболее</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игровые упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники,</p>

<p>экономичным приёмам работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p>	<p>дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
---	---	--	--	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры,</p>	<p>Консультации, семинары,</p>
---	---------------------------------------	--	---	--------------------------------

<p>тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;</p>	<p>Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
---	---	--	--	---

<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i>				
<p>-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости;</p> <p>- знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда</p> <p>-систематизировать знания о труде людей в разное время года</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p> <p>Игры-занятия, игры-упражнения,</p> <p>в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения</p> <p>показ, объяснение, личный пример педагога,</p> <p>коллективный труд:</p> <p>-труд рядом,</p> <p>общий труд,</p> <p>огород на окне,</p> <p>труд в природе,</p> <p>работа в тематических уголках, праздники, досуги,</p> <p>экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада,</p> <p>туристические походы,</p> <p>трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,</p> <p>игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</p> <p>самостоятельные игры, игры инсценировки,</p> <p>продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары,</p> <p>Семинары-практикумы,</p> <p>открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы,</p> <p>совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей,</p> <p>труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных</p>

				технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
--	--	--	--	--

Безопасность

<p>- формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми</p> <p>- обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека</p> <p>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <p>- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи,</p>	<p>- занятия</p> <p>- игровые упражнения</p> <p>- индивидуальная работа</p> <p>- игры-забавы</p> <p>- игры-драматизации</p> <p>- досуги</p> <p>- театрализации</p> <p>- беседы</p> <p>- разыгрывание сюжета</p> <p>экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>- упражнения подражательного и имитационного характера</p> <p>- активизирующее общение педагога с детьми</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- подвижные игры</p> <p>- сюжетно-ролевые игры</p> <p>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- творческая деятельность</p>	<p>- массовые мероприятия, праздники</p> <p>- досуги</p> <p>- открытые занятия</p> <p>- театрализации</p> <p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов,</p>
---	---	---	--	--

<p>совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию</p> <p>- развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения</p> <p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>- работа в книжном уголке</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p> <p>- совместная трудовая деятельность</p> <p>- игровые тренинги</p> <p>- составление, историй, рассказов</p> <p>- творческое задание</p> <p>- работа с рабочей тетрадью</p> <p>- обсуждение</p> <p>- игровые ситуации</p> <p>- пространственное моделирование</p> <p>- работа в тематических уголках</p> <p>- целевые прогулки</p>			<p>«уголков родителей»</p> <p>- выставки детских работ</p> <p>- творческие задания</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>- тематические недели</p> <p>- детско-родительские тренинги</p> <p>- встречи с представителями ГИБДД и ОГПН</p> <p>- экскурсии</p>
--	--	--	--	---

	- встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии			
--	--	--	--	--

Подготовительная группа

Развитие игровой деятельности детей

- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать способность совместно разворачивать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
---	--	---	--	---

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе

моральным)

<p>- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе;</p> <p>- умение осознавать себя в социуме;</p> <p>- навыки взаимодействия с детьми и взрослыми;</p> <p>- обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми;</p> <p>- формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования</p>
---	--	--	--	---

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

<p>- расширять представление о родном городе;</p> <p>- углублять и уточнять представление о России;</p> <p>- закреплять знания о флаге,</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная</p>
---	--	--	---	--

<p>гербе, Гимне;</p> <p>- расширять представление о Москве – столице России;</p> <p>продолжать расширять знания о государственных праздниках;</p> <p>- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;</p> <p>- углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества;</p> <p>- дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.</p>	<p>подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>возникающих ситуаций.</p>	<p>театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
--	--	------------------------------	--	--

Развитие трудовой деятельности.

<p>- воспитывать потребность трудиться;</p> <p>- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место;</p> <p>- воспитывать желание участвовать в совместной</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p> <p>Игры-занятия, игры-упражнения,</p> <p>в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы,</p>
--	---	---	---	---

<p>трудовой деятельности наравне со всеми;</p> <p>- воспитывать стремление быть полезными людям;</p> <p>-учить радоваться результатам коллективного труда</p>	<p>поручения</p> <p>показ, объяснение, личный пример педагога,</p> <p>коллективный труд:</p> <p>-труд рядом,</p> <p>общий труд,</p> <p>огород на окне,</p> <p>труд в природе,</p> <p>работа в тематических уголках, праздники, досуги,</p> <p>экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада,</p> <p>туристические походы,</p> <p>трудовая мастерская</p>	<p>полдник,</p> <p>игры, подготовка к вечерней прогулке,</p> <p>вечерняя прогулка</p>	<p>природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</p> <p>самостоятельные игры, игры инсценировки,</p> <p>продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей,</p> <p>труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
---	---	---	--	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается , и на что тратятся заработанные деньги;</p> <p>- учить, бережно относиться к</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p> <p>Игры-занятия, игры-упражнения,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы,</p>
---	---	--	--	---

<p>тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда</p>	<p>в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
--	--	--	---	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<p>-расширять представления детей о труде взрослых;</p> <p>- продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы;</p> <p>- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p> <p>Игры-занятия, игры-упражнения,</p> <p>в структуре занятия,</p> <p>занятия по ручному труду, дежурства,</p> <p>экскурсии,</p> <p>поручения</p> <p>показ, объяснение, личный пример педагога,</p> <p>коллективный труд:</p> <p>труд рядом,</p> <p>общий труд,</p> <p>огород на окне,</p> <p>труд в природе,</p> <p>работа в тематических уголках, праздники, досуги,</p> <p>экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада,</p> <p>туристические походы,</p> <p>трудова мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,</p> <p>игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры,</p> <p>изготовление игрушек из бумаги,</p> <p>изготовление игрушек из природного материала,</p> <p>рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</p> <p>самостоятельные игры, игры инсценировки,</p> <p>продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары,</p> <p>Семинары-практикумы,</p> <p>открытые занятия, субботники,</p> <p>круглые столы, мастер-классы,</p> <p>совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей,</p> <p>труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского</p>
--	---	---	--	---

				сада, туристическая деятельность
Безопасность				
<p>- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми</p> <p>- обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье</p> <p>- совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <p>- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами</p>	<p>- занятия</p> <p>- игровые упражнения</p> <p>- индивидуальная работа</p> <p>- игры-забавы</p> <p>- игры-драматизации</p> <p>- досуги</p> <p>- театрализации</p> <p>- беседы</p> <p>- разыгрывание сюжета</p> <p>экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>- упражнения подражательного и имитационного характера</p> <p>- активизирующее общение педагога с детьми</p> <p>- работа в книжном уголке</p> <p>- чтение литературы с</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- подвижные игры</p> <p>- сюжетно-ролевые игры</p> <p>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- творческая деятельность</p>	<p>- массовые мероприятия, праздники</p> <p>- досуги</p> <p>- открытые занятия</p> <p>- театрализации</p> <p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- творческие задания</p>

<p>оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<p>рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН 			<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН
--	--	--	--	--

Методическое обеспечение Программы по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

<p>Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> Р.С.Буре. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 В.И. Петрова, Т.Д.Стульчик «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4- 7 лет» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Смирнова Е.О. Общение дошкольников со сверстниками» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012 Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Социально-нравственное воспитание - Москва: КНИГОЛЮБ, 2005 Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2015. Ткаченко Т.А. Формирование навыков общения и этических представлений у детей - Москва: КНИГОЛЮБ, 2005 Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2008 Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками- Москва: ТЦ СФЕРА, 2007 Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом - Москва: ТЦ СФЕРА, 2003 Алябьева Е.А. «Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2015 Шорыгина Т.А. «Эстетические сказки». Беседы с детьми об искусстве и красоте.- М.: ТЦ СФЕРА, 2015</p> <p>Наглядно - дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы» Серия «Рассказы по картинкам»: «ВОВ в произведениях художников»; «Защитники Отечества»</p> <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 <i>Формирование основ безопасности</i> Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.</p>
---	--

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Подготовительная группа - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Средняя группа»- Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Бордачева И.Ю. «Дорожные знаки»- Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
Бордачева И.Ю. «Безопасность на дороге»- Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
Вдовиченко Л.А. «Ребенок на улице» - Санкт-петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005
Шорыгина Т.А. «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2015
Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки». Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.: ТЦ СФЕРА, 2015
Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

Игровая деятельность

Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.
Елена Ульева Е. «100 увлекательных игр, если за окном идет дождь», 2003
Микляева Н.В. «Поделись улыбкою своей. Развитие чувства юмора у дошкольников» - Москва: ТЦ СФЕРА , 2010
Юрчук Е.Н. «Эмоциональное развитие дошкольников»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2008
Микляева Н.В., Решетило Е.А., Лопатина О.Г. «Игровая среда в домашних условиях»- Москва: ТЦ СФЕРА, 2013
Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. «Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду» - Москва: ТЦ СФЕРА, 2005
Скоролупова О.А. «Играем? Играем!!»- Москва: СКРИПТОРИЙ, 2003
Рылеева Е.В. «Вместе веселее. Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет»- Москва: АЙРИС-ПРЕСС, 2012
Деркунская В.А., Рындина А.Г. «Игровые приемы и коммуникативные игры для детей старшего дошкольного возраста»- Москва: ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ, 2012
Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Как играть с ребенком»- Москва: ОБРУЧ, 2003
Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»- Ростов-на-Дону: ФЕНИКС,

2009

Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду»- Москва: АЙРИС-ПРЕСС, 2009

Деркунская В.А. «Воспитываем,обучаем, развиваем дошкольников в игре»- Москва: ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО РОССИИ, 2016

Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2013

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр детей 4-5 лет. Учебно – методическое пособие. – М.:Центр педагогического образования, 2012.

Арушанова А.Г.. Развитие коммуникативных способностей дошкольника: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2011.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Наглядно – дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы»

Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема: «Стихийные явления природы»- 1 комплект

С. Вохринцева(А-3)Безопасность. Пожарная безопасность.

С. Вохринцева(А-3) Безопасность. Дорожная безопасность.

С. Вохринцева (А-4)Безопасность.Пожарная безопасность

Правила личной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.

Правила противопожарной безопасности.Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.

Плакаты:

*Правила безопасности

«Соблюдайте осторожность при обращении с электричеством!»

«Соблюдайте правила пользования газом!»

«Соблюдайте правила поведения на воде!»

Будьте осторожны при обращении с огнем!»

*Правила дорожного движения

*Пожарная безопасность

*Не играй с огнем!

*ОБЖ. Безопасное общение (информация для детей и родителей)

*ОБЖ. Опасные предметы и явления.

*Расскажите детям о специальных машинах. (Карточки для занятий в детском саду и дома.)

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Первая младшая группа</i>				
<i>Слушание</i>				
-Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения -развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком)	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия - театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная

поётся, и эмоционально реагировать на содержание -развитие умения различать звуки по высоте	детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	перед дневным сном на праздниках и развлечениях		деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром
---	---	---	--	---

				соответствующих картинок, иллюстраций
Пение				
-развитие активности детей при подпевании и пении -развитие умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действ	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-

				<p>педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание</p>
--	--	--	--	---

Музыкально-ритмические движения

-развитие эмоциональности и образности восприятия	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной</p>	Использование музыкально-ритмических движений:	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор	Совместные праздники, развлечения в ДООУ
---	---	--	--	--

<p>музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми -формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы -совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением характера музыки или содержание песни</p>	<p>жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы</p>	<p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>(включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора</p>
--	--	--	---	--

				Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
--	--	--	--	--

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка)

- формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют, а из глины лепят - обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру руками Рисование: - учить свободно держать карандаш и кисть - учить рисовать разные линии - подводить к рисованию	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
--	---	---	--------------------	---

<p>предметов округлой формы</p> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none">- познакомить с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса)- учить отламывать кусочек глины, раскатывая его между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу- учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине- учить соединять две вылепленные формы в один предмет				
---	--	--	--	--

<i>Развитие детского творчества</i>				
<p>- вызывать интерес к рисованию, лепке</p> <p>- привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже</p> <p>- побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями</p>	<p>Игры-занятия (рисование, лепка)</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p>
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>				
<p>- рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы,</p> <p>- знакомить с народными игрушками</p>	<p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p>

		народных игрушек Игры с предметами		Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
--	--	---------------------------------------	--	---

младшая группа

Слушание

-приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные
--	---	---	---	---

<p>музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек</p>	<p>действительности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 		<p>выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром</p>
---	--------------------------	---	--	--

				соответствующих картинок, иллюстраций
<i>Пение</i>				
-формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-

				<p>педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>
--	--	--	--	--

Музыкально-ритмические движения

-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер	Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды,
--	--	---	--	---

			<p>изображаемых животных.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
--	--	--	--	---

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами</p> <p>-формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>В повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и</p>
---	--	---	---	---

			шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
--	--	--	--	---

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

- учить создавать как индивидуальные, так и	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные	Использование различных естественно возникающих	Изготовление украшений, подарков	Родительское собрание
--	--	--	-------------------------------------	--------------------------

<p>коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p> <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, 	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Работа в изоуголке</p>	<p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
---	--	--	---------------------------	---

<p>повторя изображение одного предмета</p> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none">- побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом- учить лепить несложные предметы из нескольких частей <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none">- учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу- учить аккуратно пользоваться клеем- учить создавать предметные и декоративные композиции				
--	--	--	--	--

из геометрических форм и природных материалов				
Развитие детского творчества				
- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей

Приобщение к изобразительному искусству

- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
--	--	---	--	--

Средняя группа**Слушание**

<p>-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке</p> <p>-обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке</p> <p>-формирование навыков культуры слушания музыки</p> <p>-развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном</p> <p>-формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения</p> <p>-развитие способности</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p>
---	---	---	---	---

различать звуки по высоте				<p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
---------------------------	--	--	--	---

Пение

- формирование навыков	Использование пения:	Использование пения:	Создание условий для	Совместные
------------------------	----------------------	----------------------	----------------------	------------

<p>выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами</p> <p>- побуждать петь мелодию чисто</p> <p>- развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него</p> <p>- формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические</p>	<p>праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи</p>
--	---	---	--	---

			игры	<p>родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
--	--	--	------	---

Музыкально-ритмические движения

-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и</p>
--	---	--	---	---

<p>менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки</p> <p>-формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах</p> <p>-совершенствование навыков основных движений</p> <p>-развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений</p> <p>-развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</p>	<p>деятельность</p> <p>-Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p>	<p>подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по</p>
---	---	---	--	---

				<p>созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	--	--	--	---

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Игра на шумовых</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные</p>
---	---	---	--	---

			<p>музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p><i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)</i></p>				

<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
---	---	--	---	--

<p>- учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти</p> <p>- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров</p> <p>- учить выделять элементы городецкой росписи</p> <p>Лепка:</p> <p>- учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска</p> <p>- учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки</p> <p>- учить приемам вдавливания середины</p>				
--	--	--	--	--

<p>шара, цилиндра для получения полой формы</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с использованием стеки <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части 				
<i>Развитие детского творчества</i>				
<ul style="list-style-type: none"> - учить создавать свои художественные образы 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p>	<p>Использование различных естественно возникающих</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p>	<p>Родительское собрание</p>

<p>- вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра</p>	<p>Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p>
---	---	--	--	---

Приобщение к изобразительному искусству

<p>- познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими,</p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги,</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация</p>
--	--	--	--	---

<p>филимоновскими, дымковскими изделиями</p> <p>- познакомить с архитектурой</p> <p>- формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура)</p> <p>- организовать первое посещение музея</p> <p>- воспитывать бережное отношение к произведениям искусства</p>	<p>развлечения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p>
--	--	---	--	--

Старшая группа

Слушание

<p>-развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё</p> <p>-формирование</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных),</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные</p>
--	---	---	--	--

<p>музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой</p> <p>-продолжение знакомства с композиторами</p> <p>-воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров</p> <p>-продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений</p> <p>-развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений</p> <p>-совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам</p>	<p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-</p>
---	---	---	--	--

				<p>передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
--	--	--	--	---

Пение

<p>-формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне</p> <p>-развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Пение знакомых песен во</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная</p>
--	--	--	---	--

<p>него</p> <p>-поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера</p> <p>-развитие песенного музыкального вкуса</p> <p>-развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера</p>	<p>время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в</p>
--	--	--	---	--

			Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.	семье Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
--	--	--	---	--

Музыкально-ритмические движения

-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки -формирование навыков исполнения танцевальных движений -знакомство с русским	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры,	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная
--	---	---	--	--

<p>хороводом, пляской, а также с танцами других народов</p> <p>- развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц</p> <p>--совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни</p> <p>-по</p>	<p>хороводы с пением</p> <p>-Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в</p>
--	---	---	---	--

			танца	семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	--	--	-------	---

Игра на детских музыкальных инструментах

-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах -развитие творчества, самостоятельности	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра),	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)
--	--	--	--	--

			<p>способствующих импровизации в музицировании</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>	<p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
<i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</i>				
<p>Рисование:</p> <p>- учить передавать</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p>	<p>Использование различных естественно возникающих</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p>	<p>Родительское собрание</p>

<p>движения фигур</p> <p>- способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш)</p> <p>- выработать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него</p> <p>- знакомить с новыми цветами и оттенками</p> <p>- учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи</p> <p>Лепка:</p> <p>- развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Работа в изоуголке</p>	<p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Мастер-класс</p> <p>День открытых дверей</p>
--	--	--	---------------------------	--

<p>- учить лепить фигуры животных и человека в движении</p> <p>- учить, пользуясь стеклой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)</p> <p>- учить лепить птиц, животных ,людей по типу народных игрушек</p> <p>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам</p> <p>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные</p>				
---	--	--	--	--

<p>приемы вырезания, а также обрывание</p> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить работать по готовой выкройке - учить создавать из бумаги объемные фигуры - учить делать игрушки из поролона и пенопласта - продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала 				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

<p>- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p>
--	---	--	---	---

	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>		<p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p>
--	---	---	--	--

Приобщение к изобразительному искусству

<p>- учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д.</p> <p>Праздники, досуги,</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p>
--	--	---	---	--

<p>- расширить представления о графике</p> <p>- знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг</p> <p>- познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников</p> <p>- подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»</p> <p>- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан)</p>	<p>развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p> <p>Встречи с представителями искусства</p>	<p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p>
---	---	---	--	---

Подготовительная к школе группа

Слушание

<p>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные</p>
---	---	--	--	---

		развлечениях		представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих
--	--	--------------	--	--

				иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	--	--	--	--

Пение

-формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые
--	---	---	---	--

<p>и исправление своих ошибок</p> <p>-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.</p>			<p>творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов</p>
--	--	--	---	--

			Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
--	--	--	--	---

Музыкально-ритмические движения

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)
--	---	---	--	--

<p>умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно- творческих способностей</p>			<p>постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p>				

<p>- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.</p> <p>- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.</p> <p>- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.</p> <p>- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>
--	---	---	---	---

			и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	--	--	---	---

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Рисование: - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар
---	--	---	---	--

<p>(желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.)</p> <p>- развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, мезенская и др.)</p> <p>Лепка:</p> <p>- учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур</p> <p>Аппликация:</p> <p>- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы</p> <p>- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким</p>		<p>Конструирование из песка</p>		<p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
---	--	---------------------------------	--	---

<p>обозначением карандашом формы частей и деталей картинки</p> <p>Художественный труд:</p> <p>- учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.)</p> <p>- учить создавать объемные игрушки в технике оригами</p> <p>- учить вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иглолку»</p> <p>- учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом</p> <p>- учить создавать фигуры</p>				
--	--	--	--	--

людей, животных, птиц из природного материала				
<i>Развитие детского творчества</i>				
- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов

				иллюстраций День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций

	искусства			Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
--	-----------	--	--	---

Методическое обеспечение Программы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

<p>Перечень программ, технологий и пособий, используемых для реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет» - Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015</p> <p>Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа-Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа-Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа-Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» - Москва: ТЦ СФЕРА,2016</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015</p> <p>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа»- Санкт-Петербург: КОМПОЗИТОР,2014</p> <p>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа»- Санкт-Петербург: КОМПОЗИТОР,2007</p> <p>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа»- Санкт-Петербург: КОМПОЗИТОР,2007</p> <p>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа»- Санкт-Петербург: КОМПОЗИТОР,2007</p>
--	---

Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа. Дополнительный материал»,2007- Санкт-Петербург: КОМПОЗИТОР,2007

Пантелеева Н.Г. «Народные праздники в детском саду» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016

Кайе В.А. «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет» - Москва: ТЦ СФЕРА,2016

Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации» - Москва: СКРИПТОРИЙ,2015

Картушина М.Ю. «Осенние детские праздники. Сценарии с нотными приложениями» - Москва: СФЕРА,2016

Радынова О.П. «Настроение. Чувства в музыке. Программа «Музыкальные шедевры»- Москва: СФЕРА,2015

Радынова О.П. «Сказка в музыке. Конспекты занятий с нотным приложением»- Москва: СФЕРА,2016

Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» - Москва: СФЕРА. 2014

Радынова О.П. «Музыка о животных и птицах» - Москва: СФЕРА,2014

Радынова О.П. «Песня, танец. Марш. Конспекты занятий с нотным приложением»- Москва: СФЕРА,2015

Картушина М.Ю. «Весенние детские праздники» - Москва: СФЕРА,2014

Радынова О.П. «Природа и музыка. Конспекты занятий с нотным приложением» Москва: СФЕРА,2016

Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» - Санкт.- Петербург: ЛОИРО,2000

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Мамаева О.А.«Мастерим с детьми 5-6 лет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013

Коваленко З.Д. «Аппликация семенами» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014

Наглядно – дидактические пособия

Серия «Искусство детям»: «Каргопольская игрушка» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014

Искусство детям «Жостовский букет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Искусство детям «Чудесная гжель» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014

Искусство детям «Лепим народную игрушку» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Искусство детям «Лубочные картинки» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Искусство детям «Цветочные узоры Полхов-майдан» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Искусство детям «Хохломская роспись» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Искусство детям «Филимоновская игрушка» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014

Искусство детям «Сказочная Гжель» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Искусство детям «Дымковская игрушка» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Искусство детям «Городецкая роспись» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

«Великая отечественная война в произведениях художников» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

«Мир искусства. Детский портрет» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

«Мир искусства. Пейзаж» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Серия «Народное искусство детям»: «Филимоновская игрушка» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Народное искусство детям «Золотая хохлома» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Народное искусство детям «Полхов-Майдан» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Народное искусство детям «Каргопольская игрушка» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Народное искусство детям «Дымковская игрушка» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Народное искусство детям «Сказочная Гжель» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Народное искусство детям «Городецкая роспись» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

Расскажите детям «О музыкальных инструментах» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015

- «Музыкальные инструменты»-Москва: СФЕРА
- Доророва Т.Н. Изобразительное искусство. Пособие для детей 4-7 лет. Методические рекомендации к пособию.
- Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема: «Народное творчество»-1 комплект
- Вохринцева С.. Методическое пособие с дидактическим материалом. Тема: «Народное творчество»-2 комплект
- Вохринцева С. Методическое пособие для педагогов и родителей. Тема: «Народное творчество»-1
- Вохринцев С..Учимся рисовать. Хохломская роспись – 1. Демонстрационный материал для педагогов и родителей по организации изобразительной деятельности.
- Вохринцева С. Учимся рисовать. Городецкая роспись – 1. Демонстрационный материал для педагогов и родителей по организации изобразительной деятельности.
- Вохринцева С. Учимся рисовать. Гжель – 1. Демонстрационный материал для педагогов и родителей по организации изобразительной деятельности.
- Вохринцева С. Музыкальные инструменты: духовые
- Вохринцева С. (А-4)Музыкальные инструменты: струнные
- Вохринцева С.. (А-4) Музыкальные инструменты: ударные
- Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников. Натюрморт. Пейзаж. Портрет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
- Краснушкин Е.В. Наглядно – дидактическое пособие. Мир искусства (Натюрморт). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
- Краснушкин Е.В. Наглядно – дидактическое пособие. Мир искусства (Портрет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
- Краснушкин Е.В. Наглядно – дидактическое пособие. Мир искусства (Детский портрет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
- Краснушкин Е.В. Наглядно – дидактическое пособие. Мир искусства (Пейзаж). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
- Краснушкин Е.В. Наглядно – дидактическое пособие. Мир искусства (Животные в русской графике). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Электронные образовательные ресурсы:

- Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
- Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
- Изобразительное искусство. Натюрморт. Пейзаж. Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014

Перспективное планирование игр с блоками Дьенеша в старшей группе

Перспективное планирование по блокам Дьенеша

№ п/п	Месяц	Тема, цель	Материал	Содержание
1	Октябрь	1.« Собери бусы для куклы» Цель — Закрепить умение находить фигуру по знаково — символическим обозначениям свойств	Материал: Логические блоки, карточки с обозначением свойств.	Содержание: « Ребята, у куклы Маши скоро день рождения, она очень хочет, чтобы ей подарили красивые бусы. Давайте соберем бусы для Маши». Воспитатель показывает карточку с обозначениями свойств (кроме отрицания), а дети находят соответствующую фигуру и выкладывают последовательно на столе.
		2. «Помогите Мишке собрать фигуры» Цель – Закрепить знания символики свойств	Материал: Игрушка – мишка, корзина, логические блоки, карточки с обозначением свойств (кроме отрицания).	Содержание: У Мишки в корзинке были фигуры, а он уронил ее и смешал с другими фигурами. Мишка, не помнит какие фигуры лежали в его корзине. Нам нужно помочь ему, а в этом помогут карточки-символы. Воспитатель показывает карточки с обозначением трех свойств, а дети находят соответствующую фигуру и кладут Мишке в корзину.
		3.«Где, чей дом» Цель – Развитие способности к абстрагированию, анализу, декодированию.	Материал: Логические блоки, карточки – домики (т.№8) на двух человек.	Содержание: Детям нужно расселить фигуры по своим домикам, а помогут значки указанные на домиках, (« Логика и математика», стр.24, 2-е задание).
		4.«Игра с обручем» Цель – Закрепить умение разделить фигуры на две группы по двум свойствам.	Материал: Два обруча красный и синий, логические блоки.	Содержание: Предложить детям разложить фигуры так, чтобы внутри одного обруча были все синие и маленькие, а в другом – все большие и др.варианты.

2	Ноябрь	1.«Покажите фигуру»	Материал: Логические блоки, карточки обозначающие отрицание цвета, игрушка зайца, коробка.	Содержание: В гости к детям приходит зайчик, у него в лапках коробка в которой лежат карточки, обозначающие цвет, форму, размер, толщину, но все они перечеркнуты. Зайчик не может понять, почему они перечеркнуты. На первом занятии воспитатель знакомит с карточками, обозначающими отрицание цвета (воспитатель достает из коробки зайчика, карточки с перечеркнутыми обозначениями цвета).
		2.Упражнения на закрепление:		«Покажите фигуру»: — не красную и не синию; — не синию и не желтую; — не желтую и не красную; — прямоугольную, не синию и не красную; — треугольную, не желтую и не красную; — квадратную, большую, не желтую и не синию; — прямоугольную, маленькую, не красную и не желтую — треугольную, тонкую, не синию и не желтую; — круглую, толстую, не синию и и не красную.
		3. «Отрицание формы» Цель – Знакомство с символикой отрицания формы.	Материал: Логические блоки, карточки обозначающие отрицание формы, игрушка зайца, коробка.	Содержание: Воспитатель достает из коробки зайчика карточки с перечеркнутыми обозначениями формы и объясняет, что каждая карточка обозначает. Упражнения на закрепление — « Покажите фигуру»: — не прямоугольные, не круглые, не треугольные; — не квадратные, не прямоугольные, не круглые; — не прямоугольные, не квадратные, не треугольные; — не треугольные, не круглые, не квадратные.
		4. «Отрицание размера» Цель – Знакомство с символикой отрицания	Материал: Логические блоки; карточки, обозначающие отрицание	Содержание: Воспитатель достает из коробки карточки с перечеркнутыми обозначениями и объясняет, что они обозначают.

		размера	размера зайчик – игрушка, коробка.	Упражнения на закрепление — « Покажите фигуру»: — квадратную; красную; не маленькую; — треугольную; желтую; не большую; — круглую; синию; не маленькую; — прямоугольную; желтую; не большую; — треугольную; синию; не маленькую.
		5. « Отрицание толщины» Цель – Знакомство с символикой отрицания толщины.	Материал: Логические блоки; карточки; обозначающие отрицание толщины; игрушка – зайчика, коробка	Содержание: Воспитатель достает из коробки зайчика, последние карточки, которые обозначают отрицание толщины. Воспитатель объясняет, что они бозначают. Упражнения на закрепление — « Покажи фигуру» — не тонкую; — не толстую; — треугольную; желтую; не тонкую; — круглую, красную, не толстую и т.д.
3	Декабрь	1. «Загадки без слов» Цель – Развитие умений расшифровывать информацию о наличии или отсутствии определенных свойств у предметов по их знаково-символическим обозначениям.	Материал: Логические блоки, карточки с обозначением свойств.	Содержание: Воспитатель предлагает детям отгадать необычные загадки: «Это загадки без слов». « Я буду показывать карточки со знаками. Знаки подсказывают, какие фигуры загаданы. А вы отгадайте фигуру и покажите». Загадываются три совместимых свойства: Например: — форма, размер и толщина; — цвет, форма, размер; — цвет, форма, толщина и др. («Логика и математика», стр.37)
		2. «Найди клад» Цель – Развитие умений выявлять в предметах цвет, форму, размер, толщину.	Материал: 16 блоков одного цвета (разной формы, размера и толщины), круги бумажные (клады) карточки – свойства.	Содержание: Дети – кладоискатели, кружок из бумаги – клад. Кладоискатели отворачиваются, ведущий под одним из блоков прячет клад. У ведущего карточки – свойства, 16 блоков (одного цвета, но разной формы, размера и толщины), кладоискатели называют два свойства той фигуры,

				под которой спрятан клад на каждое правильно угаданное свойство, воспитатель выставляет карточку. Угадав два свойства, ребенок забирает клад себе. При повторении игры следует взять блоки другого цвета. («Логика и математика», стр.15, 2-е задание).
		3. « Помоги муравьишкам» Цель — Развитие устойчивой связи между образом свойства и словами, которые его обозначают, умений выявлять и абстрагировать свойства.	Материал: Набор логических блоков, непрозрачные открывающиеся коробочки с прорезью сверху (домики) по числу детей.	Содержание: Перед детьми выложены блоки (муравьишки). Воспитатель рассказывает детям историю о том, что у мамы – муравьишки много детей — веселых и любознательных муравьишек. Они часто убегают из дома, а потом с трудом находят дорогу обратно, некоторые даже теряются в большом лесу. Решила мама – муравьишка научить их быстро возвращаться в свой дом. Но одной ей не справиться, и она просит помощи у детей. Каждый ребенок получает домик. Ведущий указывает сразу три свойства блоков (муравьишек), которые должны попасть в домики (круглые, красные большие или желтые маленькие квадратные, красные большие не треугольные и т.д.). («Логика и математика,» стр.20, 2-е задание).
		4. «Волшебные камни» Цель — Закрепить понятия «внутри» и «вне» круга	Материал: Обруч, логические блоки.	Содержание: « Ребята сегодня наши логические блоки превратились в волшебные камни, сейчас мы с ними поиграем». 1)Все красные треугольные камни положить внутри обруча, а синие круглые вне обруча. 2)Положить желтые толстые камни вне обруча, а желтые тонкие внутри обруча и т.д
4	Январь	1. «Помоги Каю и Герде» Цель — Развитие умений выделять свойства в предметах, абстрагировать	Материал: Таблицы с правилами построения дорог (т 2а – г), логические блоки, иллюстрации с	Содержание: Воспитатель вместе с детьми вспоминает сказку «Снежная королева», и предлагает детям помочь Каю и Герде сбежать из дворца Снежной королевы. Для этого нужно выложить дорожку используя таблицу (т 2а –г)

		эти свойства от других, следовать определенным правилам при решении практически задач, самостоятельно составлять алгоритм простейших действий.	изображением Кая и Герды	(«Логика и математика», стр.21, 2-е задание)
		2. «Найди пару» Цель — Развитие восприятия, внимания, умения анализировать и сравнивать предметы по самостоятельно выделенным свойствам, закреплять умение в парах.	Материал: Логические блоки.	Содержание: Предложить детям разделить на пары. У каждой пары – набор логических блоков, игроки поровну делят фигуры между собой и по очереди выкладывают их. Сначала первый участник выкладывает свою фигуру, второй игрок ищет к ней пару, если он правильно составляет пару, то забирает обе фигуры себе, если же ошибается, то его фигура попадает к первому игроку. Далее свою фигуру выставляет второй игрок. Побеждает тот, кто соберет больше фигур. («Логика и математика», стр.28, 2-е задание).
		3. «Где, чей гараж» Цель — Развитие умений классифицировать.	Материал: Таблицы две штуки (т.11б.), логические блоки.	Содержание: У воспитателя две большие таблицы (т.11б), на них изображены гаражи для машин. У каждого ребенка блоки (машины). Нужно поставить каждую машину в свой гараж. Знаки на развилке дорог показывают, на какую дорожку должна свернуть машина. Дети по очереди ищут гараж для своих машин. («Логика и математика» стр.32, 2-е задание).
		4. «Игра с двумя обручами»	Материал: Два обруча (синий и красный),	Содержание: Воспитатель кладет на пол два обруча так, что образуются три отдельных области

		Цель – Закрепить умение распределять фигуры по двум признакам.	логические блоки	(пересечения). Внутри красного обруча захотели жить все красные фигуры внутри синего – все круглые. А в области пересечения двух обручей поселяются фигуры, обладающие двумя общими признаками: цветом (красные) и формой (круглые), какие фигуры лежат вне обоих обручей? (все фигуры – не красные и не круглые; синие; желтые; зеленые, треугольные, квадратные)
5	Февраль	1. «Угадай – ка» Цель — Развитие умения выявлять, абстрагировать и называть свойства (цвет, форму, размер, толщину) предметов, обозначать словом отсутствие какого – либо конкретного свойства предмета (не красный, не треугольный и т.д).	Материал: Логические блоки, игрушка Буратино, карточки – свойства.	Содержание: В гости пришел Буратино. Буратино прячет блок (подарок) и дает задание угадать сразу два его свойства. Например: Какого цвета и формы платок он выбрал для черепахи (Тортилы). При отгадывании дети каждый раз обязательно должны называть два свойства подарка. Если же они указывают только одно свойство, Буратино напоминает правило. В случае, когда дети угадывают одно из двух свойств, Буратино подтверждает, что названо, верно, и выставляет соответствующую карточку – свойство (квадратный, но не синий; желтый, но не треугольный и т.д.). Тот, кто угадывает, сменяет Буратино – выбирает подарок и указывает, какие два его свойства надо угадать (цвет и форму, форму и размер, размер и толщину или др.) («Логика и математика», стр.17, 2-е задание)
		2. «Засели домики» Цель — Развитие классификационных умений.	Материал: Логические блоки, карточки с изображением домиков (т.14; г,д,е).	Содержание: У детей на пару две таблицы (1-двухэтажного дома, 2 -трехэтажного дома). В городе логических фигур появились новые двухэтажные и трехэтажные дома. Домовой просит помочь расселить фигуры по своим домикам, а помогут вам знаки-подсказки. Знаки подсказывают, какие фигуры должны поселиться на каждом этаже и в каждом подъезде дома.

				(«Логика и математика» стр.33, 2-е задание).
		3. «Где спрятался Джерри?» Цель – Развитие логического мышления, умения кодировать информацию о свойствах предметов с помощью знаков – символов и декодировать ее.	Материал: Логические блоки, карточки с обозначением свойств, мышонок Джерри (маленькая плоская фигурка).	Содержание: Перед детьми выкладывают 12 – 18 блоков. Дети отворачиваются. Ведущий под одним из блоков прячет мышонка. Дети поворачиваются обратно. Ведущий с помощью карточек обозначает два свойства того блока, под которым спрятан мышонок. Если ведущий обозначает свойства перечеркнутыми знаками, то сделать это должен как можно точнее. Для того ему может понадобиться в некоторых случаях 3,4 и более карточек. («Логика и математика», стр.38, 2-е задание).
		4. «Конструктивная игра» История – 1: «О коте» («Спасатели приходят на помощь» – дидактическое пособие, стр3).		
6	Март	1. «Дорожки» Цель — Развитие умений выделять и абстрагировать цвет, форму, размер, толщину, сравнивать предметы по заданным свойствам.	Материал: Логические блоки, три домика (макеты или изображения домиков или условные обозначения).	Содержание: На полу по кругу на расстоянии не менее метра один от другого расставлены три домика – дома Наф – Нафа, Ниф – Нифа и Нуф – Нуфа. Между ними нужно проложить дорожки так, чтобы пороссятам удобно было ходить в гости друг к другу. Но дорожки надо строить по правилам. Построить дорожку так, чтобы рядом были фигуры одинакового цвета, но разной формы (одинаковой формы, но разного цвета; одинакового размера, но разной формы; разные по цвету и форме; разные по цвету и размеру). Правила построения дорожек придумывает не только взрослый, но и сами дети.

				(«Логика и математика, стр.25, 2-е задание).
		2. «У кого в гостях Винни – Пух и Пятачок?» Цель – Развитие способности анализировать, сравнивать, обобщать.	Материал: Карточки с логическими таблицами (16 а –е), логические фигуры.	Содержание: Винни – Пух и Пятачок отправились в город логических фигур. В каждом доме они побывали только у одной фигуры. Зашли они в первый дом (табл.16 а – е). У какой фигуры в гостях Винни – Пух и Пятачок? Дети находят недостающую фигуру и кладут в клетку, где нарисованы Винни – Пух и Пятачок. Если дети не могут самостоятельно решить задачу, взрослый предлагает рассмотреть, какие фигуры находятся в верхнем и среднем рядах, установить, чем похожи эти ряды, и определить, какой фигуры не хватает. При поиске недостающих фигур дети анализируют, сравнивают и обобщают фигуры в таблице по двум свойствам. («Логика и математика, стр.34, 2-е задание).
		3. «Игра с двумя обручами» Цель — Закрепить понятие «внутри и «вне» обруча.	Материал: Два обруча (синий и красный).	Содержание: На полу два разноцветных обруча (синий и красный), Обручи пересекаются, поэтому имеют общую часть. Ведущий предлагает, кому –нибудь встать: -внутри синего обруча, -внутри красного обруча, -внутри обоих обручей, -вне красного обруча, -внутри синего, но вне красного, -внутри красного, но вне синего, -вне синего и красного обручей.
		4.«Конструктивная игра» История 2 «О зайке» («Спасатели приходят на помощь» — дидактическое пособие,		

		стр 4).		
7	Апрель	1.«Кошки – мышки» Цель — Закрепить свойства фигур.	Материал: Маска кошки, жетоны для мышей и кота (из пособия «Праздник в стране блоков стр. 7-8).	Содержание: Дети выбирают жетоны мышей и надевают их через голову, встают в хоровод. Посередине хоровода кот «Васька», рядом с ним «кошачьи» жетоны. Хоровод движется со словами: -Мыши водят хоровод, На лежанке дремлет кот. Тише мыши, не шумите, Кота Ваську не будите Вот проснется Васька – кот, И разгонит хоровод. На последнем слове, « хоровод» кот быстро надевает один из четырех жетонов и поворачивается вокруг, чтобы все «мыши» его увидели. Его жетон – информация для мышей, каких именно «мышей» он собирается ловить. После слов «1,2,3,4,5, — начинаю догонять», — кот ловит мышей. Одна из пойманных мышей становится « котом».
		2.«Какую фигуру я задумал?» Цель – Закрепить умение детей загадывать фигуру с помощью карточек, обозначающих свойства блоков. 3. «Конструктивная игра «Утка» (из пособия «Спасатели приходят на помощь»,	Материал: Блоки, карточки с обозначением свойств.	Содержание: Дети по очереди загадывают фигуру, а чтобы остальные смогли отгадать. Ребенок выставляет карточки с обозначением трех свойств.

		стр. 5)		
		4. «Игра с двумя обручами» Цель — Закрепить умение распределять блоки в двух обручах.	Материал: Два обруча (синий и красный), логические блоки.	Содержание: Расположите блоки так, чтобы внутри синего обруча оказались все круглые блоки, а внутри красного обруча – все красные. Беседа по вопросам: Какие блоки лежат внутри обоих обручей? Внутри синего, но вне красного обруча? Внутри красного, но вне синего? Вне обоих обручей?
8	Май	1.«Необычные фигуры» Цель – Развитие способности к анализу, абстрагированию, умения строго следовать правилам при выполнении цепочки действий, творческого мышления, воображения.	Материал: Наборы логических фигур по количеству детей, таблицы с правилами построения фигур (таблица 4а).	Содержание: В городе логических фигур состоится карнавал необычных фигур. Надо помочь простым фигуркам превратиться в необычные, сложные (построить из простых фигур сложные). Правила таких превращений записаны на таблицах. Для каждой фигуры есть свое правило построения. Взрослый показывает таблицу 4а, затем 4б, и в. По окончании работы дети сравнивают фигуры, находят неточности, устанавливают, на что или кого они похожи. («Логика и математика», стр.22, 1-е задание).
		2.«Угадай фигуру» Цель — Развитие логического мышления, умения кодировать и декодировать информацию о свойствах.	Материал: Логические блоки и два набора карточек свойств с перечеркнутыми знаками на каждую пару детей.	Содержание: Дети разбиваются на пары. Каждый выбирает себе одну фигуру так, чтобы не видел партнер. Игроки договариваются, какое свойство фигуры будут загадывать (цвет, форму или размер). Затем карточками обозначают загадываемое свойство своей фигуры. Каждый должен угадать, какая фигура у партнера, правильно назвать ее свойства. Сначала в играх загадывается только одно, какое – то свойство фигуры, затем два. Карточки, обозначающие каждое из двух свойств, игроки выкладывают в отдельные ряды или столбики.

				(«Логика и математика», стр.39).
		3. «Помоги фигурам выбраться из леса» Цель – Развитие логического мышления, умение рассуждать.	Материал: Логические блоки, таблицы.	Содержание: Перед детьми таблица 18. На ней изображен лес, в котором заблудились фигурки. Нужно помочь им выбраться из чащи. Сначала дети устанавливают, для чего на разветвлениях дорог расставлены знаки. Не перечеркнутые знаки разрешают идти по своей дорожке только таким фигурам, как они сами, перечеркнутые знаки — всем не таким, как они фигурам. Затем дети разбирают блоки и по очереди выводят их из леса. При том рассуждают вслух, на какую дорожку каждый раз надо свернуть. («Логика и математика», стр.15).
		4. «Конструктивная игра» «Лягушка» («Спасатели приходят на помощь» — дидактическое пособие, стр. 5).		

**Перспективный план дидактических игр по работе с логическими блоками Дьенеша
(подготовительная группа)**

Задачи:

Образовательные:

Формировать умение выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их;

Формировать умение обобщать объекты по одному, двум, трем, свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию;

формировать представления о математических понятиях (алгоритм, кодирование и декодирование информации, кодирование со знаком отрицания);

Развивающие:

развивать сенсорные эталоны (цвет, размер) и сопоставлять предметы (по цвету, длине, ширине, высоте);

развивать познавательные процессы восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения;

развивать творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию;

Воспитательные:

воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца;

воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.

Дата	Название дидактической игры	Цель игры
Сентябрь	Д/и «Раздели блоки»	Разбивает множество по трем свойствам, производит логические операции «не», «и», «или» доказательности мышления.
	Д/и «Засели в домики»	Различает и называет предметы, оперирует сразу четырьмя свойствами предмета.
	Д/и «У кого в гостях Вино – Пух и Пятачок?»	Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами.
Октябрь	Д/и «Дорожки»	Выделяет и абстрагирует цвет, форму, размер, толщину.
	Д/и «Логический поезд»	Способен к решению логических действий.
	Д/и «Автотрасса»	Выделяет свойства предметов, следует определенным правилам при решении практических задач.
Ноябрь	Д/и «Необычные фигуры»	Способен к анализу, абстрагированию, строго следует правилам при выполнении цепочки действий.
	Д/и «Где чей гараж»	Умеет оперировать сразу четырьмя свойствами предмета.
	Д/и «Поймай тройку»	Сравнивает предметы по самостоятельно выделенным свойствам, называет их.
Декабрь	Д/и «Помоги фигурам выбраться из леса»	Сопровождает речью действия по решению логических заданий.
	Д/и «Угощение для медвежат»	Сравнивает предметы по четырем свойствам.
Январь	Д/и «Найди клад»	Способен анализировать и сопоставлять.
	Д/и «Две дорожки»	Выделяет и абстрагирует свойства. Сравнивает предметы по самостоятельно выделенным свойствам.
Февраль	Д/и «Сократи слово»	Строго выполняет правила при совершении действий. Способен устанавливать простейшие связи.
	Д/и «Угадай фигуру»	Способен кодировать и декодировать информацию о свойствах, называет их.
Март	Д/и «Загадки без слов»	Расшифровывает информацию о памяти и отсутствии определенных свойств у разных предметов по их знаково – символическим обозначениям.

Март	Д/и «Автотрасса – построй дорожку» Д/и «Магазин»	Выделяет свойства в предметах, абстрагирует эти свойства об других, следует определенным правилам при решении практических задач, самостоятельно составляет алгоритм простейших действий (линейный алгоритм).
Апрель	Д/и «Где спрятался Джерри»	Способен делать простые умозаключения, устанавливает простейшие связи.
	Д/и «Космический корабль»	Составляет композицию с помощью опорных карточек (схем).
Май	Д/и «Волшебный мешочек»	Описывает фигуры по их свойствам.
	Д/и «Я загадаю – вместе отгадаем»	Способен декорировать (расшифровывать) информацию.
	Д/и «Домино»	Выделяет и абстрагирует цвет, форму, размер, толщину; сравнивает предметы по заданным свойствам.

**План занятий с детьми старшего дошкольного возраста в рамках
сотрудничества с Киришским историко – краеведческим музеем
МДОУ «Детский сад № 26»
на 2017-2018 учебный год**

Месяц	Тема
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Я приглашаю вас в музей». Вводное занятие с обзорной экскурсией по музею. • Древняя Ладога. Археология.
Октябрь	Русская изба. Крестьянский труд
Ноябрь	Как в поле рубаха выросла. Прядение и ткачество
Декабрь	Любимые народные праздники
Январь	Художественные народные праздники
Февраль	Великая Отечественная война на территории нашего района
Март	Здравствуй, город Кириши!. О строительстве киришских предприятий и города.
Апрель	Природа Ленинградской области
Май	Столичный град Петров

**План занятий в рамках сотрудничества с
РУССКИМ ВИРТУАЛЬНЫМ МУЗЕЕМ
МДОУ «Детский сад № 26»
на 2017-2018 учебный год**

Месяц	Тема	№ группы
Октябрь	«Обзорная экскурсия по Русскому музею»	№8
Ноябрь	«Обзорная экскурсия по Русскому музею»	№7
Ноябрь	«Прекрасен мир любовью материнской»	№7, №8
Декабрь	«Сказочная жар – птица»	№8
Февраль	«Добрых рук мастерство» - росписи: Гжель, Хохлома и Городец.	№7
Март	«Пушистики Е.Чарушина»	№8
Апрель	«Пробуждение природы»	№ 7
Май	9 Мая (начало мая)	№7, №8

**Планирование по парциальной программе О. С. Ушаковой «Занятия по развитию речи в детском саду»
Младшая группа (3 – 4 года)**

Возраст	Содержание	Конспекты занятий
Младшая группа (занятия по развитию речи проводятся один раз в неделю)	Продолжается работа по накоплению, обогащению словаря, совершенствованию грамматического строя речи, обучению разговорной речи. Особое внимание уделяется ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ сказки «Куручка ряба» 2. Рассказывание об игрушке 3. Описание игрушки 4. Рассматривание картины «Мы играем в кубики» 5. Описание кукол 6. Рассказывание по набору игрушек 7. Рассказывание об игрушках. Образование названий дельнейшей животных 8. Закрепление произношение звуков о, э, ы. 9. Рассказывание об игрушке 9. Пересказ сказки «Репка» 10. Описание куклы. Называние предметов одежды 11. Составление описательного рассказа об игрушке. Игра «Узнай по голосу» 12. Рассказывание по картине «Катаемся на санках» 13. Называние качеств и действий предметов. Описание кукол 14. Игра «Чудесный мешочек Буратино». Рассказывание об игрушке 15. Рассказывание по картине 16. Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок» 17. Рассказ по картине «Тройлебус и игрушки» 18. Рассказывание об игрушках. Активизация прилагательных 19. Рассказывание по набору игрушек. Называние предметов одежды 20. Описание предметов. Активизация прилагательных 21. Пересказ сказки «Козлята и волк» 22. Описание посуды 23. Называние предметов мебели. Игра «Малыши спрятались» 24. Рассказывание на тему из личного опыта 25. Рассказывание по картине «Куры» 26. Рассказывание по предметным картинкам 27. Рассказывание по предметным картинкам
Словарная работа	Основное внимание уделяется задаче накопления, обогащения словаря, которая тесно связана с расширением знаний и представлений об окружающем. Словарная работа проводится с широким использованием наглядности (игрушки, картины). Большую роль играет и речь воспитателя как один из важнейших источников обогащения детской речи.	
Формирование грамматического строя речи	Организация специальных игр и игровых упражнений с грамматическим содержанием: на усвоение родовой принадлежности падежных форм имен существительных, обозначающих дельнейшей животных. Для развития связной речи используются пересказ детьми хорошо знакомых им литературных произведений (сказки, рассказы), рассматривание и словесное описание (с помощью педагога) картин и игрушек	
Развитие речи вне занятий	Формирование грамматического строя речи осуществляется, прежде всего, в повседневном общении ребенка с окружающими. Педагог развивает у воспитанников речевую активность, потребность общаться, делиться друг с другом впечатлениями. Он поощряет детей к рассматриванию картинок, лото, спрашивает о названиях предметов, их качеств, частей, назначении.	

	9	<p>25. Рассказывание по картине «Куры»</p> <p>26. Рассказывание по предметным картинкам</p> <p>27. Рассказывание по предметным картинкам</p>
--	---	--

Средняя группа (4-5 лет)

<p>Средняя группа (занятия по развитию речи проводятся один раз в неделю; каждое включает в себя решение нескольких задач)</p>	<p>Обогащается словарь, совершенствуется речевой слух, грамматический строй речи, связная речь. Активный словарь может включать 3000 слов. С расширением активного словаря, совершенствованием грамматического строя речи ребенок начинает точнее излагать свои мысли, более свободно общаться как со взрослыми, так и со сверстниками. У детей значительно снижается количество неправильно произносимых звуков, реже встречаются нарушения в слоговой структуре слова. Постепенно речь становится более связной и последовательной.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание об игрушках 2. Рассказывание по картине «Кошка с котятами» 3. Описание игрушек. Игра в прятки 4. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» 5. Называние действий и качеств предметов. <p>Формирование навыков диалогической речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку» 7. Рассказывание на тему из личного опыта. <p>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Рассказывание по картине «Собака со щенятами» 9. Описание игрушки 10. Описание и сравнение кукол 11. Называние и описание одежды 12. Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд» 13. Рассказывание по набору игрушек 14. Рассказывание по картине «Таня не боится мороза» 15. Рассказывание по набору игрушек. Дидактическая игра «Похвалюлись звери» 16. Описание детьми внешнего вида друг друга 17. Рассказывание по набору предметов 18. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». <p>Сравнение предметных картинок.</p> <ol style="list-style-type: none"> 19. Описание картинок. 20. Рассказывание по картине «Мать моет посуду» 21. Описание предметных картинок. 22. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» <p>Подбор слов, сходных по звучанию</p> <ol style="list-style-type: none"> 23. Описание предметов и игрушек. 24. Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»
<p>Воспитание звуковой структуры речи</p>	<p>Формирование правильного звукопроизношения, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания. Среди этих задач ведущими являются формирование навыков правильного звукопроизношения и выработка хорошей дикции.</p>	
<p>Формирование грамматического строя речи</p>	<p>Расширяется круг грамматических категорий, которые дети усваивают в процессе специальных игр и упражнений. Задания выполняются уже без наглядного материала. Совершенствование структуры и грамматической правильности предложений в речи детей, активизация сложносочиненных и сложноподчиненных предложений осуществляется в процессе обучения связной речи. Этому способствуют вопросы проблемного характера.</p>	
<p>Словарная работа</p>	<p>Ведется работа по расширению их активного словаря путем постоянного и целенаправленного введения новых слов в процессе различных видов деятельности.</p>	

	<p>лексики, расширению запаса слов с противоположным значением (антонимы) и с близким значением (синонимы), формированию умения выбирать наиболее уместные для того или иного высказывания слова. Для активизации в речи прилагательных и глаголов, формирования умения выбирать наиболее точные слова можно использовать специально речевые ситуации.</p>	<p>обедает» 13. Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» 14. Рассказывание по картине «Речка замерзла» 15. Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой» 16. Рассказывание на темы скороговорок 17. Пересказ сказки «Петух да собака» 18. Рассказывание по картине «Северные олени» 19. Составление описательного рассказа на тему «Зима» 20. Игра «Живые слова» 21. Пересказ сказки «Лиса и кувшин» 22. Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» 23. Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился» 24. Рассказывание на заданную тему 25. Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» 26. Составление рассказа по набору игрушек 27. Придумывание сказки на тему «Приключения зайца» 28. Рассказывание на предложенную тему 29. Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» 30. Рассказывание по картине «Зайцы» 31. Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка» 32. Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»</p>
<p>Формирование грамматического строя речи</p>	<p>На занятиях помимо обучения словоизменению и словообразованию в конце года организуют специальные виды работы по формированию синтаксической стороны речи. Это пересказ и рассказывание в ситуации письменной речи: ребенок не просто говорит – он диктует свой рассказ, а воспитатель записывает. Большой удельный вес на занятиях занимает решение проблемных задач, с помощью которых дети учатся творчески применять свои знания и представления.</p>	
<p>Связная речь</p>	<p>Успешному обучению связной речи способствует комплексный подход, при котором обеспечивается сочетание задач обучения рассказыванию с лексическими, грамматическими задачами, а также с задачами воспитания ЗКР и обучения рассказыванию.</p>	
<p>Ознакомление со словом</p>	<p>Особая роль в работе со звуковой стороной слова отводится употреблению детьми терминов «слово», «звук», «ударение», поскольку слово и его звукословговая форма становятся для детей этого возраста предметом специального изучения и анализа</p>	
<p>Ознакомление с предложением</p>	<p>Работа над предложением начинается со второго полугодия учебного года и осуществляется в форме игры «Живые слова». Закрепление знаний осуществляется на других занятиях по развитию речи, когда дети, выполняя например, лексическое или грамматическое упражнение, составляют предложения из двух-трех слов или с каким – либо заданным словом; проверяют правильность высказывания, называя все слова в предложении по порядку.</p>	
<p>Развитие речи вне занятий</p>	<p>Большое значение для полноценного речевого развития</p>	

	<p>активизация. В словарной работе важно не только увеличить объем пассивного словаря, но и активизировать употребление ребенком как можно большего числа разнообразных слов в его собственной речи.</p> <p>Особенностью программы словарной работы заключается в том, что она связана со всеми видами деятельности ребенка. Большое значение для развития словаря (и прежде всего его накопления) приобретают на этом этапе занятия по ознакомлению с окружающим, с природой, различного рода экскурсии.</p>	<p>потерял»</p> <p>19. Рассказывание по картине «Дети Севера»</p> <p>20. Рассказывание по серии сюжетных картин</p> <p>21. Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке»</p> <p>22. Описание предметных картинок. Уточнение обобщающих понятий</p> <p>23. Рассказывание по сюжетным картинкам</p> <p>24. Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта».</p> <p>25. Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж». Рассказывание на тему из личного опыта</p> <p>26. Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...»</p> <p>27. Придумывание сказки на заданную тему</p> <p>28. Рассматривание пейзажной картины</p> <p>29. Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками»</p> <p>30. Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Золотой луг»</p> <p>31. Рассказывание по картине</p> <p>32. Подбор синонимов и антонимов. Рассказывание на заданную тему.</p> <p>33. Рассказывание на самостоятельную выбранную тему.</p>
<p>Развитие связной речи</p>	<p>В целях развития связной речи производятся следующие виды занятий: пересказ литературного произведения (рассказ или сказка), рассказывание по картине (игрушке), рассказывание на темы из личного опыта, творческое рассказывание.</p> <p>Пересказ- это творческое воспроизведение литературного образца.</p> <p>Рассказывание по картине. В этом виде рассказывания дети учатся правильно понимать содержание картины, составлять по ней связный рассказ.</p> <p>Рассказывание об игрушке – детей учат описывать внешний вид игрушки и составлять сюжетный рассказ о ней.</p> <p>Рассказывание на темы из личного опыта (индивидуальное и коллективное)</p> <p>В творческих рассказах – дети самостоятельно придумывают содержание, логически выстраивают его и облачают в правильную, соответствующую ему словесную форму.</p>	

<p>Связная речь</p>	<p>Дошкольники учатся пересказывать литературные произведения, рассказывать по картине, описывать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Виды занятий по развитию связной речи: <i>Пересказ литературных произведений</i> <i>Рассказывание по картине</i> <i>Рассказывание об игрушках</i></p>	<p>25. Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок. 26. Рассказывание по картине «Куры» 27. Закрепление обобщающих понятий. 28. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Чего не стало?» 29. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Рассказывание о предметах. 30. Дидактическая игра «Что изменилось?». Описание игрушек.</p>
<p>Развитие речи вне занятий</p>	<p>Воспитание ЗКР осуществляется во время речевой гимнастики, в повседневном общении. Педагог в непринужденной форме расспрашивает ребят, что интересного они увидели по дороге в детский сад, чем занимались дома. Следует регулярно организовывать по желанию детей игры- драматизации по русским народным сказкам, привлекать ребят к загадыванию и отгадыванию загадок.</p>	

Старшая группа (5-6 лет)

<p>Старшая группа (занятия проводятся раз в неделю; при этом 15 мин. отводится на основную часть - (развитие связной речи)</p>	<p>Обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи; словарная работа, воспитание ЗКР и ознакомление со словом</p>	<p>1. Пересказ сказки «Лиса и рак» 2. Рассказывание по картине «Кошка с котятками» 3. Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» 4. Рассказывание по скороговорке</p>
<p>Воспитание звуковой культуры речи</p>	<p>Воспитатель обращает внимание детей на громкость, темп речи, на четкость и ясность произнесения слов, фраз, на правильное произнесение звуков и т.п. в процессе обучения рассказыванию по картинкам, игрушкам, во время пересказа сказок, рассказов при заучивании и чтении наизусть стихотворений.</p>	<p>5. Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» 6. Рассказывание по картине «Строим дом» 7. Составление рассказов на темы стихотворений 8. рассказывание на заданную тему 9. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» 10. Рассказывание по картине «Ежи» 11. Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш живой уголок»</p>
<p>Словарная работа</p>	<p>Наряду с обогащением словаря особое внимание следует уделять качественному совершенствованию детской</p>	<p>12. Рассказывание на тему стихотворения С.Капутицяна «Маша</p>

	<p>детей имеет работа вне занятий: на прогулках, в утренние и вечерние часы в группе. Чтобы обеспечить полноценное развитие словаря, необходимо наряду со специальными занятиями шире использовать моменты повседневной жизни, которые предоставляют большие возможности для закрепления речевых навыков. Вне занятий прежде всего следует создавать условия для проявления речевой активности каждого ребенка, организовывать речевое общение во время игры, режимных процессов.</p>	
--	---	--

Подготовительная группа (6-7 лет)

Возраст	Содержание	Конспекты занятий
<p>Подготовительная группа (раз в неделю, продолжительность 30 мин. каждое)</p>	<p>Осуществляется во всех видах деятельности: НОД по подготовке к обучению грамоте, по ознакомлению детей с окружающим, природой, с художественной литературой, а также вне занятий: в играх, труде повседневной жизни.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ сказки «Лиса и козел» 2. Рассказывание по картине «В школу» 3. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта 4. Коллективное рассказывание
<p>Воспитание звуковой культуры речи</p>	<p>ЗКР развита достаточно хорошо. Ребенок владеет правильным произношением всех звуков родного языка, может отвечать на вопросы, не торопясь, достаточно четко выговаривать слова, соблюдая при этом нормы литературного произношения, изменять в зависимости от содержания высказывания силу голоса (говорить тихо, громко), темп речи (говорить быстро, медленно), правильно пользоваться интонационными средствами выразительности.</p> <p>Воспитание ЗКР направлено прежде всего на совершенствование произносительной стороны речи: на закрепление навыков правильного и четкого произношения звуков, выработку отчетливого, внятного произношения слов и фраз, правильное использование интонационных средств выразительности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» 6. Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные» 7. Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду» 8. Рассказывание на заданную тему 9. Придумывание сказки на тему «Как ежик выручил зайца» 10. Придумывание сказки на тему «День рождения зайца» 11. Сравнение и описание предметов 12. Рассказывание по картине «Лиса с листьями» 13. Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» 14. Рассказывание по картине «Вот так покатался!» 15. Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка» 16. Составление описательного рассказа на тему «Моя картина»
<p>Словарная работа</p>	<p>Основными задачами словарной работы являются обогащение словаря, его закрепление и уточнение,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 17. Пересказ сказки «У страха глаза велики» 18. Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку

Цикл тем
I группа раннего возраста

№	Тема	Срок	Содержание работы	Итоговое событие
1.	«Детский сад»	Сентябрь	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Экскурсия в музыкальный и физкультурный залы
2.	«Овощи»	1- 2 недели октября	Внешний вид овощей (1 – 2 вида) Размер, цвет, вкус.	Дидактическая игра «Найди такой же овощ»
3.	«Фрукты»	3 - 4 недели октября	Внешний вид фруктов (1 – 2 вида) Размер, цвет, вкус	Дидактическая игра «Найди такой же фрукт»
4.	«Осень»	1 - 2 недели ноября	Особенности осенней природы (холодно, пожелтели и опадают листья). Идет дождик.	«Дождик, дождик, кап-кап...» (игры с водой)
5.	«Домашние животные»	3- 4 недели ноября	Внешний вид домашних животных (1-2 вида). Безопасное поведение с животными. Бережное отношение к животным	Чтение и обыгрывание потешки «Киска, киска, киска брысь»
6.	«Дикие животные»	1 - 2 недели декабря	Внешний вид диких животных (1-2 вида). Бережное отношение к животным	Чтение и обыгрывание стихотворения «Мишка косолапый»
7.	«Новый год»	3- 4 недели декабря	Символы Нового года (елка, игрушки, кукла Снегурочка, снежинки)	Новогодний утренник «Елка»
8.	«Зима»	2 - 3 недели января	Представление о зимних природных явлениях: холодно, идет снег, скользко, можно упасть	Заучивание потешки «Ты мороз, мороз, мороз...»
9.	«Зимние забавы»	4 неделя января - 1 неделя февраля	Зимние забавы: катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.	Игры со снегом
10.	«Зимующие птицы»	2 - 3 недели февраля	Птицы зимой. Кормление птиц. Бережное отношение	Игра – имитация «Птички зернышки клюют»

11.	«Любимые игрушки»	4 неделя февраля - 1 неделя марта	Кукла, пирамидка. Сенсорные эталоны (цвет, величина)	Игра «Помоги кукле Кати собрать пирамидку»
12.	«Мебель»	2 - 3 недели марта	Использование мебели. Сенсорные эталоны (Цвет, величина)	Строительная игра «Стул для куклы Кати»
13.	«Весна»	4 неделя марта - 1 неделя апреля	Представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка.	Пускание корабликов
14.	«Посуда»	2- 3 недели апреля	Использование посуды (из чашки пьют, ложкой едят суп, из тарелки едят). Сенсорные эталоны (цвет, величина)	Игра «Напоим куклу чаем»
15.	«Одежда»	4 неделя апреля - 1 неделя мая	Использование одежды. Сенсорные эталоны (Цвет, размер)	Дидактическая игра «Одеваемся на прогулку»
16.	«Транспорт»	2 - 3 недели мая	Машина. Сенсорные эталоны (цвет, величина)	Игра «Машина едет по дороге»
17.	«Здравствуй лето красное»	4 неделя мая	Представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Цветы, насекомые.	Праздник мыльных пузырей
18.	Летний период	1 неделя июня - 4 неделя августа	Тематические проекты	Итоговые события проектов

Цикл тем

Вторая группа раннего возраста №1

№	Тема	Срок	Содержание работы	Итоговое событие
1.	«Я в детском саду»	4.09. – 15.09.	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада.</p> <p>Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.)</p> <p>Познакомить с детьми, воспитателем, мл. воспитателем, мед. сестра. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p> <p>Формировать у детей речевую активность, формировать методы общения; познакомить с элементарными правилами поведения (умение здороваться, прощаться, употреблять в речи «спасибо», «пожалуйста»); развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам, воспитывать культуру поведения.</p> <p>Участок детского сада.</p>	<p>Фотовыставка:</p> <ul style="list-style-type: none">• «Мой день в детском саду»• «Давайте знакомиться»
2.	«Наши игрушки»	18.09. – 29.09.	<p>Знакомить детей с разнообразием игрушек. Учить соотносению предметов по величине и цвету. Формировать умение не только подбирать части предмета, но и совмещать их в соответствии с рисунком.</p> <p>Совершенствовать тонкие движения кончиков пальцев, координацию рук. Развивать зрительную память. Учить действовать с предметами в системе их чередования.</p> <p>Способствовать развитию воображения, умению действовать в сюжетно – образительной игре. Развивать физическую культуру.</p>	<p>Фотовыставка:</p> <ul style="list-style-type: none">• «Мы играем»
3.	«Волшебная водичка»	2.10 – 13.10.	<p>Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их значении.</p> <p>Развивать наблюдательность, интерес к экспериментированию: вода – льется, теплая/холодная; переливание воды; опыт «Тонет – не тонет».</p>	<p>Игры с водой: «Плыви кораблик»</p>

			Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным, уважительно относиться к своему телу. Формировать у детей понимание значимости здоровья и бережного отношения к нему.	
4.	«Осень»	16.10. – 27.10.	Познакомить детей с осенними явлениями, признаками осени: похолодало, пожелтели и опадают листья. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы. Развивать творческие и сенсорные и конструктивные способности детей.	Коллективная работа: «Осенний ковер»
5.	«Фрукты»	30.10. – 10.11.	Внешний вид фруктов (2 – 3 вида). Первичные представления о сборе урожая. Безопасное употребление фруктов.	Выставка детских работ
6.	«Овощи»	13.11. – 24. 11.	Внешний вид овощей (2 – 3 вида) Первичные представления о сборе урожая. Безопасное употребление овощей.	Выставка: «Подарки осени»
7.	«Домашние животные»	27.11 – 08.12	Внешний вид домашних животных (2 – 3 вида), их детеныши. Безопасное поведение с животными. Бережное отношение к животным.	Фотовыставка: «Я и мой любимец»
8.	«Дикие животные»	11.12. – 22.12.	Внешний вид домашних животных (2 – 3 вида), их детеныши. Безопасное поведение с животными. Особенности поведения осенью.	Чтение и обыгрывание стихотворения «Мишка косолапый»
9.	«Новый год»	25.12. – 29.12.	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить близких с праздником.	Новогодний праздник. Фотоконкурс: «Новый год – семейный праздник»
10.	«Зимушка – зима»	9.01. – 19.01.	Представление о зимних природных явлениях: холодно, идет снег, скользко – можно упасть. Безопасное поведение зимой. Свойства снега.	Конкурс поделок: «Зимушка – зима»
11.	«Дикие животные зимой»	22.01. – 2.02.	Поведение лесных зверей зимой. У кого какая шубка? Воспитывать бережное отношение к животным.	Настольный театр «Рукавичка»

12.	«Зимующие птицы»	5.02 – 16.02.	Птицы зимой. Кормление птиц. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Совместное творчество с родителями: «Кормушка для птиц»
13.	«Я и моя семья»	19.02 – 7.03	Представление о себе, как о человеке, об основных частях тела, их назначениях. Знание своего имени, имени мамы и папы. Внимательное отношение и любовь к маме и папе.	Развлечение: «Папа, мама, я – дружная семья»
14.	«Мой дом»	12.03. – 30.03	Знакомить с использованием мебели, посуды, одежды, обуви. Сенсорные эталоны (цвет, величина, материал). Сравнение знакомых предметов, подбирать по тождеству.	Дид. игра «Мой дом»
15.	«Весна»	2.04. – 13.04.	Представление о весенних представлениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки.	Выставка детского творчества: «Весенняя полянка»
16.	«Дикие животные весной»	16.04. – 27.04.	Внешний вид диких животных (2 – 3 вида, их детенышей) характерных для северо–запада. Особенности поведения весной. Воспитывать бережное отношение к животным.	Коллективная работа: «Кто живет в лесу»
17.	«Птицы прилетели»	30.04. – 11.05.	Птицы (2 – 3 вида). Кормление птиц. Повадки птиц весной.	Коллаж: «Птицы»
18.	«Насекомые»		Формировать элементарные представления о насекомых. Создавать условия для наблюдения за насекомыми на участке (бабочка, божья коровка), не причинять им вред. Помогать детям, замечать красоту природных объектов.	Выставка детских работ
19.	«Мой город»	14.05. – 1.06.	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с «городским» транспортом, профессиями (врач, продавец, полицейский).	Коллаж: «Мой город»

Цикл тем

Вторая группа раннего возраста №3

№	Тема	Срок	Содержание работы	Итоговое событие
1.	«Здравствуй, детский сад!»	1 - 2 недели сентября	Детский сад для детей. Сотрудники детского сада (младший воспитатель, воспитатели, мед. сестра). Игрушки для меня (кукла, машина, мяч, пирамида). Участок детского сада. Доброжелательное отношение со сверстниками. Умение здороваться и прощаться, употреблять в речи слова «спасибо», «пожалуйста». Правила поведения в группе.	Фотовыставка «Мой день в детском саду», «Давайте познакомимся».
2.	«Овощи»	3 неделя сентября	Внешний вид овощей (2 – 3 вида) Первичные представления о сборе урожая. Безопасное употребление овощей.	Кукольный театр «Репка»
3.	«Фрукты»	4 неделя сентября	Внешний вид фруктов (2 – 3 вида) Первичные представления о сборе урожая. Безопасное употребление фруктов.	Выставка «Подарки осени»
4.	«Осень»	1 неделя октября	Особенности осенней природы (похолодание, пожелтели и опадают листья). Красота осенней природы. Одежда людей осенью. Внешний вид деревьев (1-2 вида)	Изготовление макета «Осень». Коллективная работа «Осенний ковер». Осеннее развлечение
5.	«Домашние животные»	2 неделя октября	Внешний вид домашних животных (3-4 вида), их детеныши. Безопасное поведение с животными. Особенности поведения осенью. Бережное отношение к животным.	Чтение потешки «Кисенька-мурысенька»
6.	«Дикие животные»	3 неделя октября	Внешний вид диких животных (2-3 вида, их детенышей) характерных для северо-запада. Особенности поведения осенью. Бережное отношение к животным.	Выставка детского творчества «Украсим варежки для зверей»
7.	«Посуда»	4 неделя октября	Использование посуды (из чашки пьют, ложкой едят суп, из тарелки едят). Сенсорные эталоны (цвет, величина, материал) Сравнение знакомых предметов, подбирать по тождеству.	Игра «Напоим куклу чаем»

8.	«Мебель»	1 неделя ноября	Использование мебели. Сенсорные эталоны (Цвет, материал, величина) Сравнение знакомых предметов, подбирать по тождеству.	Строительная игра «Построим мебель для куклы и Мишки».
9.	«Одежда»	2 неделя ноября	Использование одежды. Сенсорные эталоны (Цвет, материал, величина). Сравнение знакомых предметов, подбирать по тождеству.	Конкурс «Лучший гардероб для куклы мамы и куклы дочки». Проект «Оденем куклу по сезону»,
10.	«Обувь»	3 неделя ноября	Использование обуви. Сенсорные эталоны (Цвет, материал, величина). Сравнение знакомых предметов, подбирать по тождеству.	Рисование «Украсим сапожки»
11.	«Я и моя семья»	4 неделя ноября	Представление о себе, как о человеке, об основных частях тела, их назначении. Знание своего имени и имен членов семьи. Внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Первоначальные представления о здоровом образе жизни: культурно-гигиенических навыках и навыках самообслуживания. Любимые игрушки. Домашние питомцы	Совместное чаепитие
12.	«Транспорт»	1 неделя декабря	Использование транспорт (проезжая часть, светофор - красный, зеленый). Правила поведения в автобусе. Сенсорные эталоны (цвет, величина, материал)	Дидактическая игра «Мой друг – светофорик».
13.	«Мой город»	2 неделя декабря	Родной город: его название, объекты (улица, дом, магазин, поликлиника) Транспорт. «Городские» профессии (врач, продавец, милиционер, шофер). Правила безопасного поведения на улице.	Игра – ситуация «Куда едут машины»
14.	«Я здоровым быть хочу»	3 неделя декабря	Культурно-гигиенические навыки. Представление о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека.	Игра «Мишка простудился»

			Знакомство с профессией врача. Правила безопасного поведения с предметами.	
15.	«Новый год»	4 неделя декабря	Символы Нового года (елка, игрушки, Дед Мороз, Снегурочка, снежинки) Зимние забавы.	Новогодний праздник. Фотоконкурс: «Новый год – семейный праздник». Конкурс «Новогодняя игрушка». Конкурс «Лучший снеговик».
16.	«Зима»	2 неделя января	Представление о зимних природных явлениях: холодно, идёт снег, скользко, можно упасть. Безопасное поведение зимой. Свойства снега.	Изготовление макета «Зима».
17.	«Дикие животные зимой»	3 недели января	Поведение лесных зверей зимой. У кого какая шубка? Бережное отношение.	Настольный театр «Волк и 7 козлят»
18.	«Зимующие птицы»	4 неделя января	Птицы зимой. Кормление птиц. Бережное отношение.	Совместное творчество с родителями «Кормушки для птиц»
19.	«Зимние забавы»	1 неделя февраля	Зимние забавы: катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.	Развлечение «Зимушка-зима»
20.	«Народная игрушка»	2 неделя февраля	Устное народное творчество, народная игрушка	Развлечение «В гости к Матрешке».
21.	«Комнатные растения»	3 неделя февраля	Комнатные растения. Общее представление о них – есть стебель, ствол, зеленые листочки, цветы. Растения нужно поливать, им необходима вода. Бережное отношение к растениям, человек за ними ухаживает.	Дидактическое упражнение «Полюем цветы»
22.	«Мой папа»	4 неделя февраля	Имя папы. Внимательное отношение и любовь к папе. Любимые занятия.	Развлечение «Вместе с папой»
23.	«Моя мама»	1 неделя марта	Имя мамы. Внимательное отношение и любовь к маме. Любимые занятия.	Праздник «Я для милой мамочки...»
24.	«Профессия. Младший»	2 неделя марта	Труд младшего воспитателя: моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.	Игра «Поручение»

	воспитатель»			
25.	«Водичка, водичка»	3 неделя марта	Вода: льется, теплая/холодная. Переливание воды. Опыт «Тонет – не тонет»	Игра «Плыви кораблик»
26.	«Домашние птицы»	4 неделя марта	Домашние птицы: курочка, петушок. Их повадки. Кормление домашних птиц. Бережное отношение к ним.	Дидактическая игра «На птичьем дворе»
27.	«Труд повара»	1 неделя апреля	Труд повара: готовим еду. Использование посуды.	Дидактическая игра «Накроем на стол»
28.	«Весна»	2 неделя апреля	Представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки.	Выставка детского творчества «Весенняя полянка»
29.	«Птицы прилетели»	3 неделя апреля	Птицы (2-3 вида). Кормление птиц. Повадки птиц весной.	Фотоколлаж «Птицы»
30.	«Дикие животные весной»	4 неделя апреля	Внешний вид диких животных (2-3 вида, их детенышей) характерных для северо-запада. Особенности поведения весной. Бережное отношение к животным.	Коллективная работа «Кто живет в лесу»
31.	«Насекомые»	1 неделя мая	Насекомые (бабочка, божья коровка) Бережное отношение к насекомым.	Развлечение «На лужочке, на лугу»
32.	« В гостях у сказки»	2 неделя мая	Знакомить детей со сказками. Формировать интерес к сказкам, желание их слушать. Развивать желание рассматривать иллюстрации к сказкам. В имитационных играх передавать разные образы сказочных героев. Делать инсценировки по сказкам, приобщать к играм с элементами ряженья, театра.	Показ старшими детьми спектакля по сказке «Теремок»
33.	«Мой город Кириши»	3 неделя мая	Родной город: его название, объекты (улица, дом, магазин, поликлиника)	Выставка «Подарок любимому городу в День Рождение»
34.	«Здравствуй, лето!»	4 неделя мая	Сезонные изменения в природе, одежде людей на участке детского сада. Игры с песком и водой. Бережное отношение к природе. Безопасное поведение в природе. Насекомые (бабочка, божья коровка)	Развлечение «Здравствуй, лето красное»
35.	Летний период	1 неделя июня - 4 неделя августа	Тематические проекты	Итоговые события проектов

Цикл тем

Младшая группа № 2

№	Тема	Срок	Содержание работы	Итоговое событие
1.	«До свидания, лето, здравствуй детский сад»	1 - 2 недели сентября	Прощание с летом. Детский сад для детей. Сотрудники детского сада. Игрушки для меня и моих друзей.	Проект «Моя любимая игрушка». «Коллаж «Мой день в детском саду».
2.	«Уродился урожай, собирай дары природы»	3 неделя сентября	Представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Безопасное употребление даров осени.	Дидактическая игра « Во саду ли, в огороде»
3.	«Мы в лес пойдем, грибов, ягод соберем»	4 неделя сентября	Представления о некоторых ягодах, грибах. Безопасное употребление даров осени.	Дидактическая игра «Назови ласково»
4.	«Что такое осень»	1 неделя октября	Особенности осенней природы (приметы осени, похолодание, сокращение продолжительности дня...). Изменения жизни растений: Многообразие природы: растения. Безопасное поведение осенью. Роль человека в охране природы. Золотая осень. Осень в произведениях писателей. Рассматривание иллюстраций.	Выставка детского творчества
5.	«В гости к Айболиту»	2 неделя октября	Начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, образ Я, элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Представления о своем внешнем облике. Правилами безопасного поведения на природе. Ознакомление с трудом врача.	Физкультурное развлечение «В гостях у Айболита»
6.	«Братья наши меньшие»	3 неделя октября	Характерные признаки домашних животных: живые, они двигаются, едят, дышат, видят и слышат. Каждому животному для жизни нужны: свет, тепло, влага и пища. Детеныши домашних животных. Роль человека, польза животных.	Дидактическая игра «Животные на ферме».

			Рассматривание иллюстраций, правила поведения с домашними животными.	
7.	«Дикие животные»	4 неделя октября	Характерные признаки диких животных: живые, они двигаются, едят, дышат, видят и слышат. Детеныши диких животных. Роль человека, польза животных. Рассматривание иллюстраций, правила поведения с дикими животными. Как звери готовятся к зиме.	Упражнение «Чей малыш?»
8.	«В гостях у Федоры»	1 неделя ноября	Представления о посуде, бережное отношение к ней. Виды и предметы посуды, предназначения предметов посуды. Некоторые материалы, из которых сделана посуда (стекло, глина), качество поверхности (гладкая, шероховатая).	Чтение произведения К.Чуковского «Федорино горе»
9.	«Ознакомление с трудом повара»	2 неделя ноября	Знакомство с помещением кухни в детском саду, рассказ повара о том, как варили кашу. Беседа о правилах поведения на кухне и о пользе питания.	День рождения куклы Кати
10.	«Мебель»	3 неделя ноября	Представления о мебели, бережное отношение к ней. Предметы мебели, их назначение. Бережное отношение к мебели.	Работа со строительным материалом «Строим комнату»
11.	Я и моя семья	4 неделя ноября	Семья: члены семьи. Родственные взаимоотношения. Домашние питомцы. Праздник мам. Девочки – будущие мамы. Здоровый образ жизни в семье.	Совместное чаепитие.
12.	«Кукла с мишкой...»(игрушки)	1 неделя декабря	Представление об игрушках, их назначении. Бережное отношение к ним. Сенсорные эталоны игрушек.	Дидактическая игра «Волшебный мешочек» (угадай игрушку, расскажи о ней)
13.	«Мы едем, едем, едем...»	2 неделя декабря	Разнообразие транспорта, функции и назначение. Профессии людей, труд. Безопасное поведение. Представления о правилах дорожного движения. Светофор – наш друг.	Сюжетно-ролевая игра «Шофёр». Игра-ситуация «Непослушный котёнок»
14.	«Я рубашку сшила Мишке» (одежда)	3 неделя декабря	Представления об одежде, бережное отношение к ней. Умение называть предметы одежды, назначение. Распознавание одежды для мальчиков и девочек, для разных сезонов.	Дидактическая игра «Собираемся на прогулку»
15.	«Здравствуй,	4 неделя	Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и	Новогодний праздник.

	дедушка Мороз!»	декабря	других странах. Новогодняя красавица. Новогодние персонажи. Новогодние сказки.	
16.	«Зимушка-зима»	2 неделя января	Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...) Безопасное поведение зимой. Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта. Многообразие природы: растения/ дикие животные. Роль человека в охране природы.	Развлечение «Зимушка – зима».
17.	«У кого какие шубки»/дикие животные зимой/	3 неделя января	Особенности зимней «одежды» у диких животных, поведение лесных зверей зимой. Бережное отношение.	Настольный театр «Волк и семеро козлят»
18.	«Выбегай, поскорей, посмотреть на снегирей!»	4 неделя января	Птицы зимой, кормление птиц, строение птиц. Бережное отношение к зимующим птицам	Совместная деятельность с родителями «Изготовление кормушек»
19.	«С горки будем мы кататься, а еще в снегу валяться» /зимние забавы/	1 неделя февраля	Зимними видами спорта и зимние забавы. Безопасное поведение зимой. Экспериментирования со снегом и льдом. Бережное отношение к природе, красота зимней природы.	Зимние забавы на улице. Игры – экспериментирования.
20.	«В гости к сказке»	2 неделя февраля	Чтение сказок, умение слушать сказки, сопереживать героям. Инсценировать, небольшие отрывки. Формирование интереса к книгам.	Изготовление книжки-самоделки
21.	«Знакомство с народной культурой и традициями»	3 неделя февраля	Народная игрушка (дымковская игрушка, матрешка и др.), народные промыслы.	Выставка детского творчества.
22.	«Папа может, папа может...»	4 неделя февраля	Гендерные представления. Имя папы, дедушки. Роль папы в семье. Любовь и внимательное отношение к папе. Любимые занятия вместе с папой.	Физкультурное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества.
23.	«Мамочка милая, мама моя»	1 неделя марта	Роль мамы в семье. Заботливое отношение друг к другу, любовь мамы. Праздник для мам и бабушек. Гендерные представления. Любимые занятия с мамой.	Праздник « Я для милой мамочки»
24.	«Масленица»	2 неделя марта	Приобщение детей к истокам русской культуры	Праздник «Масленица»

25.	«Я в мире человек»	3 неделя марта	Представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Знания своего имени. Навыки называть взрослых по имени и отчеству. Первичные понимания того, что такое хорошо, что такое плохо.	Развлечение «В гостях у Айболита»
26.	«Весна-красна»	4 неделя марта	Представления в весне, бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы, поведение зверей и птиц. Роль человека в охране природы. Безопасное поведение в природе. Сезонные виды труда.	Дидактическая игра «Когда это бывает»
27.	«Ласточка с весной в гости к нам летит»	1 неделя апреля	Перелетные птицы, особенности строения птиц. Умение различать их. Бережное отношение к птицам, добрые чувства к ним. Некоторыми особенностями поведения перелетных птиц весной.	Изготовление книги «Птицы нашего края»
28.	«Космос»	2 неделя апреля	Первооткрыватели космоса – животные. Космонавты.	Выставки книг, иллюстраций
29.	«Звери в весеннем лесу»	3 неделя апреля	Знания детей о диких животных. Особенности поведения диких животных весной. Названия детенышей животных.	Подвижная игра «Зайка Егорка»
30.	«Берегите Землю»	4 неделя апреля	Бережное отношение к природе (не мусорить, не топтать траву и цветы, не ломать ветки). Трудовой деятельности по благоустройству участка детского сада.	Трудовой десант на участке детского сада
31.	«Что из чего и для чего»	1 неделя мая	Познакомить детей с новыми материалами. Знания детей о различных знакомых материалах. Сенсорные эталоны.	Дидактическая игра «Угадай на ощупь»
32.	«Пестрый мир насекомых»	2 неделя мая	Насекомые на участке. Особенности внешнего вида.	Создание книги «Насекомые»
33.	«Мой город Кириши»	3 неделя мая	Родной город. Улица, на которой я живу. Достопримечательности моего города.	Фотовыставка «Улица, на которой я живу».
34.	«Здравствуй лето красное!»	4 неделя мая	Сезонные изменения в природе, одежде людей. Насекомые. Экспериментирование с песком и водой. Бережное отношение к природе. Безопасное поведение в природе.	Праздник «Мыльных пузырей»
35.	Летний период	1 неделя июня - 4 неделя августа	Тематические проекты	Итоговые события проектов

Цикл тем

Младшая группа № 6

<i>Сроки</i>	<i>Тематические недели</i>	<i>Содержание темы</i>	<i>Итоговые события</i>	<i>Календарь праздников</i>
<i>Сентябрь 1-2 неделя</i>	«До свидания, лето. Здравствуй детский сад»	Детский сад: группа, помещения детского сада, участок, их назначение; предметное окружение; сотрудники детского сада; сверстники; элементарные правила культуры поведения в детском саду.	Фото-выставка «Как я провел лето»	1- сентября-День знаний
<i>3 неделя</i>	«Фруктовый сад»	Фрукты: польза их для здоровья человека, многообразие. Название плодов. Где растут фрукты? Плодовые деревья и кустарники. Труд людей в саду осенью. Основы безопасного поведения: незрелые и немытые, фрукты есть нельзя.		
<i>4 неделя</i>	«На подмогу в огород»	Плоды овощных культур: их разнообразие, польза для здоровья человека. Различение по внешнему виду, вкусу, названия плодов. Где растут овощи, Корнеплоды.	Выставка детско-родительского творчества «Осеннее лукошко»	
<i>Октябрь 1 неделя</i>	«Осень золотая»	Труд людей в огороде осенью. Яркие признаки осенних изменений в природе: осенью воздух становится холоднее, часто идут дожди, солнце светит и греет мало. Листопад. Созревание семян и плодов. Дикие животные осенью	Выставка детского творчества «Осенний вернисаж» (коллективная работа) Утренник «Осень в гости к нам пришла»	4 октября- Всемирный день животных

		(заяц, ёж, медведь). Безопасное поведение в природе. Бережное отношение к природе. Красота природы осенью.		
2 неделя	«В гости к Айболиту»	Начальное представление о здоровье и здоровом образе жизни, образ Я, элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Представление о своем внешнем облике. Ознакомление с трудом врача.	Физкультурное развлечение «В гостях у Айболита»	
3 неделя	«Повара готовят вкусно»	Знакомство с помещением кухни в детском саду, рассказ повара о том, как варила кашу. Беседа о правилах поведения на кухне и о пользе питания.	День рождения куклы Кати.	
4 неделя	«В гостях у Федоры»	Представление о посуде, бережное отношение к ней. Виды и предметы посуды, предназначения предметов посуды. Некоторые материалы, из которых сделана посуда (стекло, глина), качество поверхности (гладкая, шероховатая)	Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе»	

<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>«Домашние животные»</p>	<p>Характерные признаки домашних животных: живые, они двигаются, едят, дышат, видят и слышат. Каждому животному для жизни нужны: свет, тепло, влага и пища. Детеныши домашних животных. Роль человека, польза животных. Рассматривание иллюстраций, правила поведения с домашними животными.</p>	<p>Дидактическая игра «Животные на ферме».</p>	
-----------------------------------	----------------------------	--	--	--

2 неделя	«Дикие животные»	Характерные признаки диких животных: живые, они двигаются, едят, дышат, видят и слышат. Детеныши диких животных. Роль человека, польза животных. Рассмотрение иллюстраций, правила поведения с дикими животными. Как звери готовятся к зиме.	Упражнение «Чей малыш?»	
----------	------------------	--	-------------------------	--

3 неделя	«Мебель»	Представление о мебели, бережное отношение к ней. Предметы мебели, их назначение. Бережное отношение к мебели.	Работа со строительным материалом «Строим комнату».	Последнее воскресенье ноября-День матери.
4 неделя	«Я и моя семья»	Формирование образа «Я» и элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений. О своем внешнем облике. Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Члены семьи: взрослые и дети, имена близких родственников, проявление заботы о родных людях.		
<i>Декабрь</i> 1 неделя	«Кукла с мишкой»... (игрушки)	Представление об игрушках, их назначении. Бережное отношение к ним. Сенсорные эталоны игрушек.	Дидактическая игра «Волшебный мешочек» (угадай игрушку, расскажи о ней)	
2 неделя	«Мы едем, едем, едем...»	Разнообразие транспорта, функции и назначение. Профессии людей, труд. Безопасное поведение. Представление о правилах дорожного движения. Светофор-наш друг.	Сюжетно- ролевая игра «Шофер». Игра-ситуация «Непослушный котенок»	
3 неделя	«Одежда»	Представление об одежде, бережное отношение к ней. Умение называть предметы одежды, назначение. Распознавание одежды для мальчиков и девочек, для разных сезонов.	Дидактическая игра «Собираемся на прогулку».	

4 неделя	«Здравствуй, дедушка Мороз!»	Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Новогодняя красавица. Новогодние персонажи. Новогодние сказки.	Новогодний праздник.	
Январь- 1 неделя	«Зимушка-зима»	Представления о зиме (погода, растения зимой, поведения зверей и птиц) зимние виды спорта, безопасное поведение зимой, экспериментирование с водой и льдом, бережное отношение к природе, красота зимней природы	Выставка детского творчества «Вот зима, кругом бело»	1 января –Новый Год. 30 января-День Мороза и Снегурки
2 неделя	«Вспомним елку	Впечатления от праздника. Вспомнить новогодние стихи, передавая радость и восхищение.	Выставка детского творчества «Елочка пушистая, колючая, душистая»	
3 неделя	«У кого какие шубки» (дикие животные	Особенности зимней «одежды» у диких животных, поведение лесных зверей зимой.	Настольный театр «Волк и семеро козлят»	

	зимой)	Бережное отношение.		
4 неделя	Народная культура и традиции	Представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Устное: дымковские уточки и лошадки. Народное творчество: потешки, песенки.		
Февраль 1 неделя	«Книжкаина неделя» «В гостях у дедушки Корнея»	Знакомство с жизнью и творчеством К.И. Чуковского. Интерес и любовь к животным, сочувствие к попавшим в беду. Интерес к книгам.		
2 неделя	«В гостях у дедушки Корнея»	Эмоциональное восприятие через художественное описание образов; оказывать поддержку в работе, договариваться, делиться, наслаждаться художественным словом.	Викторина по сказкам К.И. Чуковского	
3 неделя	«Мой папа-самый, самый»	Доброе отношение к своему папе; чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, защитники Родины)		23 февраля-День защитника отечества
4 неделя	«Транспорт»	Разнообразие транспорта, функции и назначение. Профессии людей, работающих на транспорте. Безопасное поведение на улице. Представления о правилах дорожного движения.	Развлечение «Зеленый огонек»	
Март 1 неделя	Мамин праздник	Представление о празднике мам и бабушек; чувство любви и	Выставка творчества педагога с детьми «Букет	8 марта-Международный Женский день

		заботливое отношение к близким; стихи, песни, игры по теме.	для мамы»	
2 неделя	«Весна»	Представления о весне. Бережное отношение к природе, красота весенней природы. Представления о сезонных изменениях (изменения о погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Представления о простейших связях в природе (потеплело появилась травка)	Весеннее развлечение	
3 неделя	«Масленица»	Приобщение детей к истокам русской культуры.	Праздник «Масленица». Гуляние на городской площади	
4 неделя	«Я в мире человек»	Представления о себе как о человеке; об основных частях тела, их назначении. Знание своего имени. Навыки называть взрослых по имени отчеству. Первичные понимания того, что такое хорошо, что такое плохо.	Дидактическая игра «Что и для чего»	
АПРЕЛЬ 1 неделя	«Ласточка с весной в гости к нам летит»	Перелетные птицы, особенности строения птиц. Умение различать их. Бережное отношение к птицам, добрые чувства к ним. Некоторые особенности поведения перелетных птиц весной.	Изготовление книги «Птицы нашего края»	
2 неделя	«Космос»	Первооткрыватели космоса-животные. Космонавты.	Выставка книг, иллюстраций.	12 апреля- День Космонавтики.
3 неделя	«Комнатные растения»	Представление о комнатных растениях. Название некоторых комнатных растений . Части растения (стебель, листья, цветок).	Выставка творчества детей «Расцвели у нас фиалки»	

		Забота о растениях в группе.		
4 неделя	«Деревья, кусты, цветы»	Представление о растениях своего участка: деревья, кусты, цветы. Знание названий некоторых растений. Бережное отношение к растениям своего участка.	Иллюстрации деревьев, кустарников и цветов растений в разные сезоны.	
<i>МАЙ</i> 1 неделя	«Предметы вокруг нас»	Познакомить детей с новыми материалами. Знание детей о различных знакомых материалах. Сенсорные эталоны.	Дидактическая игра «Угадай на ощупь»	1 мая-Праздник Весны и труда
2 неделя	«Осторожно дорога!»	Представление о дорожном движении, сигналах светофора. Знания детей о движении в соответствии с сигналами светофора.	Сюжетная игра «Автомобиль едет по улице»	
3 неделя	«Мой город Кириши»	Родной город. Улица, на которой я живу. Достопримечательности моего города.	Фотовыставка «Улица, на которой я живу»	
4 неделя	«Здравствуй, лето красное!»	Сезонные изменения в природе, одежде людей. Насекомые. Экспериментирование с песком и водой. Бережное отношение к природе. Безопасное поведение в природе.	Праздник «Мыльных пузырей»	

Цикл тем
Средняя группа №4

№	Тема	Срок	Содержание работы	Итоговое событие
1.	«Здравствуй, детский сад!»	01.09-08.09	Помещение детского сада. Сотрудники детского сада. Участок детского сада. Правила поведения в группе. Доброжелательное отношение со сверстниками.	Фотовыставка: «Мой день в детском саду»
2.	«В гости к Айболиту»	11.09-15.09	Правила личной гигиены в детском саду и дома. Здоровый образ жизни. Полезные и вредные продукты.	Развлечение по теме.
3.	«Овощи - фрукты»	18.09-29.09	Внешний вид овощей, фруктов (сравнение их по вкусу и запаху). Представления о сборе урожая. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное употребление овощей и фруктов.	Выставка поделок из природного материала. Работа с родителями: изготовление книжек по теме : «Сказки об овощах и фруктах».
4.	«Хлеб - всему голова»	02.10-06.10	Хлеб - ценнейший продукт питания. Как хлеб на стол пришел. Профессии людей, трудящиеся для получения хлеба. Воспитание бережного, уважительного отношения к хлебу.	Выставка детского творчества: «Хлебобулочные изделия»
5.	«Деревья и дары леса»	09.10-20.10	Познакомить детей с дарами леса (грибы, ягоды). Познакомить с правилами поведения в природе при сборе грибов и ягод. Деревья. Изменения, происходящие в осенний период.	Учить узнавать деревья по стволу, листьям и плодам.
6.	«Осенние причуды»	23.10-03.11	Особенности осенней природы. Признаки осени. Бережное отношение к природе. Одежда людей осенью. Характерные признаки диких животных. Детеныши диких животных. Как звери готовятся к зиме. Зимующие и перелетные птицы.	
7.	«Родной город - родная страна»	06.11-17.11	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Воспитывать любовь к своей Родине. Уточнить знания о природе России.	Целевая прогулка по городу (недалеко от детского сада). Работа с родителями – пополнение патриотического уголка информацией о городе

				Кириши.
8.	«Я и моя семья»	20.11-01.12	Представление о себе, как о человеке, об основных частях тела, их назначении. Расширение гендерных представлений. Знание своего имени и имен членов семьи. Внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Домашние питомцы.	Работа с родителями-«Герб моей семьи», «Моя семья»-поделка. Совместное чаепитие в группе.
9.	«Разные материалы -стекло, ткань»	04.12-15.12	Свойства стекла и ткани. Представления о процессе пошива. Учить детей делать выводы на основе простейших опытов.	Экспериментальная деятельность. Экскурсия к кастилянше.
10.	«Зажигает елка огоньки»	18.12-29.12	Символы нового года. Зимние забавы. Традиции празднования Нового года.	Выставка поделок. Новогодний утренник.
11.	«Зимушка хрустальная»	09.01-19.01	Представление о зимних природных явлениях. Безопасное поведение зимой. С - ва снега, льда.	Изготовление макета: «Зима»
12.	«Дикие животные зимой»	22.01-26.01	Поведение лесных зверей зимой. Характерные особенности. У кого какая шубка. Животные Арктики и Антарктики.	Выставка детских рисунков.
13.	«Вот на ветках, посмотри...»	29.01-02.02	Птицы зимой. Характерные особенности. Строение птиц. Кормление птиц. Бережное отношение.	Работа с родителями-изготовление кормушек.
14.	«Разные материалы (дерево и металл)	05.02-16.02	Свойства дерева и металла. Учить делать выводы на основе простейших опытов.	Экспериментальная деятельность.
15.	«День Защитника Отечества»	19.02-23.02	Имя папы. Внимательное отношение и любовь к папе. Любимые занятия. Гендерные представления-мальчики должны быть сильными и смелыми, будущие Защитники Отечества. Военные профессии.	Открытка папе-совместная деятельность детей и мам. Фотогазета «Мои выходные с папой»
16.	«Международный женский день»	26.02-09.03	Имя мамы. Внимательное отношение и любовь к маме. Уважение к женщинам. Любимые занятия.	Открытка маме-совместная деятельность детей и пап. Выставка работ «Хобби моей мамы». Утренник ко дню 8 марта.
17.	«Электроприборы-помощники людей»	12.03-16.03	Электроприборы. Значение для людей. Правила пользования.	Создание карточек - правил по ОБЖ.
18.	«К нам весна шагает	19.03-30.03	Представления о весенних изменениях в природе.	Выставка детского

	быстрыми шагами...»		Внешний вид диких животных. Особенности поведения весной. «Гонцы весны». Повадки птиц весной.	творчества
19.	«В гостях у сказки»	02.04-06.04	Знакомство с жанром русской народной сказки. Отличительные особенности. Как беречь книги.	Работа с родителями - выставка рисунков «Любимая русская народная сказка моей семьи»
20.	«Космонавтом быть мечтаю»	09.04-13.04	Первооткрыватели космоса- животные. Первые люди космонавты.	Выставка книг по теме из домашней библиотеки.
21.	«Авторская сказка - Е. Пермяк»	16.04-27.04	Рассматривание портрета писателя. Знакомство детей с жанром авторской сказки (сказки Е. Пермяка). Рассматривание и беседа о книжном магазине. Как беречь книги. Оказание первой помощи книгам.	
22.	«День Победы»	30.04-	Патриотическое воспитание. Представление о празднике. Уважение к ветеранам. Любовь к Родине.	Выставка детского творчества (открытка)
23.	«Неделя экспериментирования»	14.05-18.05	Необходимость воды для всего живого. Бережем воду. Безопасность на воде. Свойства воды. Определение свойств воды (опыты с водой)	Экспериментальная деятельность. Пополнение уголка экспериментирования.
24.	« Я - Киришанин»	21.05-31.05	Название, ближайшее окружение детского сада, некоторые городские объекты, стихи о городе. Название, некоторые общественные праздники и события. День рождения города Кириши. Памятные места родного города. Природа родного края.	Выставка «Подарок любимому городу.» Экскурсия к объектам города. Фотовыставка «Памятные места родного города» или «Природа родного края»

Цикл тем
Средняя группа №5

Тема	Сроки реализации	Цели	Итоговое событие Взаимодействие с родителями
СЕНТЯБРЬ			
«Нас встречает детский сад»	01.09 – 10.09	Знакомство детей с группой, воспитателями. Формирование дружеских, доброжелательных отношений с детьми. Знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представление детей о профессиях детского сада (воспитатель, мл.воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, повар).	Анкетирование родителей, индивидуальные консультации и беседы с родителями. Оформление родительского уголка, визитной карточки группы. Привлечение родителей к подготовке к учебному году.
« Осень в гости к нам пришла» (Овощи и фрукты. Деревья осенью и дары леса. Поведение в природе)	11.09 – 30.09	Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе осенью, устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в живой и неживой природе. расширять представление об овощах и фруктах, ягодах, грибах. Познакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Участие семей в выставке осенних поделок. Подготовка информации в родительский уголок по теме: «Безопасность в природе», «Прогулки с детьми осенью».
«Я, в мире человека» (В здоровом теле – здоровый дух! Моя семья. Профессии. Что я знаю о себе.)	01.10 – 29.10	Формировать у детей первоначальные представления о здоровье и здоровом образе жизни; формировать представление о себе и своей семье, родственных отношениях в семье (мама, папа, брат, сестра и т.д). Формировать представление о себе. Закреплять знания детьми имен своих родителей, знания своего имени и фамилии, возраста, гендерной принадлежности. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, уважение к старшим.	Консультации для родителей, папки передвижки «Здоровье сберегающие технологии». Советы в род.уголок «Игры на свежем воздухе». Составление альбома «Моя семья» (возможны вариации).
«Поздняя осень» (Дикие животные. Перелетные птицы. На	30.10 – 26.11	Знакомить детей с сезонными изменениями в природе, устанавливать простейшие взаимосвязи между изменениями в природе и жизнью птиц и животных.	Осенний праздник. Подпор информации в родительский уголок, советы родителям по закреплению

пороге зимы. Свойства воды.)		Расширять представления детей о животных и птицах. Познакомить детей со свойствами воды, ее состояниями. Формировать первоначальные знания детей об экспериментировании. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить соблюдать элементарные правила техники безопасности.	тем.
«В гостях у сказки»	27.11 – 03.12	Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и сказками народов мира. Развивать речь детей посредством театрализованной деятельности. Развитие мимики, пантомимики. Вызвать интерес детей к прочтению сказок. Воспитывать бережное отношение к книгам, доброжелательность.	Советы родителям «Читаем с детьми дома» (примерный список литературы).
«Идет Зима, аukat» (В декабре, в декабре, все деревья в серебре. Что за чудо, эта елка! Скоро праздник Новый год. Мастерская Деда Мороза)	04.12 – 31.12	Обратить внимание детей на изменения в природе в первый зимний месяц. Познакомить детей с историей празднования Нового года, приобщать детей к русской культуре. Вызвать у детей желание готовиться к Новому году, изготавливать подарки близким своими руками.	Проведение новогоднего утренника. Информация в родительский уголок по темам недель. Участие родителей и детей в новогодних конкурсах, выставках.
«Зима» (Животные и птицы зимой. Зимние чудеса (эксперименты с водой))	10.01 – 04.02	Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе. Учить устанавливать простейшие взаимосвязи между изменениями в природе и жизнью животных и птиц. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой; закрепить свойства и состояния воды.	Информация в родительский уголок по темам недель. Советы родителям «Экспериментируем дома».
«Мы помощники» (Что мы умеем. Помогаем взрослым)	05.02 – 11.02	Развивать навыки самообслуживания, трудовые навыки. Помочь понять детям, что они подросли, многому научились. Вызвать желание оказывать посильную помощь взрослым в детском саду и дома.	Разыгрывание лит.произведений. Коллаж «Мы помощники».
«День Защитника Отечества» (Военная техника. Военные профессии)	12.02 – 25.02	Познакомить детей с военной техникой времен ВОВ и современной армии; с российской символикой. Расширять представления детей о военных профессиях. Воспитывать любовь к родине, уважение к ветеранам боевых действий, ВОВ.	Развлечения к 23 февраля. Выставка рисунков (фотовыставка) «Лучше папы друга нет».

«Мама, мамочка, мамуля»	26.02 – 11.03	Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке. Расширять гендерные представления детей. Привлекать детей к изготовлению подарков для мам и бабушек своими руками.	Утренник посвященный 8 Марта. Выставки детских работ, совместного творчества родителей и детей.
«Весна, пробуждение природы» (Что изменилось весной? Деревья и кустарники весной. Весенние первоцветы)	12.03 – 31.03	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать бережные отношения к природе.	Выставка детских работ на тему «Весна». Информация в родительский уголок по темам недель.
«В гости к тетушке Федоре» (посуда)	02.04 – 08.04	Расширять представление детей о видах посуды (столовая, кухонная, чайная). Развитие творческих способностей детей в процессе худ.эстет.развития. Воспитывать трудовые навыки (дежурство).	
«Этот загадочный Космос»	09.04 – 15.04	Расширять представления детей о космосе. Познакомить с планетами Солнечной системы, с первыми летчиками-космонавтами. Воспитывать уважение и гордость за свою страну, как первую страну покоритель космоса.	Информация в родительский уголок «Знакомим детей с космосом». Выставка детских работ.
«Недели детской книги»	16.04 – 29.04	Познакомить детей с творчеством Л.Н.Толстого. Расширять знания детей о литературных произведениях. Познакомить с профессией библиотекарь, работой библиотеки. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Акция «Поможем книжке»
«День Победы!» (Кто защищает нашу Родину. Праздник День Победы)	30.04 – 13.05	Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам войны.	Фотовыставка «Наши победители» (родственники ветераны, участники ВОВ). Рекомендации родителям посетить парад посвященный Дню Победы, мемориалы г.Кириши.
«Скоро лето!»	14.05 – 03.06	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, характерных признаках весны. Устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы. Формировать правила безопасного поведения в лесу, на речке. Воспитывать любознательность.	Рекомендации родителям: «Питание ребенка летом», «Безопасность на воде», «Игры в пути».

Цикл тем
Старшая группа № 9,10

№	Тема	Срок	Содержание работы	Итоговое событие
1.	Здравствуй, детский сад. День Знаний»	1 - 2 недели сентября	Представление о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей. Профессии людей, работающих в детском саду, их забота о здоровье, воспитании и развитии детей, поддержании порядка, красоты в детском саду и на его участке. Проявление чуткости к эмоциональному и физическому состоянию взрослых и детей. Развитие мотивации, интерес к школе, книгам. Дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Детский сад – ближайшее социальное окружение. Профессии сотрудников детского сада.	Выставка «Мой детский сад»
2.	«Соберем мы урожай»	3 неделя сентября	Классификация овощей, фруктов, грибов, ягод. Сельскохозяйственные профессии. Откуда хлеб пришел.	Выставка «Дары осени»
3.	«Осень, осень в гости просим»	4 неделя сентября	Сезонные изменения в живой и не живой природе, деятельности человека. Последовательность изменений в среде обитания и в жизни растений и животных. Эстетическая, познавательная, практическая ценность природы. Выявление свойств и качеств объектов природы. Вовлечение детей и взрослых в деятельность по изготовлению поделок. Основные источники и виды опасности в природе и способы безопасного поведения.	Осенние посиделки
4.	«Дикие животные»	1 неделя октября	Особенности внешнего вида и поведения животных в многообразии признаков и характеристик (особенности строения – органы и части тела животных, их функции; особенности поведения, повадки; особенности убежища; способ защиты от врагов; способ добывания пищи; питания; способ передвижения; способ дыхания; способ размножения). Экологически ценный опыт в общении с животными. Типичные признаки объектов живой природы (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются,	Коллаж «Животные Красной книги»

			размножаются, чувствуют .Особенности условий, необходимых для роста детеныша животного (важно не разлучать с «мамой», не мешать взрослому животному укрываться с детенышами).Красная книга России.	
5.	«Домашние животные»	2 неделя октября	Особенности внешнего вида и поведения животных в многообразии признаков и характеристик (особенности строения – органы и части тела животных, их функции. Детеныши. Типичные признаки объектов живой природы (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют .Особенности условий, необходимых для роста детеныша животного (важно не разлучать с «мамой», не мешать взрослому животному укрываться с детенышами).	Драматизация сказки «Теремок»
6.	«Кем быть?»	3 неделя октября	Понятие о разных видах производительного (строительство, швейная промышленность, производство продуктов питания, сельское хозяйство) и обслуживающего (медицина, торговля, образование, сфера культуры и отдыха) труда. О конкретных профессиях и взаимосвязях между ними, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.	Сюжетно-ролевые игры
7.	«Путешествие в прошлое предметов»	4 неделя октября	Каждый предмет имеет свою историю и путь развития от простого к сложному. Причинно-следственные связи между внешним видом предмета и временем его изготовления (конструкцией и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования как способностью более полно удовлетворять возрастающие потребности человека). Посуда и мебель, существенные признаки и назначения.	Коллективное составление коллажа
8.	«С чего начинается Родина»	1 неделя ноября	Проявление гендерных особенностей. Многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми. Представление о семье, семейных и родственных отношениях. Знание	Оформление альбома «Символика России»

			<p>некоторых культурных традиций семьи, любимых занятий членов семьи. Общественные учреждения города, их назначение.</p> <p>Правила поведения в городе. Государственный флаг и герб России. Многонациональность России; особенности одежды, традиций. Толерантность по отношению к людям разных национальностей</p>	
9.	«Я расту здоровым»	2 неделя ноября	<p>Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.</p> <p>Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p>	Физкультурное развлечение
10.	«Народная культура, традиции»	3 неделя ноября	<p>Народные традиции, обычаи. Народное декоративно-прикладное искусство (Городец, Полхов – Майдан, Гжель). Народные игрушки (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки) Киришское кружево. Русская изба, другие строения, их убранство, предметы быта, одежда</p>	Экскурсия в ДДЮТ на выставку «Киришское кружево»
11.	«Сказка в живописи»	4 неделя ноября	<p>Развивать творческие способности детей, фантазию, воображение. Создавать условия для самореализации каждого ребенка. Формировать интерес к сказке (народной, авторской). Обогащать предметно-развивающую среду в группе. Знакомить детей с жанром живописи – сказкой.</p> <p>Формировать понятия о средствах выразительности: передача характера образа, движения, позы, мимики. Цвет</p>	Показ кукольного спектакля

			как средство передачи настроения. Композиция как выделение главного. Материал и способы его использования. Развивать интерес к живописи, эмоционально-эстетические чувства. Рассмотреть картины В.Васнецова «Сказка о царе Салтане» и И.Репина «Сказка о подводном царстве».	
12.	«Зимушка – зима»	1 неделя декабря	Сезонные изменения в живой и не живой природе, деятельности человека. Особенности деятельности людей в городе, на селе. Одежда людей зимой. Эксперименты с водой, льдом. Безопасное поведение зимой. Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта. Роль человека в охране природы.	Выставка рисунков
13.	«Животный мир полярных районов Земли»	2 неделя декабря	Жизнь животных в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере. Обитатели, особенности климата (в пустыне жарко, недостаток влаги, редко идут дожди, песчаная почва; на Севере холодно, долго длится ночь, мало света, тепла, обледенелая почва). Особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере.	Создание макета «Антарктида»
14.	«Знай и соблюдай!»	3 неделя декабря	Правила дорожного движения и техника безопасности. Дорожные знаки и их назначение. Транспорт: наземный, подземный, воздушный, водный. Профессии на транспорте. Основы пожаробезопасного поведения.	Экскурсия к проезжей части и светофору.
15.	«Пусть елка новогодняя нам радость принесет»	4 неделя декабря	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Новый год. Подготовка к празднику. Подарки для близких. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний карнавал
16.	«Зимние забавы»	2 неделя января	Зимние виды спорта, зимние забавы. Русские народные традиции.	Праздник «Русская зима»
17.	«Птицы и животные зимой»	3 неделя января	Особенности внешнего вида и поведения животных и в зимний период. Бережное отношение к ним.	Макет «Зимующие птицы»
18.	«Собираемся на прогулку. Одежда.	4 неделя января	Обобщающие понятия: одежда, обувь, их существенные признаки и их назначения. Материалы, из которых они	Сюжетно-ролевая игра «Ателье мод»

	Обувь»		изготовлены.	
19.	«Есть у нас в квартире робот»	1 неделя февраля	Электроприборы, бытовая техника. Мебель Правила безопасного поведения.	Решение проблемных ситуаций
20.	«Комнатные растения»	2 неделя февраля	Комнатные растения. Уход за комнатными растениями. Польза растений. Способы размножения.	Составление схем по уходу за комнатными растениями
21.	«Речные, озерные и аквариумные рыбы»	3 неделя февраля	Представления о рыбах: речных, озерных, аквариумных. Их образе жизни, повадках, размножении.	Чтение сказки А.С.Пушкина «Золотая рыбка»
22.	«Сильные, смелые, ловкие, умелые»	4 неделя февраля	Представления о Российской армии. Почетная обязанность защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	«На страже Отечества» - развлечение
23.	«Международный женский день»	1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Уважение к воспитателям. Гендерные представления Бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта
24.	«Масленица»	2 неделя марта	Приобщение детей к истокам русской культуры. Устное народное творчество.	Проводы зимы
25.	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	3 неделя марта	Обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Птицы и животные весной.	Весенние развлечения
26.	«Книжечка неделя»	4 неделя марта	Интерес к книге. Чтение детям произведений героям. Рассказы о иллюстрациях. Разучивание считалок. Рассматривание рисунков в книгах.	Изготовление книжечки-малышки

27.	«В гостях у сказки»	1 неделя апреля	Особенность литературного жанра (сказка, небылицы). Нравственный подтекст. Средства языковой выразительности (обороты русских народных сказок). Представление о разнообразии произведений русского народного декоративно-прикладного искусства; о назначении и особенностях этого искусства. Виды прикладного искусства, его объекты и средства выразительности (игрушки из глины, дерева, бересты и т.д.). Представление о театре: назначение, устройство зрительного зала, деятельности актера, режиссера, гримера, художника-оформителя.	Театрализованное представление
28.	«Космос»	2 неделя апреля	Первооткрыватели космоса - животные. Космонавты. Планета Земля – часть солнечной системы.	Коллективная работа «Космос»
29.	Земля – наш общий дом.	3 неделя апреля	Представление о различных календарях (природы, погоды, года), ориентировка во времени и сезонах. Круговорот воды в природе. Планеты Солнечной системы. Земля – голубая планета жизни. Природоохранная деятельность человека. Использование факторов природной среды (воздух, вода). Электричество, как основной источник опасности в быту. Плюсы и минусы электричества.	Игры-эксперименты
30.	«Животный мир планеты»	4 неделя апреля	Внешний вид, повадки. Безопасное поведение.	Коллаж «Африканская саванна»
31.	Животный и растительный мир России	1 неделя мая	Животные и растения России. Ядовитые растения. Красная книга России.	Создание книги «Красная книга Ленинградской области»
32.	Праздник весны и труда, 9 МАЯ!»	2 неделя мая	Майские праздники. Патриотическое воспитание. Представление о празднике, посвященном Дню Победы.	Возложение цветов к мемориалу «Вечный огонь»

			Уважение к ветеранам	
33.	«С чего начинается Родина. Я – киришанин»	3 неделя мая	Название, ближайшее окружение детского сада, некоторые городские объекты, стихи о городе. Название, некоторые общественные праздники и события. День Рождение города Кириши. Памятные места родного города. Природа родного края	Выставка рисунков «Мой любимый город»
34.	«Здравствуй, лето красное»	4 неделя мая	Признаки лета. Насекомые: вредные и полезные. Полевые цветы. Охрана природы. Отдых людей.	Развлечение «Дадим шар Земной детям»
35.	Летний период	1 неделя июня - 4 неделя августа	Тематические проекты	Итоговые события проектов

Цикл тем

Подготовительная группа №7

№	Тема	Срок	Содержание работы	Итоговое событие
1.	Здравствуй, детский сад! Скоро в школу	1 неделя сентября	Представление о школе, школьниках, учителях. Стремление к школьному обучению, к освоению чтения, письма, к новым знаниям. Знание стихов, песен о школе, школьниках.	Экскурсия в МОУ №8
2.	Неделя здоровья	2 неделя сентября	Активизировать двигательную, эмоционально-положительную активность детей в режимных моментах. Формировать представления детей о продуктах питания, их разнообразии, и жизненно важной ценности, о влиянии пищи на организм человека.	Развлечение «В поход за здоровьем»(согласно плану физ. инструктора
3.	«Осень, осень в гости просим»	3-4 недели сентября	Сезонные изменения в живой и не живой природе, деятельности человека. Последовательность изменений в среде обитания и в жизни растений и животных. Эстетическая, познавательная, практическая ценность природы. Выявление свойств и качеств объектов природы. Вовлечение детей и взрослых в деятельность по изготовлению поделок. Основные источники и виды опасности в природе и способы безопасного поведения.	«Выставка «Дары осени» Осеннее развлечение «Осенняя дискотека»
4.	Мой дом, моя семья, маленькая Родина моя	1-2 неделя октября	Семья: члены семьи и ближайшие родственники. Фамилия, имя, отчество родителей. Домашний адрес. Родственные взаимоотношения, досуг семьи, семейные традиции. Россия – родина моя.	Досуг «Бабушка рядышком с дедушкой»(Посвященный Дню пожилого человека) Взаимосвязь с социумом .Участие в концерте- Социальный центр для престарелых людей и детей без попечения родителей.. Генеалогическое дерево
5.	Проект «Мир животных» подтема «Братья наши меньшие» (домашние)	3-4 неделя октября	Особенности внешнего вида и поведения животных в многообразии (особенности строения – органы и части тела животных, их функции; особенности поведения, повадки; особенности убежища; способ защиты от врагов; способ добывания пищи; питания; способ передвижения; способ	Презентации совместно с родителями «Мой любимый домашний питомец» и «Животные нашего края» Посещение в ЦД «Кинеф»

	животные и дикие животные наших лесов		дыхания; способ размножения). Экологически ценный опыт в общении с животными. Типичные признаки объектов живой природы (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют. Особенности условий, необходимых для роста детеныша животного (важно не разлучать с «мамой», не мешать взрослому животному укрываться с детенышами).	Музея Природы
6.	Неизвестное рядом	4 неделя октября	.Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук. Свойства воды и воздуха. Приборы – помощники при проведении игр – экспериментов.	Экскурсия на выставку «Энергиум»(организованное мероприятие ГРЭС г Кириши)
7.	«Волшебный мир искусства»	1-2 неделя ноября	Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Формировать интерес и потребность в чтении книг. Развивать литературную речь. Приобщать к словесному искусству. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус. Обращать внимание на выразительные средства. Проникать в поэтическое настроение. Передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников, используемых мастером выразительных средств (цвет, линия, ритм), с помощью которых он создает образ. Познакомить с творчеством В.Г. Сутеева, Е.И. Чарушина , Ю.А. Васнецова, Е. Рачева. Продолжать знакомство с книжной графикой. Обратит внимание детей на линию, как основное выразительное средство графического произведения (штрих, контурная линия и т.д.). Познакомить с иллюстрациями В.М. Конашевича, И.Я. Билибина Расширять знания об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить с произведениями живописи. Познакомить детей с различными жанрами живописи: пейзаж,	Выставка картин художников – иллюстраторов. Посещение студии «Виртуальный мир Русского музея» в ЦД. Посещение концерта в Школе искусств.

			портрет, натюрморт, историческая картина, бытовой жанр. Знакомить с творчеством композиторов, музыкантов.	
8..	«Кем быть»	3 неделя ноября	Понятие о разных видах производительного (строительство, швейная промышленность, производство продуктов питания, сельское хозяйство) и обслуживающего (медицина, торговля, образование, сфера культуры и отдыха) труда. О конкретных профессиях и взаимосвязях между ними, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат	Мастер-класс (по договоренности с родителями) О профессии столяра и плотника(мальчики)
9.	Ребенок в мире вещей	4 неделя ноября	Многообразие предметного мира. Изменения предметного мира и орудий труда. Многообразие естественных и искусственных материалов для изготовления мебели, посуды, инструментов. Правила обращения с электроприборами.	Выставка «Раритеты нашей семьи» Детско-родительский клуб «Музейная мозаика»
10.	«Знай и соблюдай!»	5 неделя ноября	Правила дорожного движения и техника безопасности. Дорожные знаки и их назначение Транспорт: наземный, подземный, воздушный, водный. Профессии на транспорте. Основы пожаробезопасного поведения.	Викторина «Я соблюдаю правила» Экскурсия в пожарную часть города Кириши
11.	«Вот пришли морозцы и зима настала»	1 неделя декабря	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем. Подводить к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес и удивление	Детско-родительский клуб «Музейная мозаика»(Виртуальный музей) Выставка детского творчества.

12.	«Животный мир полярных районов Земли»	2 неделя декабря	Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Дидактические игры. Работа с картой РФ.
13.	«Птицы и животные зимой»	3 неделя декабря	Особенности внешнего вида и поведения животных и в зимний период. Бережное отношение к ним.	Макет «Зимующие птицы»
14.	«Пусть елка новогодняя нам радость принесет»	4 неделя декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новогодний карнавал»
15.	«Зимние забавы»	2-3 неделя января	Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта. Продолжать знакомить с русскими народными традициями.	Игры на улице Малые олимпийские игры «Большие гонки» с родителями
16.	Хочу все знать	3 неделя января	Вызвать у детей интерес к экспериментальной деятельности. Учить детей экспериментировать с различными материалами (с, магнит, резина, ткань, бумага и др.). учить детей понимать причинно – следственные связи, ставить гипотезу, делать выводы, фиксировать результаты деятельности. Дети узнают об изменениях предметного мира. Расширять детские представления о многообразии естественных и искусственных материалов, используемых в экспериментировании; проводятся беседы «Волшебный магнит », «Мир пезины» (металлов, ткани)» и т. п.	Игры – эксперименты Внедрение в практику работы « Голубого патруля»

17.	Животный и растительный мир России	4 неделя января 1 неделя февраля	Животные и растения России. Ядовитые растения. Красная книга России.	Создание книги «Красная книга Ленинградской области»
18.	«В нашем театре»	2 неделя февраля	Знакомство с театральным жанром. Создать условия для развития творческой активности детей, их самореализации в разных видах художественно-продуктивной деятельности. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли. Развивать артистические качества.	Показ спектакля малышам Детско-родительский клуб «Музейная мозаика»(Виртуальный музей) «Зимний пейзаж»
19..	«Наша армия»	3-4 неделя февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильным, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	Экскурсия в краеведческий музей(интегрированное мероприятие «Держава армией крепка» Взаимодействие с социумом
20.	«Международный женский день»	1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Уважение к воспитателям. Гендерные представления Бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта

21.	Я здесь пою приход весны	2 неделя марта	Знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Птицы и животные весной.	Детско-родительский клуб «Музейная мозаика» (Виртуальный музей) Экологическая викторина «Счастливый случай»
22.	«Книжника неделя»	3-4 неделя марта	Расширить знания детей об истории создания книги. . Знакомство с творчеством А.С Пушкина . Продолжать развивать у детей способность к устной связной речи. Активизировать познавательную деятельность. Развивать познавательные и творческие способности у детей. Воспитывать бережное отношение к книгам. Приобщать детей к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса	Весеннее развлечение. Литературный праздник По сказкам А.С Пушкина»
23.	«Народная культура, традиции	1 неделя апреля	.Народные традиции, обычаи. Народное декоративно-прикладное искусство (Городец, Полхов – Майдан, Гжель). Народные игрушки (матрёшки – ородецкая, богородская; бирюльки) Киришское кружево. Русская изба, другие строения, их убранство, предметы быта, одежда.	Изготовление книжки-малышки
24.	«Космос»	2 неделя апреля	Первооткрыватели космоса - животные. Космонавты. Планета Земля – часть солнечной системы.	Коллективная работа «Космос»
25.	«В гостях у сказки»	3 неделя апреля	Особенность литературного жанра (сказка, небылицы). Нравственный подтекст. Средства языковой выразительности (обороты русских народных сказок).	Театрализованное представление Вечер поэзии.

			<p>Представление о разнообразии произведений русского народного декоративно-прикладного искусства; о назначении и особенностях этого искусства.</p> <p>Виды прикладного искусства, его объекты и средства выразительности (игрушки из глины, дерева, бересты и т.д.).</p> <p>Представление о театре: назначение, устройство зрительного зала, деятельности актера, режиссера, гримера, художника-оформителя.</p>	
26.	«Комнатные растения»	4 неделя апреля	Комнатные растения. Уход за комнатными растениями. Польза растений. Способы размножения.	Составление схем по уходу за комнатными растениями
27.	Земля – наш общий дом.	5 неделя апреля 1 неделя мая	<p>Представление о различных календарях (природы, погоды, года), ориентировка во времени и сезонах. Круговорот воды в природе.</p> <p>Планеты Солнечной системы. Земля – голубая планета жизни.</p> <p>Природоохранная деятельность человека. Использование факторов природной среды (воздух, вода).</p> <p>Электричество, как основной источник опасности в быту.</p> <p>Плюсы и минусы электричества.</p>	Игры-эксперименты
28.	Я поведу тебя в музей	1 неделя мая	Объекты Культуры города Кириши ,их назначение и разнообразие(Школа Искусств, ДТЮ, Дворец Культуры, Картинная галерея	Краеведческий музей. Выставка материала о наших предках(об участниках ВОВ), Акция «Солдатский платок»
29.	9 МАЯ!»	2 неделя мая	<p>Майские праздники. Патриотическое воспитание.</p> <p>Представление о празднике, посвященному Дню Победы.</p> <p>Уважение к ветеранам</p>	Возложение цветов к мемориалу «Вечный огонь». Участие в акции

				«Бессмертный полк»
30.	«С чего начинается Родина. Я – киришанин»	3 неделя мая	Название, ближайшее окружение детского сада, некоторые городские объекты, стихи о городе. Название, некоторые общественные праздники и события. День Рождение города Кириши. Памятные места родного города. Природа родного края	Выставка рисунков «Мой любимый город»
31.	Скоро в школу	4 неделя мая	Экскурсии по саду(интересные объекты внутри сада, кабинеты, группы ,рассматривание интерьера групп, подготовка по сценарию масштабного памятного мероприятия	Выпускной вечер
32.	«Здравствуй, лето красное»	4 неделя мая	Признаки лета. Насекомые: вредные и полезные. Полевые цветы. Охрана природы. Отдых людей.	Развлечение «Дадим шар Земной детям»
33.	Летний период	1 неделя июня - 4 неделя августа	Тематические проекты	Итоговые события проектов

Цикл тем

Подготовительная группа №8

№	Тема	Срок	Содержание работы	Итоговое событие
1.	«День Знаний»	1 - 2 недели сентября	Представление о школе, школьниках, учителях. Стремление к школьному обучению, к освоению чтения, письма, к новым знаниям. Знание стихов, песен о школе, школьниках.	Экскурсия в МОУ «Гимназия»
2.	«Соберем мы урожай»	3 неделя сентября	Классификация овощей, фруктов, грибов, ягод. Сельскохозяйственные профессии. Откуда хлеб пришел.	Выставка «Дары осени»
3.	«Осень, осень в гости просим»	4 неделя сентября	Сезонные изменения в живой и не живой природе, деятельности человека. Последовательность изменений в среде обитания и в жизни растений и животных. Эстетическая, познавательная, практическая ценность природы. Выявление свойств и качеств объектов природы. Вовлечение детей и взрослых в деятельность по изготовлению поделок. Основные источники и виды опасности в природе и способы безопасного поведения.	Осенние посиделки
4.	«Братья наши меньшие»	1 неделя октября	Особенности внешнего вида и поведения животных в многообразии признаков и характеристик (особенности строения – органы и части тела животных, их функции; особенности поведения, повадки; особенности убежища; способ защиты от врагов; способ добывания пищи; питания; способ передвижения; способ дыхания; способ размножения). Экологически ценный опыт в общении с животными. Типичные признаки объектов живой природы (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют. Особенности условий, необходимых для роста детеныша животного (важно не разлучать с «мамой», не мешать взрослому животному укрываться с детенышами).	Коллаж «Питомцы»
5.	«Кем быть?»	2 неделя октября	Понятие о разных видах производительного (строительство, швейная промышленность, производство продуктов питания, сельское хозяйство) и обслуживающего (медицина, торговля, образование, сфера культуры и отдыха) труда. О	Сюжетно-ролевые игры

			конкретных профессиях и взаимосвязях между ними, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.	
6.	«Путешествие в прошлое предметов»	3 неделя октября	Каждый предмет имеет свою историю и путь развития от простого к сложному. Причинно-следственные связи между внешним видом предмета и временем его изготовления (конструкцией и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования как способностью более полно удовлетворять возрастающие потребности человека).	Коллективное составление коллажа
7.	Ребенок в мире вещей	4 неделя октября	Многообразие предметного мира. Изменения предметного мира и орудий труда. Многообразие естественных и искусственных материалов для изготовления мебели, посуды, инструментов. Правила обращения с электроприборами.	Выставка «Раритеты нашей семьи»
8.	Мой дом, моя семья, маленькая Родина моя	1 неделя ноября	Семья: члены семьи и ближайшие родственники. Фамилия, имя, отчество родителей. Домашний адрес. Родственные взаимоотношения, досуг семьи, семейные традиции. Россия – родина моя. Государственная символика: флаг, герб, гимн. Президент, некоторые выдающиеся люди России. Москва – столица нашей Родины. Крупные города России, ее природа. Мой город – Кириши. Герб города, улицы	Составление генеалогического древа
9.	«Народная культура, традиции»	2 неделя ноября	Народные традиции, обычаи. Народное декоративно-прикладное искусство (Городец, Полхов – Майдан, Гжель). Народные игрушки (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки) Киришское кружево. Русская изба, другие	Экскурсия в ДДЮТ на выставку «Киришское кружево»

			строения, их убранство, предметы быта, одежда.	
10.	«Знай и соблюдай!»	3 неделя ноября	<p>Правила дорожного движения и техника безопасности. Дорожные знаки и их назначение Транспорт: наземный, подземный, воздушный, водный. Профессии на транспорте. Основы пожаробезопасного поведения.</p>	Викторина «Я соблюдаю правила»
11.	«Волшебный мир искусства»	4 неделя ноября	<p>Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Формировать интерес и потребность в чтении книг. Развивать литературную речь. Приобщать к словесному искусству. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус. Обращать внимание на выразительные средства. Проникать в поэтическое настроение. Передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников, используемых мастером выразительных средств (цвет, линия, ритм), с помощью которых он создает образ. Познакомить с творчеством В.Г. Сутеева, Е.И. Чарушина, Ю.А. Васнецова, Е. Рачева. Продолжать знакомство с книжной графикой. Обратит внимание детей на линию, как основное выразительное средство графического произведения (штрих, контурная линия и т.д.). Познакомить с иллюстрациями В.М. Конашевича, И.Я. Билибина, А.Ф. Пахомова, А.Н. Бенуа. Расширять знания об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить с произведениями живописи. Познакомить детей с различными жанрами живописи: пейзаж, портрет, натюрморт, историческая картина, бытовой жанр. Знакомить с творчеством композиторов, музыкантов.</p>	<p>Выставка картин художников – иллюстраторов. Посещение студии «Виртуальный мир Русского музея» в ЦД. Посещение выставки киришских художников в «Картинной галерее». Посещение концерта в Школе искусств.</p>

12.	«Зимушка – зима»	1 неделя декабря	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем. Подводить к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес и удивление	Выставка детского творчества.
13.	«Животный мир полярных районов Земли»	2 неделя декабря	Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Дидактические игры. Работа с картой РФ.
14.	«Птицы и животные зимой»	3 неделя декабря	Особенности внешнего вида и поведения животных и в зимний период. Бережное отношение к ним.	Макет «Зимующие птицы»
15.	«Пусть елка новогодняя нам радость принесет»	4 неделя декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний карнавал
16.	«Зимние забавы»	2 неделя января	Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта. Продолжать знакомить с русскими народными традициями.	Игры на улице
17.	«Наша лаборатория»	3 неделя января	Вызвать у детей интерес к экспериментальной деятельности. Учить детей экспериментировать с различными материалами (стекло, магнит, резина, ткань, бумага и др.).	Игры – эксперименты

			учить детей понимать причинно – следственные связи, ставить гипотезу, делать выводы, фиксировать результаты деятельности. Дети узнают об изменениях предметного мира. Расширять детские представления о многообразии естественных и искусственных материалов, используемых в экспериментировании; проводятся беседы «Как люди придумали бумагу (фарфор)», «Мир пластмасс (металлов, ткани)» и т. п.	
18.	«Животный мир планеты»	4 неделя января	Внешний вид, повадки. Безопасное поведение.	Коллаж «Африканская саванна»
19.	Животный и растительный мир России	1 неделя февраля	Животные и растения России. Ядовитые растения. Красная книга России.	Создание книги «Красная книга Ленинградской области»
20.	«В нашем театре»	2 неделя февраля	Знакомство с театральным жанром. Создать условия для развития творческой активности детей, их самореализации в разных видах художественно-продуктивной деятельности. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли. Развивать артистические качества.	Показ спектакля малышам
21.	«Комнатные растения»	3 неделя февраля	Комнатные растения. Уход за комнатными растениями. Польза растений. Способы размножения.	Составление схем по уходу за комнатными растениями
22.	«Наша армия»	4 неделя февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильным, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Развлечение «На страже Отечества»
23.	«Международный	1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой,	Праздник 8 Марта

	женский день»		коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Уважение к воспитателям. Гендерные представления Бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
24.	«Масленица»	2 неделя марта	Приобщение детей к истокам русской культуры. Устное народное творчество.	Проводы зимы
25.	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	3 неделя марта	Обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Птицы и животные весной.	Весенние развлечения
26.	«Речные, озерные и аквариумные рыбы»	4 неделя марта	Представления о рыбах: речных, озерных, аквариумных. Их образе жизни, повадках, размножении.	Чтение сказки А.С.Пушкина «Золотая рыбка»
27.	«Книжкина неделя»	1 неделя апреля	Интерес к книге. Чтение детям произведений героям. Рассказы о иллюстрациях. Разучивание считалок. Рассматривание рисунков в книгах.	Изготовление книжки-малышки
28.	«Космос»	2 неделя апреля	Первооткрыватели космоса - животные. Космонавты. Планета Земля – часть солнечной системы.	Коллективная работа «Космос»
29.	«В гостях у сказки»	3 неделя апреля	Особенность литературного жанра (сказка, небылицы). Нравственный подтекст. Средства языковой выразительности (обороты русских народных сказок). Представление о разнообразии произведений русского народного декоративно-прикладного искусства; о назначении и особенностях этого искусства. Виды прикладного искусства, его объекты и средства выразительности (игрушки из глины, дерева, бересты и т.д.). Представление о театре: назначение, устройство	Театрализованное представление

			зрительного зала, деятельности актера, режиссера, гримера, художника-оформителя.	
30.	Земля – наш общий дом.	4 неделя апреля	Представление о различных календарях (природы, погоды, года), ориентировка во времени и сезонах. Круговорот воды в природе. Планеты Солнечной системы. Земля – голубая планета жизни. Природоохранная деятельность человека. Использование факторов природной среды (воздух, вода). Электричество, как основной источник опасности в быту. Плюсы и минусы электричества.	Игры-эксперименты
31.	Праздник весны и труда	1 неделя мая	Праздник весны и труда. Патриотическое воспитание.	Выставка « Цветочный фейерверк»
32.	9 МАЯ!»	2 неделя мая	Майские праздники. Патриотическое воспитание. Представление о празднике, посвященном Дню Победы. Уважение к ветеранам	Возложение цветов к мемориалу «Вечный огонь»
33.	«С чего начинается Родина. Я – киришанин»	3 неделя мая	Название, ближайшее окружение детского сада, некоторые городские объекты, стихи о городе. Название, некоторые общественные праздники и события. День Рождение города Кириши. Памятные места родного города. Природа родного края	Выставка рисунков «Мой любимый город»
34.	«Здравствуй, лето красное»	4 неделя мая	Признаки лета. Насекомые: вредные и полезные. Полевые цветы. Охрана природы. Отдых людей.	Развлечение «Дадим шар Земной детям»
35.	Летний период	1 неделя июня - 4 неделя августа	Тематические проекты	Итоговые события проектов

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в информационном уголке для родителей, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
 2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
 3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
 4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
 5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
 7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д)

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.

Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.

Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Приложение № 25

2011 г.
1 июля
детский сад
№ 107
г. Брянск

Лист адаптации на _____:
Дата рождения _____:
Дата поступления в группу _____:

ПРОЦЕССЫ		ДАТА																					
		1	2																			20	21
РАССТАВАНИЕ С РОДИТЕЛЯМИ																							
АППЕТИТ	I ПОЛ ДНЯ																						
	II ПОЛ ДНЯ																						
СОН																							
ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ																							

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ: ПЛОХО - СИНИЙ
ХОРОШО - КРАСНЫЙ
СРЕДНЕ - ЗЕЛЕНый

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ РЕАКЦИИ РЕБЕНКА В СООТВЕТСТВИИ С ОЦЕНКОЙ ФАКТОРОВ АДАПТАЦИИ

1.	ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ РЕБЕНКА	
	Весел, жизнерадостен, подвижен, активен.	+3
	Улыбается, настроение хорошее, спокоен.	+2
	Иногда задумчив, замкнут.	+1
	Легкая плаксивость, хныканье.	-1
	Плачет «за компанию», плач приступообразный.	-2
	Сильный профилактический плач, подавленное настроение.	-3
2.	СОЦИАЛЬНЫЕ КОНТАКТЫ РЕБЕНКА	
	Много друзей, охотно играет с детьми.	+3
	Сдержан, просится на руки, неохотно играет с детьми.	+2
	Безразличен к играм, отстранен, замкнут.	+1
	Невесел, с детьми не контактирует, даже если вовлечен в игру.	-1
	Проявляет тревогу, бросает начатые игры.	-2
	Недружелюбен, агрессивен, мешает детям играть.	-3
3.	СОН РЕБЕНКА	
	Сон спокойный, глубокий, засыпает быстро.	+3
	Сон спокойный, засыпает не сразу.	+2
	Засыпает не скоро, спит спокойно, но недолго.	+1
	Засыпает с хныканьем, тревожен во сне.	-1
	Засыпает с плачем, долго, беспокоен во сне.	-2
	Отсутствие сна, плач.	-3
4.	АППЕТИТ РЕБЕНКА	
	Очень хороший аппетит, съедает все с удовольствием.	+3
	Нормальный аппетит, ест до насыщения.	+2
	Аппетит выборочный, но насыщенный.	+1
	Отвергает некоторые блюда, капризничает.	-1
	Приходится следить за тем, чтобы доел, ест неохотно, долго.	-2
	Отвращение к еде, кормление мучительно.	-3

ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТЕПЕНИ АДАПТАЦИИ

Адаптация		Сроки - А	Поведенческие реакции - П	Уровни адаптации
ЛЕГКАЯ	I	До 5 дней или 1 неделя	+ 12 - +8 баллов	А - 1 и П - 1 А - 1 и П - 2 Высокий
СРЕДНЯЯ	II	15 дней - 3 недели	+7 - 0 баллов	А - 1 и П - 3 А - 2 и П - 2 Средний
ТЯЖЕЛАЯ	III	25 дней - 5 недель	-1 - -7 баллов	А - 2 и П - 4 А - 3 и П - 3 Сложный
ДЕЗАДАПТАЦИЯ	IV	Более 5 недель	-8 - -12 баллов	А - 3 и П - 4 А - 4 и П - 4 Деадаптация

Первые признаки того, что ребенок адаптировался:

- Хороший аппетит,
- Спокойный сон,
- Охотное общение с другими детьми,
- Адекватная реакция на любое предложение педагога,
- Нормальное эмоциональное состояние.

Режим дня на холодный период

Группа раннего возраста (1,5 – 2 года)

Время Режимные моменты

7.00-7.55 Прием детей. Осмотр. Игровая деятельность Индивидуальная работа с детьми.

7.55-8.05 Утренняя гимнастика

8.05-8.20 Подготовка к завтраку, завтрак

8.20-9.00 Самостоятельная деятельность

9.00 – 9.25 Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)

9.25 -9.40. Подготовка к прогулке

9.40-11.10 Прогулка

11.10 -11.30 Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков

11.30-11.50 Обед

11.50-12.00 Подготовка ко сну, закаливающие мероприятия

12.00 -15.00 Сон

15.00-15.20 Подъем, воспитание культурно-гигиенических навыков

15.20-15.40 Ужин

15.40-16.15 Игры, индивидуальная работа с детьми

16.15-16.30 Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)

16.30-19.00 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)

Время Режимные моменты

7.00-7.55 Прием детей. Осмотр. Игровая деятельность Индивидуальная работа с детьми.

7.55-8.05 Утренняя гимнастика

8.05-8.25 Подготовка к завтраку, завтрак

8.20-9.00 Самостоятельная деятельность
9.00 – 9.25 Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)
9.25 -9.40. Подготовка к прогулке
9.40-11.10 Прогулка
11.10 -11.30 Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков
11.30-11.50 Обед
11.50-12.00 Подготовка ко сну, закаливающие мероприятия
12.00 -15.00 Сон
15.00-15.25 Подъем, воспитание культурно-гигиенических навыков
15.25-15.40 Подготовка к ужину, ужин
15.40-16.15 Игры, индивидуальная работа с детьми
16.15-16.30 Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)
16.30-19.00 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

Группа младшего возраста (3-4 года)

Время Режимные моменты

7.00-8.00 Прием детей. Игровая деятельность Индивидуальная работа с детьми.
8.05-8.10 Зарядка
8.20 -9.00 Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 – 9.40 Организованная образовательная деятельность
9.40 -11.40 Сбор на прогулку, прогулка
11.40 -11.45 Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков
11.45 -12.30 Обед
12.30-12.35 Подготовка ко сну
12.35-15.00 Сон
15.00-15.25 Подъем, воспитание культурно-гигиенических навыков, игры
15.30-15.50 Подготовка к ужину, ужин

16.15-16.45 Организованная образовательная деятельность

16.45-17.00 Индивидуальная работа с детьми

17.00-19.00 Прогулка, уход детей домой

Группа среднего возраста (4-5 года)

Время Режимные моменты

7.00-8.10 Прием детей. Игровая деятельность Индивидуальная работа с детьми.

8.10 – 8.20 Утренняя гимнастика

8.20 -8.50. Подготовка к завтраку, завтрак

8.50-9.00 Подготовка к образовательной деятельности

9.00-9.45 Организованная образовательная деятельность

9.45 – 11.50 Подготовка к прогулке, прогулка

11.50 -12.20 Подготовка к обеду, обед

12.20-15.00 Сон

15.00 -15.10 Подъем, корригирующая гимнастика

15.10- 15.35 Игры, индивидуальная работа с детьми

15.35-16.00 Подготовка к ужину, ужин

16.00 – 17.00 Самостоятельная игровая деятельность, развлечения

17.00-19.00 Прогулка, индивидуальная работа, уход домой

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Время Режимные моменты

7.00-8.10 Прием детей. Игровая деятельность Индивидуальная работа с детьми.

8.10 -8.20 Утренняя гимнастика

8.30 -8.50 Подготовка к завтраку, сервировка стола, завтрак, гигиенические процедуры

8.50 - 9. 00 Подготовка к образовательной деятельности

9.00 -10.10 Организованная образовательная деятельность
10.10-12.15 Подготовка к прогулке, прогулка
12.15-13.00 Подготовка к обеду, сервировка стола, подведение итогов первой половины дня, обед
13.00-15.00 Сон
15.00 -15.15 Подъем, корригирующая гимнастика
15.15-15.40 Организованная образовательная деятельность
15.40-16.00 Подготовка к ужину, ужин
16.00-17.10 Самостоятельная, игровая деятельность, индивидуальная работа
17.10-19.00 Прогулка, индивидуальная работа, уход домой

Подготовительная к школе группе (6-7 лет)

Время Режимные моменты

7.00-8.20 Прием детей. Игровая деятельность Индивидуальная работа с детьми.
8.20 -8.30 Утренняя гимнастика
8.30 -8.50 Подготовка к завтраку, сервировка стола, завтрак, гигиенические процедуры
8.50 - 9. 00 Подготовка к образовательной деятельности
9.00 -10.10 Организованная образовательная деятельность
10.10-12.20 Подготовка к прогулке, прогулка
12.20-13.00 Подготовка к обеду, сервировка стола, подведение итогов первой половины дня, обед
13.00-15.00 Сон
15.00 -15.15 Подъем, корригирующая гимнастика
15.15-15.40 Организованная образовательная деятельность
15.45-16.00 Подготовка к ужину, ужин
16.00-17.10 Самостоятельная, игровая деятельность, индивидуальная работа
17.10-19.00 Прогулка, индивидуальная работа, уход домой

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 26»

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета
протокол от 31.08.2017г №1

УТВЕРЖДЕНО
приказом МДОУ «Детский сад №26»
от «31» августа 2017 № 164



**Календарный учебный график
муниципального дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 26»**

Режим работы образовательного учреждения.

Учреждение функционирует в режиме полного дня (10,5 – 12-часового пребывания). Рабочая неделя – пятидневная. Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни. Режим работы групп:

с 7.00 до 17.30 часов (10,5 часов) с организацией двух дежурных групп до 19.00

Продолжительность учебного года:

Начало учебного года – 01.09.2017 года

Окончание учебного года – 31.05.2018 года

Количество недель в учебном году – не менее 36/37 недель.

Сроки проведения каникул

Каникулы проводятся в период с 01.01.2018 года по 08.01.2018 года

Сроки проведения Дней здоровья

Дни здоровья в МДОУ проводятся раз в квартал:

- Неделя здоровья «Если хочешь быть здоров» 11.09 – 15.09 сентября 2017 года;
4 декабря 2017 года;
- 9 апреля 2018 года.

Перечень проводимых праздников для воспитанников:

- «Бал у королевы Осени»- октябрь 2017года;
- Фестиваль «Лучшая мама на свете» - ноябрь 2017 года;
- Музыкальная гостиная «Осенняя рапсодия» - ноябрь 2017 года;
- «Чудеса под Новый год!» - декабрь 2017 года;
- Музыкальная гостиная «Колыбельная вьюга» - февраль 2018 года;
- «День защитника Отечества» - февраль 2018 года;
- «Праздничный концерт для мам и бабушек, посвященный Дню 8 марта» - март 2018 года;
- Калейдоскоп сказок, посвященный Дню театра - март 2018 года;
- Неделя детской книги – апрель 2018года;
- Праздник, посвященный международному дню танца «Танцевальный калейдоскоп» – апрель 2018 года;
- «День Победы» - май 2018 года;
- Музыкальная гостиная «Пробуждение весны» - май 2018 года;
- «До свидания, детский сад » - май 2018 года;
- «День защиты детей» - июнь 2018 года;
- «Летние забавы» - июль 2018 года.

Праздничные дни:

- 4 ноября 2017 года – День народного единства;
- 1, 2, 3, 4, 5, 6,7 января - Новогодние каникулы
- 7 января - Рождество Христово
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;
- 12 июня – День России

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 26»

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета
протокол от 31.08.2017г №1

УТВЕРЖДЕНО
приказом МДОУ «Детский сад №26»
от «31» августа 2017 № 164



**Календарный учебный график
муниципального дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 26»**

Режим работы образовательного учреждения.

Учреждение функционирует в режиме полного дня (10,5 – 12-часового пребывания). Рабочая неделя – пятидневная. Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни. Режим работы групп:

с 7.00 до 17.30 часов (10,5 часов) с организацией двух дежурных групп до 19.00

Продолжительность учебного года:

Начало учебного года – 01.09.2017 года

Окончание учебного года – 31.05.2018 года

Количество недель в учебном году – не менее 36/37 недель.

Сроки проведения каникул

Каникулы проводятся в период с 01.01.2018 года по 08.01.2018 года

Сроки проведения Дней здоровья

Дни здоровья в МДОУ проводятся раз в квартал:

- Неделя здоровья «Если хочешь быть здоров» 11.09 – 15.09 сентября 2017 года;
4 декабря 2017 года;
- 9 апреля 2018 года.

Перечень проводимых праздников для воспитанников:

- «Бал у королевы Осени»- октябрь 2017года;
- Фестиваль «Лучшая мама на свете» - ноябрь 2017 года;
- Музыкальная гостиная «Осенняя рапсодия» - ноябрь 2017 года;
- «Чудеса под Новый год!» - декабрь 2017 года;
- Музыкальная гостиная «Колыбельная вьюга» - февраль 2018 года;
- «День защитника Отечества» - февраль 2018 года;
- «Праздничный концерт для мам и бабушек, посвященный Дню 8 марта» - март 2018 года;
- Калейдоскоп сказок, посвященный Дню театра - март 2018 года;
- Неделя детской книги – апрель 2018года;
- Праздник, посвященный международному дню танца «Танцевальный калейдоскоп» – апрель 2018 года;
- «День Победы» - май 2018 года;
- Музыкальная гостиная «Пробуждение весны» - май 2018 года;
- «До свидания, детский сад » - май 2018 года;
- «День защиты детей» - июнь 2018 года;
- «Летние забавы» - июль 2018 года.

Праздничные дни:

- 4 ноября 2017 года – День народного единства;
- 1, 2, 3, 4, 5, 6,7 января - Новогодние каникулы
- 7 января - Рождество Христово
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;
- 12 июня – День России

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета
протокол от 31.08.2017г №1

УТВЕРЖДЕНО
приказом МДОУ «Детский сад №26»
от «31» августа 2017 № 164



Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности)

**Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 26»
На 2017 – 2018 учебный год**

г. Кириши

<i>Группы</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>	<i>Объем образовательной нагрузки в неделю</i>
№1 (вторая группа раннего возраста) Утренняя гимнастика 8.00 (в группе)	1. Развитие речи 9.00-9.10. 2.Физическая культура 9.20-9.30	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00- 9.10 2. Музыка 9.20-9.30	1. ФЭМП 9.00-9.10 2.Рисование 9.20 -9.30 (I подгруппа); 9.40-9.50 (II подгруппа)	1. Музыка 9.00-9.10 2.Развитие речи 9.20-9.30 (I подгруппа); 9.40-9.50 (II подгруппа)	1.Лепка 9.00-9.10 2.Физическая культура 9.20-9.30	1ч.30мин. 10 занятий в неделю (длительность 8-10 мин)
№ 3 (вторая группа раннего возраста) Утренняя гимнастика 8.00 (в группе)	1. Развитие речи 9.00-9.10. 2.Физическая культура 9.20-9.30	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00- 9.10 2. Музыка 9.20-9.30	1. ФЭМП 9.00-9.10 2.Лепка 9.20 -9.30 (I подгруппа); 9.40-9.50 (II подгруппа)	1.Рисование 9.00-9.10(I подгруппа); 9.40-9.50 (II подгруппа) 2. Музыка 9.20-9.30	1.Развитие речи 9.00-9.10 2.Физическая культура 9.20-9.30	1ч.30мин. 10 занятий (8-10 мин)
№2(младшая) Утренняя гимнастика 8.00 (физкультурный зал)	1.Физическая культура 9.00-9.15 2. Развитие речи 9.25- 9.40	1.Музыка 9.00-9.15 2. Рисование 9.25- 9.40	1.ФЭМП 9.00-9.15 2.Физическая культура (улица) 11.00-11.15	1.Ознакомление с окружающим миром 9.00 — 9.15 2. Музыка 9.35-9.50.	1.Физическая культура 9.00. - 9.15. 2. Лепка/аппликация 9.25 — 9.40	2ч.30мин. 10 занятий в неделю (длительность 15 мин)
№6(младшая) Утренняя гимнастика 8.10 (физкультурный зал)	1.Музыка 9.00 — 9.15 2.Развитие речи 9.25 -9.40	1.Физическая культура 9.00 — 9.15 2. ФЭМП 9.25-9.40.	1.Музыка 9.00-9.15 2. Рисование 9.25- 9.40	1. Лепка/аппликация 9.00- 9.15 2.Физическая культура (улица)11.10-11.25	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00— 9.15 2.Физическая культура 9.25. - 9.40	2ч.30мин. 10 занятий в неделю (длительность 15 мин)
№4 (средняя) Утренняя гимнастика 8.00 (музыкальный зал)	1. Развитие речи 9.00- 9.20 2.Физическая культура 9.30-9.50	1. Рисование 9.00- 9.20 2.Музыка 9.30-9.50.	1.ФЭМП 9.00- 9.20 2.Физическая культура (улица) 11.20. - 11.40	1.Физическая культура 9.00-9.20 2.Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.50	1.Музыка 9.00-9.20 2.Лепка/аппликация 9.30-9.50	3ч.20мин. 10 занятий в неделю (длительность 20 мин.)
№ 5 (средняя) Утренняя гимнастика 8.10 (музыкальный зал)	1. Развитие речи 9.00- 9.20 2.Музыка 9.30-9.50	1.ФЭМП 9.00-9.20 2.Физическая культура (улица) 11.00-11.20	1.Рисование 9.00 — 9.20 2.Музыка 9.30-9.50	1.Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.20 2.Физическая культура 9.30 — 9.50	1. Лепка/аппликация 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.50 — 10.10	3ч.20мин. 10 занятий в неделю (длительность 20 мин.)

<p>№9 (старшая) Утренняя гимнастика (улица) 8.00</p>	<p>1. Развитие речи 9.00-9.20 2.Физическая культура 9.55 -10.20. 3.Рисование (II половина дня) 15.20 – 15.45</p>	<p>1.ФЭМП 9.00-9.20 2.Музыка 9.55- 10.20 <i>Корректирующая гимнастика</i> 15.05</p>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.20 2.Рисование 9.30-9.55 3.Физическая культура (II половина дня) 15.00 — 15.25</p>	<p>1. Лепка /аппликация 9.00-9.20 2. Физическая культура (улица) 11.30 — 11.55 *Развитие элементов логического мышления (игры с Блоками Дьенеша) 15.50 – 16.15</p>	<p>1. Развитие речи 9.00-9.20 2.Музыка 9.30-9.55 <i>Корректирующая гимнастика</i> 15.05</p>	<p>3ч.45 мин. (первая половина дня); 50 мин. (вторая половина дня) Всего: 5ч. 13 занятий в неделю (длительность 20-25 мин) *Развитие элементов логического мышления (игры с Блоками Дьенеша)</p>
<p>№10 (старшая) Утренняя гимнастика (улица) 8.10</p>	<p>1. Развитие речи 9.00-9.20 2.Физическая культура 10.25 -10.50</p>	<p>1. ФЭМП 9.00- 9.20 2.Музыка 10.25-10.50 <i>Корректирующая гимнастика</i> 15.15</p>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.20 2.Лепка / аппликация 9.30-9.55 3.Физическая культура (II половина дня) 15.30 — 15.55</p>	<p>1. Развитие речи 9.00-9.20 2.Физическая культура (улица) 12.00 - 12.25 3.Рисование (II половина дня) 15.40 – 16.05</p>	<p>1. Рисование 9.00-9.20 2.Музыка 10.00-10.25 <i>Корректирующая гимнастика</i> 15.15</p>	<p>3ч.45 мин. (первая половина дня); 50 мин. (вторая половина дня) Всего: 4ч.35 мин. 12 занятий в неделю (длительность 20-25 мин)</p>
<p>№7 (подготовительная) Утренняя гимнастика (улица) 8.00</p>	<p>1.Развитие речи 9.00- 9.30 2.Лепка /аппликация 9.40 – 10.10 3.Физическая культура (улица) 11.45 – 12.15 <i>Корректирующая гимнастика</i> 15.05</p>	<p>1.ФЭМП 9.00-9.30 2.Физическая культура 9.45 — 10.15. 3. Рисование 10.25- 10.55</p>	<p>1.Развитие речи 9.00 – 9.30 2.Музыка (II половина дня) 15.20-15.50</p>	<p>1.ФЭМП 9.00- 9.30 2. Физическая культура 9.55 — 10.25 3. Рисование 10.30 – 11.00 <i>Корректирующая гимнастика</i> 15.15</p>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.30 2.Музыка 10.30.11.00</p>	<p>6ч. 30мин. 13 занятий в неделю (длительность 30.мин.)</p>
<p>№8 (подготовительная) Утренняя гимнастика (улица) 8.10</p>	<p>1. ФЭМП 9.00- 9.30 2.Музыка 10.00 — 10.30 <i>Корректирующая гимнастика</i> 15.15</p>	<p>1. Развитие речи 9.00-9.30 2.Рисование 9.40- 10.10 3.Физическая культура 10.20 — 10.50</p>	<p>1.Лепка /аппликация 9.00- 9.30 2.Музыка 10.20-10.50</p>	<p>1.ФЭМП 9.00- 9.30 2.Ознакомление с окружающим миром 9.40 – 10.10 3.Физическая культура 10.30 — 11.00 <i>Корректирующая гимнастика</i> 15.05</p>	<p>1. Развитие речи 9.00-9.30 2.Рисование 9.40 – 10.10 2.Физическая культура (улица) 11.10 – 11.40 *Развитие элементов логического мышления (игры с Блоками Дьенеша) 15.50 – 16.20</p>	<p>7ч. 00мин. 14 занятий в неделю (длительность 30.мин.) *Развитие элементов логического мышления (игры с Блоками Дьенеша)</p>

Используемые образовательные технологии.

Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

<p>Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)</p>	<p>Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды. Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе); ▪ диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми; ▪ партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.); ▪ продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; ▪ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; ▪ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; ▪ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">▪ взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации. | |
|---|--|

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

1. Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика. – 1996. - № 4.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1999.
3. Осмоловская И. Начать с изучения личностных качеств / И. Осмоловская // Нар.образование. – 1996. – № 6.
4. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования. М.: Сентябрь,

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр,

моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

В.А.Деркунская. Проектная деятельность дошкольников. Учебно – методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013.

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют

цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам **Учреждения**

Информационно - коммуникативные технологии

В Учреждении применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.