

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №26»

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
протокол от 31.08.2017 №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МДОУ «Детский сад №26»
От 31.08.2017 №164



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Срок освоения 5 лет

Авторы - разработчики:

Заведующий: Карташова О.Н.

Заместитель заведующего по ВР: Зигура Н.Б.

Педагог - психолог: Чаус Ю.А.

Музыкальный руководитель: Смирнова Л.О.

Воспитатели: Старичкова Е.А.

Гоголева Е.Е.

Ленинградская область

г. Кириши

2017 год

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1	Целевой раздел ОПДО (обязательная часть)	4
1.1	Пояснительная записка. Общие положения.	4-6
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	6-7
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7-13
1.4.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	13-16
1.5.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	17-28
1.6	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.	29-31
1.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	32-48
2.	Содержательный раздел	49-50
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1-2 лет (первой группы раннего возраста)	51-53
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	54
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	54-57
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	57-60
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	61-62
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	62-64
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	65-69
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	69-79
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	79-85
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	85-88
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	89-93
2.7.	Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов.	93
2.7.1	Организационный аспект (продолжительность пребывания детей в ДООУ, наполняемость групп, режим работы)	93-96
2.7.2	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	96-99

2.7.3	Характер взаимодействия ребенка со взрослыми	99-103
2.7.4	Характер взаимодействия ребенка с другими детьми	104
2.7.5	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе	104-105
2.7.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	106-117
3.	Организационный раздел	118
3.1.	Описание материально – технического обеспечения ОП	117-118
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	119-120
3.3.	Организация образовательного процесса (режим дня)	121-132
3.4.	Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятий	132-138
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	138-141
3.6	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	141-149
3.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	149-156
3.8.	Описание кадрового обеспечения реализации ОПДО	157
3.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	158-166
4.	Перечень нормативных и нормативно методических документов.	166-168
4.1	Перечень литературных источников	169-170

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОПДО.

1.1 Пояснительная записка.

Общие положения

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №26» г.Кириши осуществляет образовательную деятельность по основной образовательной программе дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана рабочей группой педагогов муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №26» (далее по тексту Учреждение). Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования: объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

Образовательная деятельность по программам дошкольного образования осуществляется в группах общеразвивающей направленности в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. и направлена на:

- Формирование общей культуры;
- Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- Формирование предпосылок учебной деятельности;
- Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают всестороннее развитие личности ребенка.

Программа Учреждения разработана в соответствии с основными нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13);
- «Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте 17октября 2013г, регистрационный № 1155);
- «Конвенция о правах ребенка» (от 20 ноября 1989 года);
- Устав Учреждения
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Лицензия Учреждения

и с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом организации и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- Объем;
- Содержание образования;
- Планируемые результаты;
- Особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

Срок реализации программы: в течение всего времени пребывания воспитанников до поступления ребенка в школу.

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп и др.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года и примерной программы «От рождения до школы».

Образовательная деятельность направлена на:

- *формирование общей культуры,*
- *развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,*
- *формирование предпосылок учебной деятельности,*
- *сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.*

Функции (назначение) основной образовательной программы дошкольного образования

- служит механизмом реализации стандарта, указывает способы достижения содержащихся в нем результатов образования;
- служит основой для организации реального образовательного процесса, а также осуществления его контроля и коррекции, если он перестает соответствовать требованиям, нужным для получения результатов;
- служит механизмом сохранения единого образовательного пространства, где все дети получают равные возможности для получения образования

Основная образовательная программа дошкольного образования направлена

1. на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для:

- позитивной социализации,
- личностного развития,
- развития инициативы и творческих способностей.

2. на создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – **целевой, содержательный и организационный.**

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей

1.2 Цели и задачи реализации Программы.

Цель: Создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Задачи:

1. Создать в Учреждении условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей; обеспечить их эмоциональное благополучие; формировать ценности здорового образа жизни.
2. Создать благоприятные условия развития воспитанников в адекватных их возрасту видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
3. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Развивать у ребенка активную жизненную позицию, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности.
5. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в

вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.

На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегрированных качеств.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в Учреждении являются следующие подходы:

Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, П.Я.Гальперин, Д.Б.Эльконин)	<ul style="list-style-type: none">- Создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников.- Учет условий места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, региона, основных ценностей ориентаций народа, этноса.- Приобщение ребенка к социально-культурному опыту поколений: традициям, обычаям, нормам и правилам общения.- Организация культурных практик.- Поддержка развития индивидуальности; субъектного опыта
--	---

	ребенка, в котором он является творцом собственной деятельности (определяет и реализует собственные цели, берет ответственность за результат).
Системно-деятельный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин)	<ul style="list-style-type: none"> - Понимание закономерности детского развития – личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности. - Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка. - Опора на ведущие виды деятельности (предметно-манипулятивную в раннем возрасте, игру – в дошкольном).
Личностный подход	<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие запросов, желаний, интересов, склонностей ребенка и поддержка потребности в самостоятельности, свободе и выборе (возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения). - Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей. - Поддержка самостоятельности ребенка, опора на активность ребенка и способность к самообучению. - Личностный подход педагога к своей деятельности (рефлексия, выбор тех или иных способов поддержки и организации взаимодействия детей, способность к осознанным преобразованиям образовательной среды).

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

Принципы	Подходы, которые реализуются в Учреждении
Принцип развивающего образования	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника. ▪ Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности. ▪ Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития. ▪ Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей. ▪ Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы. ▪ Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
Принцип научной обоснованности и практической применимости	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики ▪ Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей
Принцип позитивной социализации ребенка	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование позитивного образа «Я», успешности ребенка; становление самостоятельности. ▪ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации. ▪ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. ▪ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. ▪ Формирование уважительного отношения к семье; семейной, гендерной принадлежности.

<p>Принцип возрастной адекватности образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. ▪ Реализация деятельностного подхода - максимальное использование всех специфических детских видов деятельности; развитие основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций). ▪ Широкое использование общения, игры, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка дошкольного возраста. ▪ Максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника. ▪ Учет эмоционального интеллекта ребенка-дошкольника; творческая организация воспитательно-образовательного процесса. ▪ Исключение из образовательного процесса воспитанников учебной деятельности, как не соответствующей закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства.
<p>Принцип личностно – ориентированного подхода</p>	<p><i>Самоактуализация</i> (в каждом ребенке существует потребность в актуализации своих интеллектуальных, коммуникативных, художественных и физических способностей; важно побудить и поддержать стремление детей к проявлению и развитию своих приобретенных и природных возможностей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Индивидуальность</i> (учет индивидуальных особенностей ребенка (взрослого) и всяческое содействие их дальнейшему развитию); - <i>Субъектность</i> (следует помочь ребенку (взрослому) стать подлинным субъектом жизнедеятельности в группе, коллективе, а также способствовать формированию и обогащению его субъектного опыта); - <i>Выбор</i> (условия постоянного выбора (их предоставление) позволяют развиваться индивидуальности и субъектности, самоактуализировать способности); - <i>Творчество и успех</i> (благодаря творчеству выявляются и способности; знания о «сильных» сторонах своей личности позволяют формировать позитивную Я - концепцию и ведут к самосовершенствованию); - <i>Доверие и поддержка</i> (не внешние воздействия, а внутренняя мотивация движет успех обучения и воспитания ребенка, т.е. использование личностно - ориентированных технологий).
<p>Принцип индивидуализации образования</p>	<p>«Возраст сам по себе не определяет какого-то стандартного психического развития,</p>

	<p>возрастные особенности существуют лишь внутри индивидуальных и в единстве с ними».</p> <p>С. Л. Рубинштейн</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития. ▪ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
<p>Принцип интеграции содержания дошкольного образования</p>	<p>Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.) ▪ «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду (в детском возрасте) «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.) ▪ «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.) <p>Формы реализации принципа интеграции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы 2) Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса 3) Интеграция видов детской деятельности <ul style="list-style-type: none"> • Построение образовательного процесса с учетом интеграции (связанности, взаимопроникновения, взаимодействия) содержания разных образовательных областей и специфических видов деятельности, обеспечивающих целостность образовательного процесса. • Ориентир на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования. • Интеграция дошкольного и начального школьного образования, обеспечивающая преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования; позитивную социализацию ребенка-дошкольника.

<p>Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» ▪ Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» ▪ Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей <p>Такой подход обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки к итоговому мероприятию (развлечение, выставка, тематическая акция и др.); -«проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности; -поддержание эмоционально-положительного настроения в течение всего периода освоения Программы; -технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к итоговому мероприятию – проведение итогового мероприятия, оформление и демонстрация продуктов совместного детско-взрослого творчества, подготовка к следующему и т.д.); -многообразии форм подготовки и проведения мероприятий; -возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть тематических мероприятий повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении итогового мероприятия); -выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в совместную деятельность родителей воспитанников). <ul style="list-style-type: none"> ▪ Интеграция деятельности специалистов МДОУ. ▪ Организация подачи информации дошкольникам через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический. ▪ Повышение мотивированности детской деятельности и нацеленность на развитие самостоятельности, инициативности, активности дошкольников.
<p>Полнота, необходимость и достаточность дошкольного образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму». ▪ Исключение умственных и физических перегрузок в содержании образования детей

	<p>дошкольного возраста, отсутствие давления предметного обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учет единства воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач.
Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей	Отбор и предоставление образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического и физического развития дошкольников.
Принцип адаптивности.	<p>Адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям и интересам детей.</p> <p>Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.</p>

1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Образовательная организация обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от одного года до прекращения образовательных отношений.

В дошкольной образовательной организации функционирует 10 групп для детей дошкольного возраста: 2 группы для детей раннего возраста и 8 групп для детей дошкольного возраста.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Образовательный процесс на группах строиться с учетом:

1. Национально-культурных особенностей.

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького гражданина нашего города.

2. Климатических особенностей.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Физкультурно-оздоровительная работа, способствует насыщению педагогического процесса двигательной активностью, снятию умственных нагрузок и профилактики утомляемости детей.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Круглогодично в дошкольном учреждении проводятся закаливающие процедуры, направленные на оздоровление дошкольников и воспитание потребности в ЗОЖ.

В Учреждении в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трехчастная модель образовательного процесса.

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка		II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Занятия (организованная образовательная деятельность)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми	
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.		Предметы, окружающего стимулирующие двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

- Образовательный процесс Учреждения строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)	Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. <i>Задача:</i> нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение	Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными

культур в совокупности с многоязычностью	культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. <i>Задача:</i> сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения	Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. <i>Задача:</i> Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, <u>комплексных</u> <u>качеств личности ребенка</u> : креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
4) Быстрая изменяемость окружающего мира	Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. <i>Задача:</i> Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
5) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся	Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования.

<p>условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.</p>	<p><i>Задача:</i> Формирование <u>здоровьесберегающей компетентности</u> ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.</p>
--	--

Модель организации занятий (организованной образовательной деятельности)	
Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество.	

1.5 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей.

- Образовательная организация обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от одного года до прекращения образовательных отношений.
- В дошкольной образовательной организации функционирует 10 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста.

№ п/п	Группы	Направления деятельности	Возраст детей
1.	Группы для детей общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования	2-3 года
2.	Группы для детей общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования	3-7 лет

- Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:
 - для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка;
 - для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Образовательный процесс в группах Учреждения строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности детей.

Особенности возраста	Новообразования	Психологические особенности возраста
<u>1 – 2 года</u>		
1. Интенсивное развитие пассивного словаря	1. Начало социализации (развитие	1. Ведущая потребность – в защите и безопасности.

<p>2. Роль взрослого, как посредника между ребёнком и внешним миром очень велика. Стимулируя активность ребёнка взрослый должен позаботиться о его безопасности.</p> <p>3. Общение имеет невербальную форму.</p> <p><u>2-3 года</u></p> <p>1. Речь находится в стадии формирования.</p> <p>2. Интеллектуальное развитие ребенка зависит от того, насколько богата окружающая его развивающая среда.</p> <p>3. Недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционально -комфортного состояния ребенка.</p>	<p>доверия и интереса к миру)</p> <p>1. Новообразование «Я - сам»</p>	<p>2. Познание осуществляется тактильно и зрительно.</p> <p>3. Память носит кратковременный характер.</p> <p>4. Дети любят ритуалы и повторы.</p> <p>1. Ведущая потребность - в общении. Общение носит ситуативно-личностный характер, нуждается в индивидуальном внимании педагога в уважении; в признании самостоятельности ребенка.</p> <p>2. Ведущая деятельность – игровая, «игра рядом, но не вместе» (предметно-манипулятивная игра)</p> <p>3. Наглядно-действенное мышление.</p> <p>4. Внимание, мышление, память произвольны.</p>
<p><u>3 -4 года</u></p> <p>1. Кризис 3-х лет. Формирование системы Я».</p>	<p>1. Усвоение первичных нравственных</p>	<p>1. Ведущая потребность - в общении, в уважении; в</p>

<p>2. Развитие воображения через развитие функции замещения одного предмета другим</p> <p>3.Появление смысловой структуры сознания.</p> <p>4. Ребенок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм.</p> <p>5. Развитие происходит через общение. С взрослыми общение становится внеситуативно-познавательным. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку ещё не вполне владеет речью, с ним трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.</p> <p>6. При новой деятельности необходимо поэтапное объяснение (делай, как я)</p>	<p>норм</p> <p>2. Самооценка.</p> <p>3.Появление элементов партнерского общения</p>	<p>признании самостоятельности ребенка.</p> <p>2. Ведущая деятельность – игровая.</p> <p>3. Переход от манипулятивной игры к ролевой.</p> <p>4. Ведущая функция – восприятие.</p> <p>5. Удерживает внимание 7-8 минут.</p> <p>6. Может выполнять мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение.</p>
<p><u>4-5 лет</u></p> <p>1. Речь начинает выполнять контролирующую функцию.</p> <p>2. Усложняются волевые проявления (умение</p>	<p>1.Контролирующая функция речи.</p> <p>2. Расцвет творческого воображения в</p>	<p>1. Ведущая потребность – познавательная активность; потребность в общении.</p> <p>2. Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра.</p>

<p>подчинять свое поведение правилам и игре).</p> <p>3. Повышенная познавательная активность.</p> <p>4. Продолжает сохраняться ситуативно-деловая форма общения со сверстником.</p> <p>5. Интерес к другому ребенку как к своему отражению. Чаще видит в другом отрицательные черты. Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка.</p> <p>6. Усложнение сюжетно-ролевой игры.</p> <p>7. Появление осознанности собственных действий.</p>	<p>сюжетно-ролевой игре.</p> <p>3. Появление элементов произвольности.</p> <p>4. Появление внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми. Ребенку уже мало просто внимания взрослого, ему уже недостаточно одной совместной деятельности. Содержание общения становится внеситуативным, т.е. выходящим за рамки непосредственно данной ситуации. Благодаря развитию речи дошкольник уже может общаться не только по поводу того, что прямо сейчас перед глазами, но и по поводу того, что только представляется. Общение в 4 - 5 лет становится более отвлеченным, «теоретическим». Ребенок начинает задавать массу вопросов, детей этого возраста иногда называю "почемучками". Это происходит</p>	<p>3. Ведущая функция – наглядно-образное мышление.</p>
--	---	---

	<p>потому, что ведущий мотив такого общения - познавательный. Взрослый для ребенка 4 -5 лет источник знаний, способный ответить на все вопросы.</p> <p>Возраст «Почемучек»</p>	
<p><u>5-6 лет</u></p> <p>1. Появление элементов произвольности всех психических процессов.</p> <p>2. Общение со взрослыми внеситуативно-личностное.</p> <p>3. В общении со сверстником происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно - деловой.</p> <p>4. Проявление творческой активности во всех видах деятельности. Развитие фантазии.</p> <p>5. Половая идентификация.</p>	<p>1. Предвосхищение результата деятельности.</p> <p>2. Активная планирующая функция речи.</p> <p>3. Внеситуативно – деловая форма общения со сверстником.</p>	<p>1. Ведущая потребность – потребность в общении, творческая активность.</p> <p>2. Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра.</p> <p>3. Ведущая функция – воображение.</p>
<p><u>6-7 лет</u></p> <p>1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но не сформирована учебная деятельность школьного типа.</p> <p>2. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).</p>	<p>1. Внутренний план действий.</p> <p>2. Произвольность всех психических процессов.</p>	<p>1. Ведущая потребность – общение.</p> <p>2. Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра.</p>

<p>3. Повышенная чувствительность.</p> <p>4. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.</p>	<p>3. Возникновение соподчинения мотивов.</p> <p>4. Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе.</p> <p>5. Возникновение первой целостной картины мира.</p> <p>6. Появление учебно-познавательного мотива.</p>	<p>3. Ведущая функция – воображение.</p> <p>4. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление</p>
--	---	---

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возраст	Возрастные особенности
1 – 2 года	<p>Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 – 250 грамм, а в росте – 1 см. Продолжает совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток.</p> <p>Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке, исчезает шаркающая походка, в подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте, в начале второго года жизни много лазают, после двух лет развиваются подражательные движения. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.</p> <p>При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и т.д.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки и т.д.). Эти действия ребенок производит по подражанию после показа взрослого.</p> <p>Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамидку, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. В действиях с сюжетными игрушками дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия.</p> <p>Таким образом можно считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа</p>

деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году жизни можно считать лишь отобразительной).

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируется в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому необходимо организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам. Важным приобретением речи мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и внешнему виду, эта способность позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а так же предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова, наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию. Ребенок после полутора лет в большинстве случаев правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами, но выражает их преимущественно интонационно.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (бабушка, мама, папа и т.д.). Малыш понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами: «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет»; в речи ребенка появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, посуда, одежда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых, постепенно он привыкает

	<p>соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. Речь становится основным средством общения со взрослым.</p> <p>Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом.</p> <p>На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу.</p> <p>Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.</p> <p>Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.</p> <p>Подвижность ребенка порой мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.</p> <p>Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей в группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.</p> <p>Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года жизни активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.</p> <p>С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.</p>
2 - 3 года	<p>Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенного мышления.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.</p> <p>Продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых. Интенсивно осваивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части</p>

	<p>речи. Активный словарь достигает примерно 1000 – 1500 слов. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В игре к середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяют детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии, петь.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Начинает складываться произвольность поведения, хотя для детей данного возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.</p> <p>Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.</p>
3-4 года	<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.</p> <p>Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они, скорее, играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.</p> <p>Начинает развиваться самооценка, при этом дети ориентируются на оценку воспитателя.</p> <p>Изобразительная деятельность детей зависит от их представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка, под руководством взрослого дети способны вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>Развивается перцептивная деятельность. Дети от индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве детского сада.</p> <p>Развивается память и внимание. По просьбе взрослого ребенок может запомнить 3-4 слова и 5-6 названий</p>

	<p>предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запоминать значительные отрывки из любимых произведений.</p> <p>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно ярко проявляется в игре, когда используются предметы-заместители.</p>
4-5 лет	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.</p> <p>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другими. Появляются постоянные партнеры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.</p> <p>Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу.</p> <p>Двигательная сфера характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений.</p> <p>Начинает складываться произвольное запоминание.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети могут использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Продолжает развиваться воображение. Увеличивается устойчивость внимания.</p> <p>Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи.</p> <p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлении обидчивости, конкурентности, соревновательности.</p>
5-6 лет	<p>Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой</p>

	<p>роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Действия детей в играх становятся разнообразными.</p> <p>Возраст наиболее активного рисования. Рисунки становятся разными по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют детали конструктора, могут заменять детали в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз; из природного материала.</p> <p>Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки. Воспринимают величину объектов.</p> <p>Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие.</p> <p>Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.</p> <p>Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.</p> <p>Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством, активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.</p>
6-7 лет	<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.</p> <p>Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется, в нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.</p> <p>Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явным становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится более детализированным и</p>

	<p>пропорциональным.</p> <p>При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.</p> <p>Дети подготовительной группы способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек, свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал, достаточно четко представляют себе последовательность работы. Могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные при правильном обучении этому, этот вид деятельности важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала, детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу.</p> <p>Развивается восприятие и образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.</p> <p>Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.</p> <p>Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным.</p> <p>Продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, развивается связная речь. Дети активно начинают употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.</p> <p>В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.</p>
--	---

Возрастные особенности психического развития детей раннего и дошкольного возраста (Приложение № 1)

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

1.6.1. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие характеристики развития ребёнка на этапах начала дошкольного возраста и завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; ▪ владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ▪ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; ▪ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. ▪ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; ▪ стремится к общению со взрослыми и активно 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. ▪ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ▪ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ▪ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ▪ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ▪ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения

<p>подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; ▪ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; ▪ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). 	<p>и личной гигиены;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
---	---

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Ранний возраст

При выявлении нервно-психического развития ребенка второго года жизни следует оценивать его исходя из основных линий развития, которые представлены определенными показателями состояния детей **1 года 3 месяцев, 1 года 6 месяцев, 1 года 9 месяцев и 2 лет**. Это эпикризисные сроки, когда проводится оценка нервно-психического развития ребенка: развитие понимания и активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие общих движений; формирование навыков самостоятельности.

На третьем году жизни оценка уровня развития ребенка идет по следующим линиям: развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; формирование изобразительной и конструктивной деятельности; развитие общих движений; воспитание навыков самостоятельности.

Методы контроля за психическим развитием детей:

1. Метод опроса матери (при приеме ребенка в детское учреждение и в дальнейшем по ходу его развития).
2. Метод наблюдения в группе за поведением детей.
3. Метод диагностики психического развития ребенка.

От обычного наблюдения метод диагностики психического развития детей отличается тем, что контроль проводится по единой методике, иногда с помощью определенного материала, в конкретной ситуации, которая должна быть максимально приближена к естественным условиям жизни малыша.

При оценке уровня развития проставляется тот возраст, которому соответствует выявленный показатель. Так отмечается опережение или задержка в развитии отдельных функций. За нормальное развитие ребенка второго года жизни принимается формирование умений в пределах одного квартала:

1 год 1 месяц – 1 год 3 месяца;

1 год 4 месяца – 1 год 6 месяцев;

1 год 7 месяцев – 1 год 9 месяцев;

1 год 10 месяцев – 2 года,

На третьем году – в пределах полугодия:

2 года 1 месяц – 2 года 6 месяцев;

2 года 7 месяцев – 3 года.

Методика выявления уровня нервно – психического развития детей раннего возраста (*Приложение 2*)

Карты нервно – психического развития детей (*Приложение 3*)

Результаты освоения Программы определяются в ходе мониторинга развития каждого ребенка, являются ориентиром для педагогов и родителей (законных представителей) и определяют направленность воспитательной деятельности взрослых. Мониторинг развития воспитанников проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для мониторинга - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику развития (*Приложение 4*) Планируемые результаты освоения Программы являются предпосылкой для формирования у детей целевых ориентиров дошкольного образования, а именно на этапе завершения дошкольного образования:

На основании карт наблюдений детского развития разрабатываются индивидуальные маршруты. (*Приложение 5*)

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана с учётом:

Парциальных программ.

- Ушакова О.С. Программа Развитие речи дошкольников 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2012.

- Ушакова О.С. Программа Развитие речи дошкольников 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2012.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». – СПб.: ООО «Невская нота», 2010, 63с.

В образовательной области «Познавательное развитие»:

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» дополнен системой работы с детьми старшего дошкольного возраста по развивающей методике Блоки Дьенеша.

Раздел «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» дополнен планом занятий с детьми старшего дошкольного возраста в рамках сотрудничества с Киришским историко – краеведческим музеем.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Речевое развитие»

Пояснительная записка

Вариативная часть разработана на основе парциальной программы «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры развития речи.

Парциальная программа «Развитие речи дошкольников» О.С. Ушаковой

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих задач:

- обеспечить речевое развитие воспитанников ДОУ;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – пространственную развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности;
- взаимодействовать с семьями воспитанников, осуществляя педагогическое просвещение в области «Речевое развитие».

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействии с семьями детей по реализации программы «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой.

В разработку программы «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой положены три основных направления развития речи дошкольников и совершенствования содержания и методов обучения родному языку:

- структурное (формирование разных структурных уровней системы языка — фонетического, лексического, грамматического);
- функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи и речевого общения);
- когнитивное — познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Все три направления взаимосвязаны.

Данная программа имеет следующую структуру и включает в себя:

- Воспитание звуковой культуры речи
- Словарную работу
- Формирование грамматического строя речи
- Развитие связной речи

Принципы и подходы к реализации парциальной программы

«Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой.

Наряду с этими общими принципами программа «Развитие речи дошкольников» Ушаковой проникнута идеей преемственности и интегрирования различных речевых задач. Преемственность реализуется в ней на основе концентрического расположения учебного материала от одной возрастной группы детского сада к другой.

Решение главных речевых задач (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя языка, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка. Варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро. Так, в развитии связной речи - это связывание предложений в высказывания; в словарной работе – формирование смысловой стороны слова, в грамматике - формирование языковых обобщений и т.д. Поэтому особое значение в организации обучения приобретает правильное определение педагогом ведущих содержательных линий каждой речевой задачи на каждом возрастном этапе образования ребенка.

Программа предполагает, что работа с детьми должна осуществляться в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, с явлениями окружающим действительности, по подготовке к обучению грамоте, а также на всех остальных занятиях, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни (в детском саду и в семье). Однако, по мнению автора, только специально организованное обучение на занятиях по родному языку может дать устойчивый развивающий эффект.

Большинство занятий построено по тематическому принципу - времена года, мир природы, животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми и др.

Система обучения предусматривает, что со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, природе, ознакомлению с художественной литературой, а затем на специальных занятиях по развитию речи, закрепляют полученные знания и учатся выражать свои мысли, выполняя отдельные лексические и грамматические упражнения, и составляя связные монологические высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). Такая последовательность делает процесс обучения интересным и естественным для ребенка.

Значимые для реализации парциальных программ характеристики

Парциальная программа «Развитие речи дошкольников» выдвигает следующие значимые для ее реализации характеристики:

При благоприятных условиях воспитания усвоение звуковой системы языка происходит к четырем годам.

Ребенок накапливает определенный запас слов, содержащий все части речи.

Преобладающее место в словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояние, вместе с тем начинается активное употребление прилагательных и местоимений.

У ребенка формируются обобщающие функции слов. В его речи появляются множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, формы настоящего и прошедшего времен глаголов, повелительного наклонения.

Начинают развиваться и сложные формы предложений.

Дети осваивают навыки разговорной речи, излагают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению связных высказываний описательного и повествовательного типов.

В речи детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности:

- неверное произношение шипящих, сонорных звуков;

- необходимость совершенствования интонационной стороны речи;
- необходимость работы над артикуляционным аппаратом ребенка;
- не умение согласовывать слова в роде, числе и падеже;
- ситуативный характер речи, преобладание экспрессивного изложения

Планируемые результаты освоения парциальной программы

Результаты освоения детьми программы О. С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Младший возраст (3-4 года)
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. - Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии. - Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста». - Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений. - Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения. - Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Средний возраст (4-5 лет)

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.
- Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».
- Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).
- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.
- речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Пояснительная записка

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

Парциальная Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» автор Каплунова И., Новоскольцева И.

Цель программы: развитие музыкальных и творческих способностей детей посредством различных видов музыкальной деятельности; формирование начала музыкальной культуры, способствование развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития;
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой

Принцип построения программы

Основные принципы построения программы:	принцип развивающего обучения, принцип культуросообразности, принцип преемственности ступеней образования, принцип гуманно-личностного отношения к ребенку.
Формы организации :	непосредственная образовательная деятельность (индивидуальные, фронтальные, тематические), развлечения, утренники;
Формы работы с педагогическим коллективом:	индивидуальные консультации, семинары, открытые занятия, развлечения, практикумы, памятки, письменные методические рекомендации, бюллетени, совместное планирование.
Формы работы с родителями:	индивидуальные консультации, родительские собрания, папки-передвижки, бюллетени-памятки, развлечения.

Система занятий и количество учебных часов по музыке в ДОУ

Группа	Длительность одного занятия	Количество часов	
		неделя	год
Вторая группа раннего возраста	10 мин.	2	72
Младшая группа	15 мин.	2	72
Средняя группа	20 мин.	2	72
Старшая группа	25 мин.	2	72
Подготовительная к школе группа	30 мин.	2	72

Планируемые результаты:

Вторая группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<ul style="list-style-type: none"> - различать высоту звуков (высокий - низкий); - узнавать знакомые мелодии; - вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы; - двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой; - выполнять простейшие движения; - различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни; - различать звуки по высоте (октава); - замечать динамические изменения (громко-тихо); - петь не отставая друг от друга; - выполнять танцевальные движения в парах; Кружиться, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметом. Различать и называть муз. инструменты : металлофон, барабан и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш) - узнавать песни, мелодии; - различать звуки по высоте (секста-септима); - петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. - выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки; - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы; - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках. 	<ul style="list-style-type: none"> - различать жанры в музыке (песня, танец, марш); - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); - узнавать произведения по фрагменту; - различать звуки по высоте в пределах квинты; - петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом; - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; - самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу; - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать гимн РФ; - определять музыкальный жанр произведения; - различать части произведения; - определять настроение, характер музыкального произведения; слышать в музыке изобразительные моменты; - воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне; - сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); - формировать умение брать дыхание; - выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа; - передавать несложный ритмический рисунок; - выполнять танцевальные движения качественно; - инсценировать игровые песни; - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии. -исполнять сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие»

Пояснительная записка

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» дополнен системой работы с детьми старшего дошкольного возраста по развивающей методике Блоки Дьенеша.

Одним из основных направлений работы российской системы дошкольного образования является познавательное развитие детей. ФГОС ДО в качестве основного принципа дошкольного образования рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. Кроме того, стандарт направлен на развитие интеллектуальных качеств дошкольников. Согласно стандарту, программа должна обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности.

Блоки Дьенеша – универсальная технология, направленная на формирование сенсорных эталонов, познавательное развитие детей.

Развивающая методика «Блоки Дьенеша» предполагает целенаправленные, последовательные и планомерные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование у ребёнка чувственного познания, развитие у него процессов ощущения, восприятия, наглядных представлений, познавательных способностей и активности через увлекательные игры с Блоками Дьенеша.

Цели и задачи

Цель – научить кроху решать незнакомые **задачи** методом «проб и ошибок», пробуя разные варианты.

-создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей, их познавательного развития в ходе различных видов детской деятельности – игровой, продуктивной, конструктивной, формирование мыслительных операций у детей старшего дошкольного возраста через использование логических блоков Дьенеша.

Блоки Дьенеша позволяют решать задачи образовательные, **развивающие**, воспитательные.

Образовательные:

Формировать умение выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их;

Формировать умение обобщать объекты по одному, двум, трем, свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию;

формировать представления о математических понятиях (алгоритм, кодирование и декодирование информации, кодирование со знаком отрицания);

Развивающие:

развивать сенсорные эталоны (*цвет, размер*) и сопоставлять предметы (*по цвету, длине, ширине, высоте*);

развивать познавательные процессы восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения;

развивать творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию;

Воспитательные:

воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца;

воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.

Основные педагогические принципы:

Принцип доступности. Игры, излагаемые педагогом, должны быть понятны ребенку, соответствовать его возрасту, уровню подготовки и развития. Новое содержание должно быть увязано с имеющимися у детей знаниями, с их личным опытом.

Воспитатель должен знать уровень развития познавательных психических процессов.

Принцип систематичности, последовательности и постепенности.

Принцип развивающего обучения. Суть его заключается в том, что под влиянием обучения не только приобретаются знания, формируются умения, но и развиваются все познавательные психические процессы, связанные с ощущением, восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевые и эмоциональные процессы, т.е. развивается личность ребенка в целом.

Развивающий эффект обучения достигается лишь тогда, когда оно (по Л.С. Выготскому и Г.С. Костюку) сориентировано на «зону ближайшего развития». Воспитатель должен помнить, что «зона ближайшего развития» зависит не только от возраста, но и от индивидуальных особенностей детей.

Принцип воспитывающего обучения отражает необходимость обеспечения в учебном процессе благоприятных условий воспитания ребенка, его отношение к жизни, к знаниям, к самому себе. Воспитание и обучение - две стороны единого процесса формирования личности.

Воспитывающее обучение характеризуется конкретной умственной и практической работой детей, которая развивает у них самостоятельность и привычку к систематическому труду, интерес к знаниям и стремление к активному использованию их.

Принцип гуманизации педагогического процесса. В основе этого принципа лежит личностно-ориентированная модель воспитания и обучения. При этом главным в обучении должно стать не передача знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни, обеспечение чувства психологической защищенности ребенка с учетом его возможностей и потребностей, другими словами, личностно-ориентированная модель в обучении - это прежде всего индивидуализация обучения, создание условий для становления ребенка как личности.

Принцип индивидуального подхода предусматривает организацию обучения на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребенка, создания условия для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребенка в отдельности.

Принцип научности обучения и его доступности означает, что у детей дошкольного возраста формируются элементарные, но по сути научные, достоверные знания. При этом учитывается возраст детей (младший, средний, старший дошкольный), особенности их восприятия, памяти, внимания, мышления.

Принцип научности и доступности реализуется как в содержании, так и в методике обучения. Доступность обучения обеспечивается благодаря наличию у детей определенных знаний и умений, конкретности содержания. При этом материал, который изучается, излагается в соответствии с правилами: от простого к сложному, от известного к неизвестному, от близкого к далекому. Новые знания детям следует предлагать небольшими дозами, обеспечивая повторение и закрепление их разными упражнениями и используя возможность их применения в разных видах деятельности. Сложные программные задачи необходимо делить на ряд небольших заданий, планируя последовательность в их усвоении.

Принцип доступности предусматривает подбор такого материала, чтобы он был не слишком трудным, но и не слишком легким. Обучение, не предполагающее напряжения, применения усилий, становится неинтересным. Поэтому в организации обучения воспитатель должен исходить из доступного уровня трудностей для детей определенного возраста. Дети любят преодолевать доступную трудность, часто сами отказываются от помощи воспитателя.

Принцип осознанности и активности в усвоении и применении знаний предусматривает организацию обучения на таком уровне, когда наилучшим образом соединяются активность педагога и каждого ребенка. Одним из важных показателей знаний является их осознанность, осмысленность. Осмысленность, понимание материала осуществляются более результативно, если ребенок принимает участие в процессе усвоения знаний, часто оперирует ими. Осознанное усвоение учебного материала предусматривает активизацию умственных (познавательных) процессов у ребенка.

Познавательную активность можно характеризовать как самостоятельность, инициативность, творчество в процессе умственной деятельности. Это его стремление узнать, стремление найти, почувствовать радость успеха от самостоятельно найденного пути решения задачи. Предпосылкой, физиологической основой познавательной активности является безусловный ориентировочный рефлекс «Что такое?». Однако эта предпосылка может развиваться в качество личности, называемое познавательной активностью, только при определенных условиях. Оптимальными условиями формирования этого качества следует считать такие, которые обеспечивают, прежде всего, формирование мотивов учебной деятельности, а также качество знаний и эмоционально-положительной фон обучения.

На основе анализа психолого-педагогической литературы по проблемам оптимизации познавательной деятельности детей дошкольного возраста можно сделать вывод о том, что в основном она характеризуется умением ребенка видеть и самостоятельно ставить познавательные задачи, составлять план и выбирать способы ее решения с использованием наиболее надежных и эффективных приемов, добиваться результата и понимать необходимость его проверки.

Принцип систематичности и последовательности предлагает такой логический порядок изучения учебного материала, когда вновь полученные знания опираются на ранее полученные.

Важное значение в обучении детей дошкольного возраста имеет **принцип наглядности**. Это объясняется, прежде всего, тем, что мышление ребенка имеет преимущественно наглядно-образный характер. Я.А. Коменского справедливо считают первым, кто на уровне современной ему передовой педагогической практики обосновал принцип наглядности. Использование наглядности в обучении Я.А. Коменский называл «золотым правилом дидактики». Он рекомендовал все, что только можно, представить ощущениями, а именно: видимое для восприятия зрением, слышимое - слухом, запахи - обонянием, вкусовое - вкусом, осязаемое - осязанием. Если какие-нибудь объекты одновременно можно воспринять несколькими чувствами, то они должны восприниматься несколькими чувствами. Познание всегда, как указывал Я.А.Коменский, начинается с ощущений, ибо ничего нет в сознании, чего ранее не было в ощущениях.

Планируемые результаты освоения развивающей методики

К 3 годам.

- Ориентируется в цветовой палитре, различает 3–4 цвета, сортирует блоки одинакового цвета.
- Знает название блоков.
- Умеет находить одинаковые, разные блоки.

- Умеет подбирать нужные блоки путем наложения.
- Умеет построить простые фигуры из блоков по образцу.
- С интересом играет с блоками.
- Сортирует блоки по заданному образцу цвета, формы
- Оперировать представлениями о форме предметов.
- Сортирует одинаковые предметы по общим признакам: цвету, форме, размеру.
- выполняет "поручения" взрослого по подбору блоков того или иного цвета (сначала взрослый показывает нужный цвет) .
- с помощью взрослого "выстраивает" в практических действиях с предметами и игрушками систему "большой, маленький".

К 4 годам

- выполняет дидактические задания на подбор, соотнесение и группировку блоков, сравнение (по форме, цвету, величине и др. признакам); обобщение (по выделенным признакам) .
- выполняет задания по ориентировке на 2 свойства одновременно: цвет и величину (большой и маленький красные круги) , форму и цвет (красные круг и квадрат) .
- **Устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.**

К 5 -6 годам

- Развиты навыки обследования предметов и объектов.
- Обогащен чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Развиты мыслительные умения: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию
- Усвоены элементарные навыки алгоритмической культуры мышления
- Развиты познавательные процессы восприятие, память, внимание, воображение.
- Развит интерес к играм.
- Развиты коммуникативные умения.

К 6 – 7 годам

На достаточном уровне развито логическое мышление: умение анализировать, делать выводы, классифицировать, обобщать и сравнивать.

Использование занимательного игрового материала в непосредственно образовательной деятельности и в играх самостоятельного характера.

Сформированы сенсорные эталоны и умения сопоставлять предметы по цвету, размеру, форме, толщине.

Развиты способности комбинаторного типа и мелкая моторика рук.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие»

Тематическая образовательная деятельность в рамках взаимодействия с Киришским историко – краеведческим музеем.

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с малых лет окружает ребенка.

Кириши – город, который является малой Родиной для наших воспитанников, в котором они родились и растут и задача образовательного учреждения состоит в том, чтобы и мы с раннего детства показали красоту и величие родного города.

Кириши имеет самобытную, героическую историю, поэтому целесообразен ввод в содержание деятельности ДООУ темы краеведения.

Пояснительная записка.

В реализации тематической образовательной деятельности по краеведению, приобщению детей дошкольного возраста к культурному наследию «малой Родины» - участвуют дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Разработанный цикл тем для занятий с дошкольниками в Киришском историко – краеведческом музее является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину.

Нравственно-патриотическое воспитание – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств, которые формируются в результате длительного, систематического целенаправленного воздействия на ребенка. Дошкольник воспринимает окружающую действительность эмоционально. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что ребенок видит перед собой, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще полностью не осознаны, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в личности патриота. Сегодняшние дети – это будущее России. От нас зависит, какими они вырастут, будут ли гордиться своим городом, беречь исторические ценности, заботиться о его процветании. Для формирования чувства патриотизма важно давать детям знания о Родине, представления о родном городе, народе, обычаях, истории, культуре.

Раздел «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» дополнен планом занятий с детьми старшего дошкольного возраста в рамках сотрудничества с Киришским историко – краеведческим музеем.

Цели и задачи

Цели тематической образовательной деятельности:

- Воспитание нравственно-патриотических чувств у воспитанников ДОО на основе расширения информативного поля знаний о родном городе в рамках посещения Киришского историко – краеведческого музея.

Формирование у воспитанников ДОО представлений о флоре и фауне Ленинградской области, социальной среде родного края и месте человека в ней, о достопримечательностях, истории города и его окрестностей.

Задачи:

- Развивать познавательный интерес к изучению родного города и края.

- Дать представления о размерах Ленинградской области, ее природных богатствах.

- Вызвать интерес к жизни города, его горожан.

- Дать элементарные сведения об истории города, его достопримечательностях, о памятных местах.

- Познакомить с героическими боевыми достопримечательностями Кириши в период ВОВ, о защитниках Отечества.

- Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства города, края.

- Формировать активную жизненную позицию через изучение природы и истории родного края.

Принципы и подходы

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным городом учитывались следующие принципы:

Принцип лично- ориентированного общения -индивидуально -личностное формирование и развитие морального облика человека.

В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;

Принцип наглядности —широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

Принцип занимательности -изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Принцип интегративности – реализуется в сотрудничестве с семьёй социальными партнерами.

Планируемые результаты

В работе с детьми:

- У детей сформирован познавательный интерес к родной стране, городу, семье.
- Дети понимают, что такое малая Родина, родной край.
- Дети знают флаг, герб, социально - значимые объекты, достопримечательности города, названия улиц и т.д.
- Имеют представление о Ленинградской области.
- Имеют представление о профессиях, связанных со спецификой города, в частности о профессиях родителей и месте их работы.
- Дети умеют переносить образы, представления и чувства, пережитые ребенком, в продукты художественного детского творчества;
- Дети умеют составлять связный рассказ о городе Кириши, давать эмоционально -ценностную оценку событиям, происходящим в родном городе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Содержательный раздел программы включает в себя:

- содержание психолого-педагогической работы с детьми первой группы раннего возраста (от 1 года до 2 лет);
- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях, с учетом использования программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и вариативных программ дошкольного образования, методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

□ **Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):**

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- *общении,*
- *игре,*
- *познавательно-исследовательской деятельности* – как сквозных механизмах развития ребенка.

Виды деятельности в раннем возрасте (1 – 3 года)

1. Игры с составными и динамическими игрушками.
2. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
3. Общение с взрослым.
4. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
5. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

- 6. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
- 7. Рассматривание картинок.
- 8. Двигательная активность.

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3года – 7лет)

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями).

В образовательном процессе Учреждения используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
1-3 года	На предметный мир	Активное познание предметов, их свойств и качеств. Освоение средств и способов ориентации в условиях предметной деятельности. Развитие самостоятельности в манипулировании с предметами.	Предметная, предметно-манипулятивная
3-5 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека.	Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. «Примеривание» социальных ролей и отношений.	Игровая
6-7 лет	На результат деятельности как способ социализации.	Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. Самопрезентация «Я» в группе сверстников. Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности.

□ В развитии ребенка как субъекта деятельности («деятеля», «творца» в познании и преобразовании мира) педагогический коллектив Учреждения опирается на идеи Л.С. Выготского и Д.Б. Эльконина.

1. Самостоятельная деятельность \Rightarrow 2. Затруднение \Rightarrow 3. Совместная деятельность со взрослым (вместе, а потом рядом) \Rightarrow 4. Совместная деятельность со сверстниками \Rightarrow 5. Самодеятельность

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1-2 лет (первой группы раннего возраста)

Содержание и организация образовательной деятельности в программе построено в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой¹. В данной программе заложена идея целенаправленного развития детей в ранний период, когда возникает возможность гармоничного воздействия на умственное созревание благодаря организации детской деятельности по следующим направлениям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие, что отражается в целях и задачах программы.

Воспитание и обучение детей раннего возраста (от 1 года до двух лет) происходит в режимных моментах и в процессе организованных игр-занятий.

Основные направления развития детей раннего возраста (от года до двух лет):

- Развитие речи;
- Развитие движений;
- Расширение ориентировки в окружающем, обогащение сенсорного опыта детей;
- Музыкальное воспитание;
- Формирование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков

¹ От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 352 стр. (55-64 стр.)

Предметная деятельность в сотрудничестве со взрослым: Социально-коммуникативное развитие

Формирование первых действий (сюжетно-отобразительная игра). Развитие бытовых навыков и навыков самообслуживания. Коммуникативное развитие – накопление социального опыта взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Познавательное развитие

Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.

Речевое развитие

Побуждать переходить от общения с помощью жестов к общению с помощью доступных речевых средств.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Физическое развитие

Развитие основных двигательных навыков:

- умение быстро бегать
- умение ползать, лазить
- умение катать, бросать
- развитие координации движений и чувства равновесия
- развитие функциональных возможностей позвоночника

Выделенные линии развития детей первой группы раннего возраста основываются на возрастных особенностях психического развития детей, направлены на реализацию главных целевых ориентиров.

1. Развивать основные виды движений.
2. Создавать условия для развития самостоятельности в разных видах деятельности.
3. Расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь.

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников в разных видах деятельности:

- игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирования с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение со взрослым и современные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Воспитатель привлекает детей к организованной деятельности (игры-занятия, режимный процесс) без психологического принуждения, опираясь на их интерес к содержанию и видам деятельности, занимает позицию заинтересованного партнера-участника «создает ситуационно-развивающего взаимодействия».

Особенности осуществления образовательного процесса

Воспитание при проведении режимных процессов:

- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- воспитание навыков самообслуживания;
- приучение детей к опрятности и аккуратности;
- расширение ориентировки в окружающей среде;
- развитие понимания речи;
- развитие активной речи.

Воспитание в играх-занятиях:

- развитие речи (понимание речи, активная речь);
- приобщение к художественной литературе;
- развитие движений;
- подвижные игры;
- игры с дидактическими и строительными материалами.

В образовательной деятельности реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:

1. Гибкий охват детей (индивидуально, парами, подгруппами) формами и содержанием деятельности, соответствующими по возрастным возможностям;
2. Организация функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности детей (в соответствии с требованиями ФГОС);
3. Дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности взрослого с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию программы и соответствует требованиям ФГОС ДО.

Для создания плавного перехода от воспитания в условиях дома к воспитанию детей от года до двух лет в дошкольном образовательном учреждении, разработан щадящий адаптационный режим (*Приложение №6*)

Режимы дня выстроены согласно СанПиН 2.4.1. 3-49-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и представлен в Организационном разделе программы.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям (*Приложение №7*)

Методическое обеспечение Программы (*Приложение №8*)

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основной целью в области «Социально-коммуникативное развитие», которую ставит перед собой ДОУ, является:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста;
- приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основными направлениями реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие являются:

- Развитие игровой деятельности;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Трудовое воспитание;
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Развитие игровой деятельности

Игры, возникающие по инициативе взрослого	Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (по инициативе взрослого или старших детей)	Игры, возникающие по инициативе ребенка
Обучающие: - дидактические - сюжетно-дидактические - подвижные Досуговые: - игры-забавы - игры-развлечения - празднично-карнавальные - театрально-постановочные	Традиционные или народные	Самостоятельные сюжетные игры: - сюжетно-отобразительные - сюжетно-ролевые - режиссерские - театрализованные. Игры-экспериментирования: - самостоятельные сюжетные игры

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

1. В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:

- коммуникативные способности;
- воображение и фантазия;
- произвольность поведения;
- способность к символическим замещениям;
- способность к преобразованиям;
- целеполагание, умственный план действий и др.

2. В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:

- в общении;
- в познании;
- в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
- в движении;
- в радости;
- в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

3. Функции игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;
- средство обучения;
- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;
- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения;
- средство формирования позитивной «Я – концепции».

Социально-коммуникативное развитие осуществляется по основным направлениям, обозначенным в ФГОС ДО. В Программе описано содержание реализации образовательной области, которое реализуется в соответствии с разделом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Обязательная часть

Содержание и организация образовательной деятельности в Программе построено в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса,
--

Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой²

Основные цели и задачи:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям;
- воспитание нравственных моральных качеств ребенка;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- формирование личности ребенка;
- воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими.

Развитие игровой деятельности.

Ребенок в семье и сообществе:

- воспитание уважения к традиционным семейным ценностям;
- воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

- развитие навыков самообслуживания;
- приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности:

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

² От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. – 352 стр. (65- 85 стр.)

- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Приложение №9)

Методическое обеспечение Программы (Приложение №10)

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основными направлениями работы в области «Познавательное развитие» является:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с миром природы;
- ознакомление с социальным миром.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Содержание и организация образовательной деятельности в Программе построено в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой ³ Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, развитие восприятия, памяти,	

³ От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. – 352 стр. (85-113 стр.)

<p>наблюдательности, способности анализировать и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира; - развитие проектной деятельности всех типов; - мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей. 	
<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. 	<p>Развивающая методика - Блоки Дьенеша</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p>Цель – научить кроху решать незнакомые задачи методом «проб и ошибок», пробуя разные варианты.</p> <p>Блоки Дьенеша позволяют решать задачи образовательные, развивающие, воспитательные.</p> <p><u>Образовательные:</u></p> <p>Формировать умение выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их;</p> <p>Формировать умение обобщать объекты по одному, двум, трем, свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию;</p> <p>формировать представления о математических понятиях (алгоритм, кодирование и декодирование информации, кодирование со знаком отрицания);</p> <p><u>Развивающие:</u></p> <p>развивать сенсорные эталоны (<i>цвет, размер</i>) и</p>

	<p>сопоставлять предметы (<i>по цвету, длине, ширине, высоте</i>); развивать познавательные процессы восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения; развивать творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию; <u>Воспитательные:</u></p> <p>воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца;</p> <p>воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с предметным миром, восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда; - формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; - развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. 	
<p>Ознакомление с миром природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с природой и природными явлениями; - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; - формирование первичных представлений 	

<p>о природном многообразии планеты Земля; - формирование элементарных экологических представлений.</p>	
<p>Ознакомление с социальным миром: - формирование первичных представлений о себе, других людях; формирование традиционных гендерных представлений; - формирование первичных представлений о труде взрослых; - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;</p>	<p>В рамках сотрудничества с Киришским историко – краеведческим музеем.</p> <p>Цель: воспитание нравственно-патриотических чувств у воспитанников ДОО на основе расширения информативного поля знаний о родном городе в рамках посещения Киришского историко – краеведческого музея.</p> <p>Формирование у воспитанников ДОО представлений о флоре и фауне Ленинградской области, социальной среде родного края и месте человека в ней, о достопримечательностях , истории города и его окрестностей.</p>

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» (Приложение №11)
Методическое обеспечение Программы (Приложение №12)**

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основными направлениями работы в области «Речевое развитие» является:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Содержание и организация образовательной деятельности в Программе построено в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой⁴</p> <p>Основные цели и задачи:</p> <p><u>Развитие речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- овладение речью как средством общения и культуры;- развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, развитие речевого творчества, воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. <p><u>Приобщение к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- приобщение к словесному искусству, в	<p>Парциальная программа «Развитие речи детей 3-5 лет» автор О.С Ушакова⁵</p> <p>Главная цель речевого воспитания состоит в том, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.</p> <p>В основе системы лежит комплексный подход, методика направлена на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития и на их основе, решение главной задачи – развитие связной речи.</p> <p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие связной речи;- развитие лексической стороны речи;- формирование грамматической стороны речи;- развитие звуковой стороны речи;

⁴ От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. – 352 стр. (114-124 стр.)

⁵ Ушакова О.С. Программа развития речи детей 3-5 лет. – 2-е изд., доп. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 185с.

том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; - знакомство с книжной культурой, детской литературой; - воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения.	- развитие образной речи; - развитие коммуникативных способностей.
---	---

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Развитие речи» (Приложение №17)

Методическое обеспечение Программы (Приложение №18)

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основными направлениями работы в области «Художественно-эстетическое развитие» является:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- развитие игровой деятельности.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Содержание и организация образовательной деятельности в Программе построено в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой ⁶ Приобщение к искусству:	

⁶ От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. – 352 стр. (125-154 стр.)

<p>- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений и т.д.;</p> <p>- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика;</p> <p>- приобщение к народному и профессиональному искусству, воспитание умения понимать содержание произведений искусства;</p> <p>- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном искусстве;</p> <p>- развитие детского художественного творчества; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	
<p>Музыкальная деятельность:</p> <p>- приобщение к музыкальному искусству;</p> <p>- развитие музыкальных способностей;</p> <p>- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки», авторы И.Каплунова, Н.Новоскольцева.⁷ <p>Цель: развитие музыкальных и творческих способностей детей посредством различных</p>

⁷ И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». – СПб.: ООО «Невская нота», 2010, 63с.

<p>совершенствование умений в этом виде деятельности; - развитие детского музыкально-</p>	<p>видов музыкальной деятельности; формирование начала музыкальной культура, способствование развитию общей духовной культуры. Задачи: - подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; - заложить основы гармонического развития; - приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; - подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; - развивать коммуникативные возможности; - развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</p>
---	---

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (Приложение №19)

Методическое обеспечение Программы (Приложение №20)

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие в ДОУ осуществляется по основным направлениям, обозначенным в ФГОС ДО. В программе описано содержание реализации образовательной области, которое реализуется в соответствии с разделом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. В основе организации педагогической работы ДОУ, направленной на физическое развитие воспитанников, лежат следующие принципы:

Общепедагогические	Специальные
<ul style="list-style-type: none">- Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) - воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм, поддержка высокой степени самостоятельности, инициативности и творчества ребенка.- Принцип систематичности – построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение.- Принцип повторения – формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.- Принцип наглядности – направленное воздействие на функции сенсорных систем, участвующих в движении.	<ul style="list-style-type: none">- Принцип непрерывности - построение физического развития как целостного процесса.- Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха в разных формах двигательной активности.- Принцип постепенного наращивания (усиление, обновление) тренирующих и закалывающих воздействий.- Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок – учет адаптации к ним ребенка.- Принцип оздоровительной направленности – решение задач укрепления здоровья ребенка.- Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.

Основными средствами физического воспитания в ДОУ являются физические упражнения, гигиенические и природные факторы:

1.СРЕДСТВА:

- физические упражнения (гимнастик, основные виды движений, общеразвивающие упражнения, построения, перестроения, танцевальные упражнения);
- спортивные упражнения (катание на санках, велосипеде, скольжение по ледяным дорожкам и пр.);
- подвижные игры, игры с элементами спорта;
- простейший туризм (прогулки, экскурсии за пределы ДОУ).

2.ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ:

– привитие культурно-гигиенических навыков, организация валеологических циклов, тематической деятельности по основам здорового образа жизни.

3.ЭКОЛОГО-ПРИРОДНЫЕ ФАКТОРЫ:

- воздушные, солнечные, водные ванны ДОУ обеспечивает оптимальный двигательный режим:
- рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Двигательный режим разработан в соответствии с учётом действующих СанПиН правил и нормативов и представлен в Организационном разделе Программы.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Содержание и организация образовательной деятельности в Программе построено в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой⁸</p> <p>Основные цели и задачи: <u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</u> - сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p>	

⁸ От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. – 352 стр. (154-164 стр.)

<p>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, формирование полезных привычек.</p> <p>- воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</u></p> <p>- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</p>	
--	--

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» (Приложение №21)

Методическое обеспечение Программы (Приложение №22)

Физкультурно-оздоровительная работа

В организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей проводится под руководством медицинского персонала. Закаливающие мероприятия осуществляются с дифференцированными подходами к детям, с учетом их индивидуальных возможностей.

Важно обращать внимание на выработку правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику с использованием музыкального сопровождения.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности

№ п/п	Формы физкультурной работы	Возрастные группы				
		Вторая группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
I половина дня						
1.	Утренняя гимнастика	5 мин.	7 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
2.	Двигательные разминки во время перерывов между занятиями.	По 10 мин.				
3.	Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз – на улице				
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
4.	Подвижные игры и физические упражнения на улице.	10 – 15 мин.	10 – 15 мин.	15 – 20 мин.	15 – 20 мин.	20 мин.
5.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке.	15 – 20 мин.	20 мин.	20 – 30 мин.	50 мин.	50 мин.

6.	Самостоятельные игры в помещениях и движения в режиме дня		+	+	+	+	+
7	Прогулки-походы, целевые экскурсии за пределы детского сада	1 раз в месяц					
		До 30 мин.	40-50 мин.	1ч.-1ч.10мин.	1ч.-1ч.20мин.		
8	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно в группе или на участке					
9	«День здоровья»	1 раз в квартал					
10	Каникулы	1 раз в год					
II половина дня							
11	Гимнастика после сна (комплекс «Пробуждения», ходьба по «дорожкам здоровья») в сочетании с воздушными ваннами.		5 мин.	5 – 8 мин.	8 – 10 мин.	8 – 10 мин.	10 – 12 мин.
12	Физкультурные досуги и развлечения.	2 раза в месяц					
13	Самостоятельные игры в помещениях и движения в режиме дня		+	+	+	+	+
14	Подвижные игры на прогулке вечером.		10 – 15 мин.	10 – 15 мин.	15 – 20 мин.	15 – 20 мин.	20 мин.
15	Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке.		+	+	+	+	+
16	Спортивные праздники	2 раза в год (1 раз совместно с родителями)					

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- общение;
- игра;
- познавательно-исследовательская деятельность.

Формы организации деятельности детей

Формы работы	Виды деятельности
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры (бытовые, производственные, общественные); - Театрализованные игры (игры-имитации, игры-этюды, ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации); - Режиссерские игры (с игрушками персонажами, предметами-заместителями); - Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом, водой); - Игры-экспериментирования с разными материалами (водой, снегом, льдом, светом, звуками, магнитами и т.д.); - Дидактические игры (с предметами, настольно-печатные, словесные, игры Никитина, Воскобовича и т.д.); - Подвижные игры (сюжетные, несюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов); - Игры с элементами спорта; - Досуговые игры (игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные); - Проектная деятельность.
Чтение (восприятие)	<p>Восприятие литературных произведений с последующими действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободным общением на тему литературного произведения; - решение проблемных ситуаций; - дидактическими играми по литературному произведению; - художественно-речевой деятельностью; - игрой-фантазией; - рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций; - просмотром мультфильмов; - театрализованными играми; - проектная деятельность.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Свободное общение на разные темы;

	<ul style="list-style-type: none"> - Художественно-речевая деятельность (сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, сценариев для театрализованных постановок и т.д.); - Специальное моделирование ситуаций общения («Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада» и т.д.); - Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций, развитие эмпатии, навыков взаимодействия и т.д.); - Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений; - Подвижные игры с диалогом; - Дидактические игры.
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Опыты, исследования; - Игры-экспериментирования, с разными материалами; - Рассматривание, обследование, наблюдение; - Решение занимательных задач, проблемных ситуаций; - Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. - Рассматривание иллюстраций, фотографий <i>в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</i> - Создание тематических альбомов. - Оформление тематических выставок. - Оформление уголка природы. - Создание коллекций (<i>гербарии, минералы и др.</i>) - Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование (<i>гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь</i>); - Лепка (<i>глина, пластилин, пластика</i>); - Аппликация (<i>бумага, ткань, природные материалы</i>) <i>*по замыслу,</i> <i>*на заданную тему.</i> - Художественный труд (<i>поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.</i>): <i>*украшения к праздникам,</i> <i>*поделки для выставок детского творчества,</i> <i>*подарки, сувениры,</i>

	<p>*декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др. - Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: *по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу. - Конструирование из бумаги. - Свободное конструирование из природного материала (<i>постройки из песка и снега</i>). - Организация и оформление выставок. - Проектная деятельность</p>
Двигательная	<p>- Физические упражнения. - Физминутки и динамические паузы. - Гимнастика (<i>утренняя, бодрящая, дыхательная</i>). - Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. - Игры-имитации, хороводные игры. - Народные подвижные игры. - Пальчиковые игры. - Спортивные упражнения: <i>катание на санках, скольжение, катание на велосипеде.</i></p>
Трудовая	<p>- Самообслуживание. - Дежурство - Хозяйственно-бытовой труд: - Труд в природе: - Ручной труд.</p>

Формы, способы, методы и средства развития детей

Направления	Формы, способы, методы и средства развития
Физическое развитие	<p><i>Методы:</i> 1. Наглядный метод: - наглядно-зрительные приемы; - наглядно-слуховые приемы;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - тактильно-мышечные приемы. <p>2.Словесный метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. <p>3.Практический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. <p><i>Средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий). <p><i>Формы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия; - оздоровительные мероприятия; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - музыкальные занятия; - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей. <p><i>Способы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Здоровьесберегающие технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. - Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических
--	---

	<p>мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиН, организацию здоровьесберегающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. - Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня. - Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Комплексный метод</i> руководства игрой (Е.В.Зворыгина, С.Л.Новосолова):</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение детей знаниями и опытом деятельности; - передача игровой культуры ребенку; - развивающая предметно-игровая среда; - активизация проблемного общения взрослого с детьми. <p><i>Формы организации игровой деятельности</i> (Е.В.Зворыгина, С.Л.Новосолова):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры, возникающие по инициативе детей - Игры, возникающие по инициативе взрослого - Народные игры - Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) - Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)

	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные самодеятельные - игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) - Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) <p><i>Средства игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - средства, специально созданные для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению; - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. <p><i>Способы игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые действия разной степени сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания.
Познавательное развитие	<p><i>Формы организации деятельности по ознакомлению с социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - экспериментирование и опыты; - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы. <p><i>Методы по ознакомлению детей с социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления детей с природой:

1. Наглядные методы:

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);

- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические методы:

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);

- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);

- элементарные опыты

3. Словесные методы:

- рассказ;

- беседа;

- чтение.

Способы познавательного развития:

- проекты;

- загадки;

- коллекционирование;

- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;

- развивающая предметно-пространственная среда;

- непосредственно-образовательная деятельность;

	<ul style="list-style-type: none"> - эксперимент; - наглядное моделирование.
Речевое развитие	<p><i>Методы:</i></p> <p>1. Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <p>2. Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал. <p>3. Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - игры-драматизации, инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры. <p><i>Средства развития речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы. <p><i>Формы речевого развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - диалог; - монолог. <p><i>Способы речевого развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое сопровождение действий; - договаривание;

	<ul style="list-style-type: none"> - комментирование действий; - звуковое обозначение действий.
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Методы музыкального развития:</i></p> <p>1. Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; <p>2. Игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. <p><i>Формы музыкального развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные и музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка на других занятиях; - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах). <p><i>Способы музыкального развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-дидактические игры; - игра на музыкальных инструментах <p><i>Средства музыкального развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор.

	<p><i>Формы организации обучения конструированию:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование по модели; - конструирование по образцу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - конструирование по образцу; - каркасное конструирование; - конструирование по чертежам и схемам.
--	---

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Овладение культурными практиками включает в себя процесс приобщения ребенка к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде и обеспечивается использованием лично-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотворчество педагога и ребенка, а так же максимальной поддержкой самостоятельных детских объединений в разных видах деятельности.

Организация игровой детской деятельности:

- Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличии от его реальной жизненной) позиции.
- Игра является ведущим видом деятельности ребенка-дошкольника.
- В организованной образовательной деятельности игра выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой условной ситуации.
- В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида, но является основной формой организации образовательного процесса дошкольного учреждения. Она может быть представлена в НОД в разнообразных формах: дидактических, сюжетно-ролевых, развивающих, интеллектуальных, подвижных играх, играх-путешествиях, в играх- фантазиях, играх-превращениях, играх-викторинах, в игровых проблемных ситуациях и пр.

- Игра в режимных моментах осуществляется при организации совместных и поддержке самостоятельных творческих игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных и др.) и игр с готовым содержанием и правилами.

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая, групповая формы организации) с воспитанниками должна быть:

- субъективная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над» , а «рядом», вместе);
- диалогическая, а не монологическая. Обеспечивает каждому ребенку выбор деятельности по интересам;
- партнерская форма организации образовательной деятельности с возможностью свободно перемещаться, общаться;
- с продуктивным взаимодействием: сотрудничество, сотворчество ребенка со сверстниками и взрослыми;
- с участием взрослого в выполнении определенной часть работы.

Роль взрослого - быть координатором деятельности.

Подобная форма позволяет ему действовать со сверстниками или действовать индивидуально, позволяет раскрывать проблемные ситуации и поиском решений разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить, закрепить, апробировать материал, изучаемый в совместной деятельности, попробовать свои собственные идеи и замыслы.

Виды игровой деятельности:

1. Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

2. Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;

- музыкальные;

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;

- исследование;

- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

- строевые упражнения;

- танцевальные упражнения.

- с элементами спортивных игр:

- летние виды спорта;

- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;

- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;

- хозяйственно-бытовой труд;

- труд в природе;

- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения — в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Ведущей для развития дошкольников является игровая деятельность детей, поддерживаемая педагогами.

Образовательный процесс строится на максимальном стимулировании проявления инициативы и активности самим ребенком.

В организации совместной образовательной деятельности с воспитанниками («занимательного дела», объединяющего детей и взрослых) широко используется потенциал игры как интегратора всех видов деятельности.

Содержание образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей на основе комплексно-тематического подхода к построению воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных детских видов специфических деятельностей вокруг единой «темы».

В качестве видов тем выступают организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции и пр.

Годовой цикл тем, разработанный для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы, детского сада, города, интересами детей.

Таким образом, КТП является ориентировочным для педагогов ДОУ.

Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения содержания в разных видах деятельности, через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестический.

Образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- ❑ **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ❑ **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- ❑ **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- ❑ **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как дежурство, хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

Примерное комплексно-тематическое планирование (Приложение № 23).

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы:

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетная сфера инициативы - научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями воспитанников

В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка педагоги Учреждения осуществляют активное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников.

Сотрудники Учреждения признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей
- Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность на основе выявления образовательных потребностей и поддержка образовательных инициатив семьи

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

Модель взаимодействия педагогов и родителей в Учреждении

<u>I этап - ознакомительный</u>	
Педагоги	Родители
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей). 	<p>Сбор информации знакомство с детским садом, адаптация.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>День открытых дверей детского сада, группы.</i> ▪ <i>День рождения группы.</i> ▪ <i>Сайт детского сада.</i>
<u>II этап – общепрофилактический</u>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Наглядная-текстовые материалы (стенды, информационные проспекты, буклеты, родительская газета)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Встреча со специалистами. ▪ Просмотр открытых мероприятий (образовательной и досуговой деятельности)
<u>III – индивидуальная работа</u>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями; организация фотовыставок; творческие мастерские, семейные гостиные.</i> ▪ <i>Выбор содержания, форм взаимодействия с семьей ребенка.</i> 	<p><i>Получение консультативной индивидуальной помощи.</i></p>
<u>IV этап - интегративный</u>	

<p>Совместные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ досуги, праздники, конкурсы, викторины, выставки, игротеки; ▪ «Неделя здоровья» ▪ Вечера вопросов и ответов круглые столы, устные педагогические журналы и др. ▪ Проведение рекламной кампании ▪ Родительские собрания 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дискуссионный клуб (совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры). ▪ Маршруты выходного дня. ▪ Традиция «Гость группы». ▪ Семейные проекты.
--	---

Формы взаимодействия

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы реализации
1.	Изучение семьи	Анкетирование. Беседы. Почтовые ящики.
2.	Информирование	Наглядно-текстовые материалы (стенды). Информационный сайт детского сада. Дни открытых дверей в детском саду. Выставки детского творчества. Видеозаписи занятий с детьми. Фотовыставки о жизни группы и детского сада. Бюллетени о происходящем в группе.
3.	Психолого-педагогическое просвещение	Родительские собрания. Вечера вопросов и ответов. Дискуссии, круглые столы. Тематические папки-передвижки. Издание тематических буклетов. Памятки для родителей. Выступления специалистов.
4.	Консультирование	Индивидуальные и подгрупповые консультации. Устные педагогические журналы по актуальной тематике и пр. Консультации медсестры, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя-логопеда
5.	Обучение	Родительский клубы: «Домашняя игротека». Тренинги. «Мамина школа». «Творческие мастерские». Открытые просмотры занятий с детьми.
6.	Совместная деятельность	Праздники, досуги. Семейные проекты, создание коллажей. Экскурсии, походы. Выставки совместных работ. Традиция «Гость группы».

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям (Приложение № 24)

Перечень литературы по работе с семьей

1	Корнеева Е.Н. Детские капризы. Академия развития: Академия, К,2000
2.	Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка?:Советы психолога: Кн для родителей. – М.:Просвещение, 1996.
3	Патрушина Т.А., Филякина Л.К. Первоклассник на пороге школы.Советы родителям. АНО «Агентство образовательного сотрудничества», Санкт – Петербург, 2006.
4	Корнеева Е.Н. Эти загадочные малыши.Ярославль: «Академия развития», «Академия, К»,1999
5.	Микляева Н.В.Создание условий эффективного взаимодействия с семьей: метод.пособие для воспитателей ДООУ. Айрис- пресс, 2006.
6.	Аромштам М.С. Ребенок и взрослый в «педагогике переживания». – М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.
7	Н.Н.Серова, В.В.Смирнова, И.А.Кутузова. Санкт – Петербургский государственный университет педагогического мастерства, 1998.
8	Венгер Л.А., Марцинковская Т.Д., Венгер А.Л.Готов ли ваш ребенок к школе. – М.:Знание,1994.
9.	Аллан Фромм. Азбука для родителей. Лениздат,1991.
10.	В.Леви. Нестандартный ребенок Издательство «Питер»,1993.
11.	Клюева Н.В.Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития,

	1997.
12.	Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д», 2000
13.	Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. -М.:Педагогика,1990.
14	Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. - М.:ТЦ Сфера,2004
15	Чиркова С.В. Родительские собрания.- М.:ВАКО, 2008 (младший возраст, средняя, старшая, подготовительная группа)
16	Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н., Киселева М.О. Детско – родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы. – М.:ТЦ Сфера, 2012

2.7. Иные характеристики содержания Программы наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей.

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

2.7. Иные аспекты содержания образовательной программы

2.7.1. Организационный аспект

1. Организационные особенности.

- Образовательная организация обеспечивает получение образования по программе дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в **возрасте от одного года до прекращения образовательных отношений.**

- **Предельная наполняемость групп** определяется согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- Для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на одного ребенка;
- Для групп дошкольного возраста не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

- **Режим работы** дошкольного учреждения: с 7.30 до 17.30 часов с организацией работы 2 дежурных групп с 7.00 до 19.00.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 10 групп: из них 2 группы раннего возраста и 8 дошкольные группы, оборудован физкультурный, музыкальный зал, на улице оборудована спортивная площадка. Имеется медицинский кабинет.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляют 20 педагогов. Из них 3 музыкальных руководителя, один инструктор по физической культуре, 16 воспитателей, педагог - психолог.

2. Национально-культурные особенности.

- Содержание дошкольного образования в учреждении включает в себя вопросы **истории и культуры** родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького киришанина.
- В целях приобщения детей к истории, культуре и традициям родного края Учреждение взаимодействует с Киришским историко-краеведческим музеем, филиалом «Виртуального мира Русского музея», с детской Киришской городской библиотекой.

Целью музейной педагогики является знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием и историей страны, края, которое реализуется через образовательные программы дошкольного образования и музейной педагогики со стороны краеведческого музея и филиала «Виртуальный мир Русского музея».

Задачи:

- познакомить детей с жизнью и бытом крестьянской деревни, осветить основные русские обряды и праздники, народные промыслы, которые сохранились до наших дней;
- познакомить с историей возникновения города, его достопримечательностями, флорой и фауной.
- содействовать становлению личности ребенка, развитию его творческих способностей через введение ребенка в мир искусства, формирование у него художественной культуры, понимание языка в искусстве

Принципы:

- наглядность
- доступность
- динамичность

- Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе **изучения национальных традиций семей воспитанников** учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.
- Знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами
- Приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

3. Климатические особенности.

- Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: «Кросс Нации», «Лыжня России», «Крепыш», «Мама, папа, я – спортивная семья» в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей.
- В зимний период времени устанавливаются недельные каникулы, в период которых создаются максимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, музыкально - художественной деятельности детей, проводятся музыкальные, физкультурные досуги.
- В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
- Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематический День здоровья. Содержание образовательной работы в такой день направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.
- В рамках взаимодействия и приобщения детей к здоровому образу жизни заключены договоры о сетевом взаимодействии с МАУ «Ледовая арена «Кириши» и спорткомплексом ООО «КИНЕФ» с целью профилактики и охраны здоровья, пропаганды здорового образа жизни, физической культуры и массового спорта.

Образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивалась игра и познавательная активность, создаются условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.7.2 Особенности предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организованно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы ДО.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными

детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с

предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- вариативной – наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.;
- доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда групп организуется в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов, легко доступных детям. Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В качестве зон развития выступают:

- уголки для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (театрализации);
- книжный уголок;
- уголок сенсорики (младший и ранний возраст);
- уголок математики;
- уголок развития речи;
- уголок «Родина моя – Россия» (средний и старший возраст);
- выставка;
- уголок природы;
- уголок игр с водой и песком;

- уголок творчества;
- игровой уголок (с конструктором, строителем, игрушками и т.д.);
- уголок экспериментирования.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду, чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся пространство, используя ширмы, стулья, мягкие модули. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и т.д.).

2.7.3. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми

В педагогической науке выделяют два вида взаимодействия педагога и ребенка: субъектно-объектное и субъектно-субъектное.

1. Субъектно-объектные отношения. В педагогической деятельности в роли субъекта выступает педагог, а в роли объекта - воспитанник (ребенок).
2. Субъектно-субъектные отношения содействуют развитию у детей способности к сотрудничеству, инициативности, творческого начала, умения конструктивно решать конфликты.

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей.

Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), присуща личностно-ориентированная модель взаимодействия. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!). Как партнёры и участники совместной деятельности взрослые и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации

образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Без умения слушать и слышать взрослого невозможна реализация программы. Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.

Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!).

Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Направления взаимодействия	Поведение педагога	Организация предметно-пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Педагог должен: <ul style="list-style-type: none"> - общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; - обеспечивать в течении дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. 	Обстановка располагающая и комфортная, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Пребывание в такой среде способствует снятию напряженности, зажатости, излишней тревоги.

<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>Педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детям их смысла; - поддерживать инициативу детей старшего возраста по созданию новых норм и правил. 	
<p>Развитие самостоятельности</p>	<p>Педагог выстраивает среду так, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами; - находиться в течение дня как в одновозрастном пространстве, так и в разновозрастных группах; - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. <p>Педагог создает ситуации, в которых дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его; - предъявлять и обосновывать свою инициативу; - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; - оценивать результаты своих действий. 	<p>Среда вариативна, состоит из различных центров, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-развивающая среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей.</p>
<p>Развитие свободной игровой деятельности</p>	<p>Педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в течение дня условия для свободной игры детей; - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; <p>Наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня они отражают в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра слабо развита; - косвенно руководить игрой, если игра носит 	<p>Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.</p>

	стереотипный характер.	
Развитие познавательной активности	<p>Педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; <p>Строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - помогать детям обнаружить ошибки в своих суждениях; - помогать детям организовывать дискуссию; - предлагать дополнительные средства, в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. 	Среда насыщенная, предоставляющая ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержащая современные материалы.
Развитие проектной деятельности	<p>Педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - быть внимательным к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; 	Наличие большого количества увлекательных материалов и оборудования.

	<ul style="list-style-type: none"> - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. 	
Самовыражение средствами искусства	<p>Педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятия техническими навыками; - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей других групп и родителей. 	Образовательная среда обеспечена необходимыми материалами, возможностью заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, танцем и пр.
Физическое развитие	<p>Важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. 	Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. Дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

2.7.4. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

В дошкольном учреждении весь воспитательно-образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений.

Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами.

Ведущий вид деятельности дошкольников *игра*, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - *формируется самооценка ребенка.*

Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться.

Главным содержанием общения детей дошкольного возраста *становится сотрудничество.*

Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: *демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д.* При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику.

Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются *хороводные игры.*

В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности. Именно на это нацелен Федеральный государственный образовательный стандарт.

2.7.5. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, оттого, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает

нравственными нормами правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются *индивидуальные варианты отношения к себе и к другому*.

Мощным фактором развития гуманных чувств является *сюжетно-ролевая игра*. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание.

Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого *личного соперничества* эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессии в адрес ровесника. В *групповых же соревнованиях* главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны.

Наиболее яркие положительные эмоции дети испытывают в ситуации *сравнения себя с положительным литературным героем*, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же. Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют.

В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: *радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы*.

2.7.6. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная деятельность на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста в соответствии с парциальными программами

Образовательная деятельность по развитию речи детей с учетом внедрения Парциальной программы О.С.Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

«Развитие речи дошкольников»

Воспитание звуковой культуры речи	Словарная работа	Формирование грамматического строя речи	Развитие связной речи
2-3 года			
<p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.</p>	<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении.</p> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>	<p>Упражнять в употреблении вопросительных форм и несложных фраз.</p>	<p>Поощрять попытки детей по собственной инициативе или просьбе воспитателя рассказывать об игрушке, событии из личного опыта.</p> <p>Способствовать освоению диалогической формы речи: в играх – инсценировках повторять несложные фразы; драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p>
3-4 года			
Работа по воспитанию звуковой	Большое внимание в работе с детьми младшего		Взаимосвязь всех сторон речи (воспитания)

<p>культуры речи детей четвертого года жизни включает развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности.</p>	<p>словарной работе дошкольного возраста большой уделяется удельный вес занимает развитие расширению и понимания и использования в обогащению речи грамматических средств и активного словаря на активный поиск ребенком основе знаний и правильной формы слова. представлений ребенка об окружающей жизни. Усвоение лексической системы родного языка происходит постепенно, так как не все дети одинаково успешно овладевают семантическими единицами и отношениями.</p>	<p>звуковой культуры, формирования грамматического строя, словарной работы) является предпосылкой развития связной речи. Развитие связной речи проводится в различных видах непосредственно образовательной деятельности по пересказу литературных произведений, рассказыванию по картине и об игрушке.</p>
---	--	---

4-5 лет

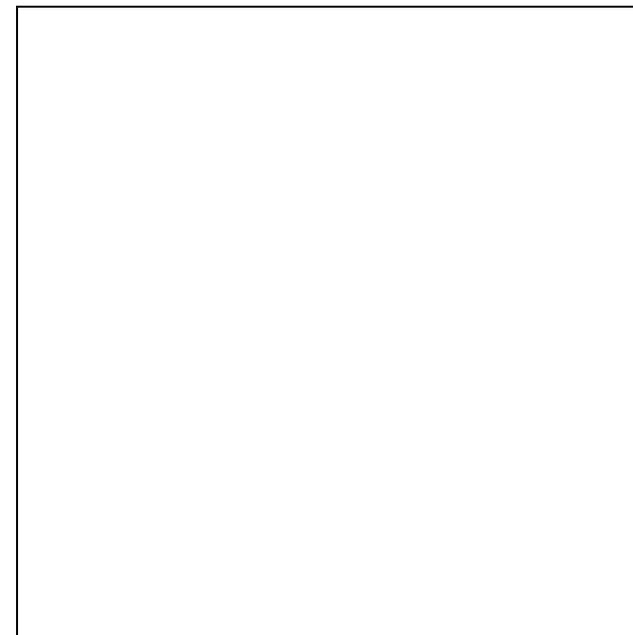
<p>Работа по воспитанию звуковой культуры речи детей пятого года жизни включает развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности.</p>	<p>Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического</p>	<p>В средней группе расширяется Взаимосвязь всех сторон речи (воспитания круг грамматических явлений, звуковой культуры, формирования которые дети должны усвоить. грамматического строя, словарной работы) Продолжается обучение является предпосылкой развития связной образованию форм речи. Развитие связной речи проводится в родительного падежа различных видах непосредственно единственного и образовательной деятельности по пересказу множественного числа литературных произведений, рассказыванию существительных (нет шапки, по картине и об игрушке.</p>
---	--	---

	восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.	<i>варежек, брюк</i>), правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, развивается ориентировка на окончание слов (<i>добрый мальчик, веселая девочка, голубое ведро</i>). Образованию форм глаголов в повелительном наклонении (<i>спой, спляши, попрыгай</i>) дети учатся в играх.
--	--	---

5-6 / 6-7 лет

<p>Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.</p>	<p>В старшем дошкольном возрасте продолжают решаться проблемные речевые задачи. Продолжается обучение детей изменению слов по уточнению и падежам, согласованию активизация словаря существительных в роде и числе. Большое внимание в специальных играх и упражнениях; использование умения детей пространственных предлогов, обобщать, употребление падежных форм. Продолжается обучение сравнивать, противопоставлять. В способах словообразования с помощью разных суффиксов. Вводятся слова, развиваются умение строить обозначающие разные типы предложений — материал, из которого простые и сложные; разных сделан предмет типов предложений и (дерево, металл, элементарному умению пластмасса, стекло), соединять их в связное широко высказывание.</p>	<p>В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам. Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.</p>
--	---	---

	используются загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
--	---



Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы О.С.Ушаковой

«Развитие речи дошкольников»

Компоненты развития речи	Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности	Формы организации образовательного процесса
Воспитание звуковой культуры речи	<ul style="list-style-type: none"> - Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу) - Рассказ по плану - Сюжетный рассказ - Рассказ из личного опыта - Составление графической схемы предложений - Поисковая деятельность в области грамматики - Обрядовые праздники 	Групповые, подгрупповые, индивидуальные.
Словарная работа		
Формирование грамматического строя речи		
Развитие связной речи		

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Обрядовые песни- Праздники русской культуры- Проектная деятельность с детьми- Театрализованные постановки- Создание книги «Мои рассказы»- Самостоятельное сочинение- Конкурсы чтецов- Литературные гостиные | |
|--|--|--|

Перспективное планирование по парциальной программе «Развитие речи дошкольников» О.С.Ушаковой (Приложение №16)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки», авторы И.Каплунова, Н.Новоскольцева.

Формы проведения занятий:

- 1.Традиционное
- 2.Комплексное
- 3.Интегрированное
4. Доминантное

Структура музыкального занятия: (структура занятий может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

- 1.музыкально – ритмические движения
- 2.развитие чувства ритма, музицирование,
- 3.пальчиковая гимнастика
- 4.слушание, импровизация
- 5.распевание, пение
- 6.пляски, хороводы
7. игры.

Наглядный и дидактический материал, используемый на занятиях:

качественная аудиозапись музыки
иллюстрации и репродукции
малые скульптурные формы
дидактический материал
игровые атрибуты
музыкальные инструменты

Создание предметно-развивающей среды:

- Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства;
- Предоставляет возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых и возможность уединения;
- Способствует реализации образовательной программы;
- Строится с учетом национально-культурных и климатических условий;
- Должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Индивидуальная работа и развлечения с детьми проводится во второй половине дня. Музыка используется в режимных моментах.

Для музыкального воспитания детей необходима богатая музыкальная предметно- пространственная развивающая среда (музыкальная среда), а для развития личности дошкольников рядом с ними должен быть педагог, увлечённый музыкой, умеющий реализовать творческий потенциал музыкальной среды и управлять развитием творчества детей. При создании условий для музыкального и творческого развития детей мы стараемся учитывать следующие принципы: Предметная музыкальная среда как средство развития творчества дошкольников

- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей детей;
- принцип функционального и эмоционального комфорта детей в среде (музыкальная предметная среда сомасштабна глазу, действиям руки, росту ребёнка);
- принцип системности (периодическое обогащение и обновление содержания предметной среды для поддержания устойчивого интереса детей к творческой деятельности).

В каждой группе созданы предметные зоны для развития творческих способностей дошкольников. Воспитанники имеют возможность в игровой форме закреплять знания, полученные на занятиях: исполнить знакомые песни, аккомпанируя себе на детских музыкальных инструментах; зарисовать сюжет любимой песни или инсценировать её, используя элементы костюмов

Использование нестандартного музыкального оборудования позволяет обеспечить динамичность музыкальной среды, постоянное её обновление, тем самым вызывая у детей интерес к музыкальной деятельности, мотивацию, потребность в ней. Часто эти звучащие атрибуты позволяют ребёнку «слышать» окружающий мир.

Основные направления взаимодействия с родителями

- Изучение семьи и условий семейного воспитания,
- Пропаганда музыкального развития детей среди родителей,
- Дифференцированная и индивидуальная работа с семьёй.
- Обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания.

Формы взаимодействия

- Тестирование и анкетирование родителей и их детей.
- Педагогические консультации, доклады, лекции по вопросам музыкального развития ребёнка в семье, которые реализуются на родительских собраниях.
- Практические занятия в детском саду по ознакомлению с методами и приёмами музыкального развития детей.
- Круглые родительские столы.
- Совместные праздники, утренники детей и взрослых.
- «Родительский день» индивидуальные консультации для родителей.
- Введение традиций
- Создание домашней фонотеки.

**Календарно-тематическое планирование (вторая группа раннего возраста, младший, средний, старший дошкольный возраст).
Приложение № 28.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная область «Познавательное развитие».

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» дополнен системой работы с детьми старшего дошкольного возраста по развивающей методике Блоки Дьенеша.

Блоки Дьенеша – универсальная технология, направленная на формирование сенсорных эталонов, познавательное развитие детей.

Методы и приемы деятельности:

Наглядные методы и приемы - использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления.

Наблюдение - это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь. С помощью этого метода воспитатель направляет восприятие ребенка на выделение в предметах и явлениях основных, существенных признаков, на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями.

Метод демонстрации, включает различные приемы:

А) Показ предметов

Б) Показ образца

В) Показ способа действий

Г) Демонстрация картин, иллюстраций

Словесные методы и приемы - их эффективность в значительной мере зависит от культуры речи самого воспитателя, от ее образности, эмоциональной выразительности, доступности для детского понимания.

Объяснение используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям. Рассказ - это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал. Рассказчик имеет возможность свободно общаться с детьми, замечать и учитывать их реакции.

Чтение Расширяет, обогащает знания детей об окружающей, формирует способности-детей к восприятию и пониманию худ. литературы. Беседа способствует ведению активного диалога, развитию самостоятельного мышления, проявление эмоциональной составляющей.

Практические методы связаны с применением знаний в практической деятельности, овладением умений и навыков посредством упражнений.

Игровые методы – дидактические игры, игры-драматизации, подвижные игры, эпизодические игровые приемы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия и т.д.).

Содержание обучения и требования к его усвоению отвечают основным дидактическим правилам:
идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному. Систематичность в обучении требует, чтобы дети овладевали знаниями, умениями и навыками в определенном порядке, постепенно и последовательно. Последовательность предполагает усвоение нового материала опирается на имеющиеся знания детей, и подается частями, во взаимосвязи с ранее, изученным.

Принцип учета индивидуальных особенностей. Групповые формы усвоения материала основаны на общих психолого-педагогических особенностях возрастного развития детей. Нужно знать уровень развития личности ребенка, его индивидуальные способности, качества. Индивидуализация обучения предполагает учет этих особенностей и соответствующую организацию учебного процесса.

Перспективное планирование игр с блоками Дьенеша в старшей группе (*Приложение №13*)

Перспективный план дидактических игр по работе с логическими блоками Дьенеша (подготовительная группа). (*Приложение №14*)

План занятий с детьми старшего дошкольного возраста в рамках сотрудничества с Киришским историко – краеведческим музеем» (*Приложение №15*)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в разделе «Ознакомление с социальным миром»
Тематическая образовательная деятельность в рамках взаимодействия с Киришским историко – краеведческим музеем.**

Система работы по нравственно – патриотическому воспитанию детей в ДОУ в рамках сотрудничества с Киришским историко – краеведческим музеем.

- Методическая работа
- Образовательная работа с детьми
- Взаимодействие с родителями
- Взаимодействие с социумом

Содержание образовательного процесса

Образовательная деятельность по нравственно - патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста

Работа по нравственно-патриотическому воспитанию с детьми ведется в нескольких направлениях:

- Духовно – образовательное (тематические занятия, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, макетов, занятия в музее);
- Воспитательно – образовательное (развлечения, народные праздники, игровая деятельность);
- Нравственно – трудовое (продуктивная деятельность);
- Культурно-познавательное (экскурсии, встречи с интересными людьми)

План занятий с детьми старшего дошкольного возраста в рамках сотрудничества с Киришским историко – краеведческим музеем» представлен в *Приложении №15*.

Формы, способы, методы и средства реализации плана в сотрудничестве с Киришским историко – краеведческим музеем»

Работа по каждой теме имеет определенные цель и задачи. Решение задач осуществляется в формах совместной деятельности детей и взрослых (непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности, в ходе режимных моментов), в самостоятельной деятельности дошкольников и во взаимодействии с семьями воспитанников и социальными партнерами.

Темы занятий разработаны сотрудниками Киришского - историко краеведческого музея.

Занятия проводятся 1 раз в месяц (в музее) в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым тематическим темам.

В совместной деятельности широко используют дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности — игровую, формировать у детей соответствующие программным задачам знания и навыки. В совместную деятельность включены беседы о родном городе, городах России, животных и растениях родного края и т.д., рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организацию выставок предметов детского творчества; прослушивание литературных и музыкальных произведений.

Цикл занятий по ознакомлению с родным городом, природой родного города проводится в форме экскурсий по достопримечательным местам малой родины. Организация целевых прогулок помогает детям в условиях активного исследования окружающего мира делать выводы о сезонных изменениях в природе, жизни городских птиц, обитателей водоемов и т.д. Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, массовые мероприятия.

Методы и приёмы, используемые в работе с детьми по нравственно – патриотическому воспитанию.

Наглядные методы и приемы обучения:

- иллюстрации и открытки с видами города Кириши;
- географические карты с изображением лесов, рек, Ленинградской области;
- демонстрация натуральных предметов быта (старинные игрушки, предметы обихода, утварь);

Словесные приемы обучения:

- чтение художественной литературы;
- отгадывание несложных ребусов;
- составление детьми рассказов на тему: «Дом», «Детский садик», «Улица, где я живу»;
- разгадывание кроссвордов.

Игровые методы и приемы обучения:

- дидактические игры: внезапное появление объектов, выполнение воспитателем игровых действий, загадывание и отгадывание загадок, введение элементов соревнования, создание игровой ситуации;
- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Практические методы обучения:

- исследовательская деятельность, элементарные опыты, экспериментирование;
- моделирование: изготовление макетов микрорайона, здания детского сада.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель:

Создание единого культурно – образовательного пространства «Детский сад – семья - музей» в вопросах нравственно – патриотического воспитания дошкольников»

Задачи:

1. Приобщать родителей к восприятию и освоению истории и культурных традиций Ленинградской области, города Кириши.
2. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
3. Привлекать родителей к активному участию в жизни МДОУ.

Формы работы с родителями:

- семейные экскурсии в музеи, памятным местам города, культурные центры;
- «мини-исследования» истории города, улицы (на которой находится МДОУ или живут дети);
- консультативная работа;
- праздники, развлечения, досуги (в музее, МДОУ);
- оформление тематических фотовыставок, фотоальбомов, газеты;
- дни открытых дверей;
- участие в выставках творческих работ, рисунков.

В работе с родителями учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, специфика национальных, социокультурных условий, в которых ребенок находится вне стен образовательного учреждения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Описание материально – технического обеспечения ОП

- ❑ Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в Учреждении соответствуют государственным и местным требованиям и нормам.
- ❑ Образовательный процесс в Учреждении организуется в соответствии с:
 - санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
 - правилами пожарной безопасности;
 - требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
 - требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
 - требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематическая работа по созданию и обогащению предметно-развивающей среды. В детском саду имеются: групповые помещения (10 групп), музыкальный, физкультурный, тренажерный зал, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет педагога – психолога, учителя – логопеда, пищеблок, медицинский кабинет, прачечная. На территории ДОО имеются прогулочные участки для каждой группы и спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием.

- Все базисные компоненты развивающей среды включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым. Рационально организованное пространство групп позволяет воспитателю не прерывать

- деятельность детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, являться активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база:

- электронная почта,
- доступ к сети Интернет,
- технические средства обучения,
- музыкальные центры,
- магнитофоны,
- телевизоры,
- фотоаппарат,
- копировальная техника,
- интерактивная доска,
- мультимедийное оборудование,
- сенсорный экран

В ДОУ имеются компьютеры и ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

К печатным и электронным образовательным и информационным ресурсам, согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. к библиотечному фонду относятся: печатные учебные издания, электронные учебные издания, методические издания, периодические издания.

Обеспеченность образовательного процесса ТСО

Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства:

С целью использования информационно-коммуникативных технологий и более эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, в Учреждении используются следующие технические средства (ТСО):

<u>№</u>	<u>Перечень ТСО</u>	<u>Количество</u>
1.	Видеомагнитофон	1
2.	Компьютер	8
3.	Магнитофон	6
4.	Музыкальный центр	1
5.	Телевизор	5
6.	DVD плеер	4
7.	Видеокамера	2
8.	Фотоаппарат	1
9.	Мультимедийное оборудование	3
10.	Интерактивная доска	1
11	Ноутбук	5
12	Сенсорная панель	1
13.	Интерактивная парта	1

3.3. Организация образовательного процесса (режим дня)

- ❑ Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
- ❑ Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:
 - *примерных режимов дня основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»;*
 - *санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН).*

Режим пребывания детей в Учреждении - 10,5 часов (с 7.00 до 17.30) с организацией двух дежурных групп до 19.00

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по 2 временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому для каждой возрастной группы определен свой режим дня;
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периодов. Контроль выполнения режимов дня осуществляют: старшая медсестра, заведующий, заместитель заведующего по ВР.

Организация сна

В Учреждении на дневной сон отводится 2,5 – 3 часа, перед сном подвижные игры не проводятся.

Организация прогулки:

Прогулка организуется в первой и второй половинах дня и составляет не менее 3 часов. В летний период прием детей осуществляется на улице.

В учреждении разработаны режимы:

- на холодный/теплый периоды года (**Приложение №27,28**)
- режим двигательной активности;

- адаптационный режим

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдых детей в течении суток. Основным принципом построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.10	7.30 – 8.15	7.30 – 8.25	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.55	8.10 - 8.55	8.15 – 8.55	8.15 – 8.55
Игры, подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.30-9.20	8.30 – 9.40	8.30 – 10.00	8.30 – 10.00	8.30 – 10.30	8.30 – 11.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.10-9.20	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.30	9.00– 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20	9.40 – 11.20	10.00 – 12.00	10.00 – 12.10	10.30 – 12.25	11.00-12.30
Возвращение	11.20-12.00	11.20-12.20	12.00-12.50	12.10-13.00	12.25-13.10	12.30-13.15

прогулки, подготовка к обеду, обед						
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.30	15.00-15.35	15.00-15.40	15.00-15.45
Полдник	15.00-15.40	15.20-15.40	15.30-15.50	15.35-15.55	15.40-16.00	15.45-16.00
Самостоятельная деятельность	15.30-17.00	15.40-17.00	15.50-17.00	15.55-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

Организация непосредственно образовательной деятельности

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Конструктор непосредственно образовательной деятельности

Возраст детей	Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	
		I половина дня	II половина дня
от 1 до 3 лет	не более 10 минут	8-10 мин	8-10 мин
от 3 до 4 до лет	не более 15 минут	не превышает 30 мин	-
от 4 до 5 лет	не более 20 минут	не превышает 40 мин	-
от 5 до 6 лет	не более 25 минут	не превышает 45 мин	не более 25-30 мин. в день
от 6 до 7 лет	не более 30 минут	не превышает 1 ч 30 мин	

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность с детьми раннего возраста	
Вид игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

Организованная образовательная деятельность с детьми с 2 до 7 лет					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели			
Аппликация	-	1 раз в 2 недели			
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в течение дня

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие и	НОД. Приём детей на воздухе в теплое	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны,

оздоровление	<p>время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях. Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной активности</p>	<p>ходьба босиком). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
Познавательное развитие	<p>НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>Игры Досуги Индивидуальная работа</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, Индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры...</p>	<p>Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)</p>	<p>Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа</p>
Речевое развитие	<p>НОД</p>	<p>Работа в книжном уголке Индивидуальная работа</p>

Особенности планирования

Построение образовательного процесса осуществляется по комплексно-тематическому принципу.

Планирование является важной составной частью педагогического процесса и основой правильной организации жизни детей в детском саду. Содержание плана воспитательно – образовательного процесса строится на знании воспитателем возрастных особенностей развития детей, анализе достигнутых результатов всей группы и индивидуальных результатов каждого ребенка. Планирование должно отвечать целому ряду принципиальных требований:

- единство тематического и календарного планирования;
- стабильность и гибкость планирования;
- соответствие принципу развивающего образования;
- учет принципа интеграции образовательных областей и деятельностного подхода;
- учет возрастных особенностей и интересов детей.

Программа предполагает 3 вида планирования:

- цикл тем
- комплексно-тематическое планирование
- календарное планирование

Адаптационный режим

Наиболее ответственным периодом – фундаментом благополучного (или неблагополучного) пребывания ребенка в дошкольном учреждении – является так называемый *адаптационный период*. Переход ребенка раннего возраста из привычных для него условий семейного воспитания в новую микросоциальную среду оказывает ощутимое эмоциональное воздействие и требует перестройки сформировавшихся ранее форм общения и поведения. В связи с этим нами определена цель и задачи работы в адаптационный период:

Цель: Создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующих повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития; формирование чувства уверенности в окружающем; обучение навыкам общения со сверстниками.

Задачи воспитания

1. Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям дошкольного учреждения.
2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:
 - а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;
 - б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
 - в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;
 - г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.

3. Закладывать основы будущей личности:

- а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
- в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу;
- г) поддерживать у детей интерес к окружающей действительности;
- д) пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (природа, окружающие предметы, картины, иллюстрации, музыка).

Контроль за развитием детей – составная часть системы оздоровительно-воспитательной работы с детьми раннего возраста в дошкольном учреждении. Цель контроля – определить уровень развития каждого ребенка. При этом устанавливаются правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания. Контроль опирается на изучение объективных закономерностей хода развития ребенка в определенных условиях воспитания. Контроль за развитием ребенка носит комплексный характер: это оценка состояния здоровья, физического и психического развития детей, их поведения. С целью контроля оценивается состояние здоровья, физическое и психическое развитие, поведение малыша. При оценке поведения детей, за которыми воспитатель следит ежедневно, следует учитывать настроение, сон, аппетит, характер бодрствования, индивидуальные особенности, черты личности.

Настроение (бодрое, спокойное, раздражительное, подавленное, неустойчивое):

1. Бодрое, жизнерадостное настроение. Положительно относится к окружающим, с интересом активно играет, дружелюбен, реакции эмоционально окрашены, часто (адекватно) улыбается, смеется, охотно контактирует с окружающими.
2. Спокойное настроение. Положительно относится к окружающим, спокоен, активен, реакции менее эмоционально окрашены, чем при бодром состоянии, меньше контактирует с окружающими по своей инициативе.
3. Раздражительное, возбужденное состояние. Неадекватно относится к окружающим, возможна бездеятельность или деятельность неустойчива, может вступать в конфликт; наблюдаются аффективные вспышки возбуждения, озлобленность, крик.
4. Подавленное настроение (вял, бездеятелен, пассивен, неактивен, замкнут, грустен, может плакать тихо, долго).
5. Неустойчивое настроение. Весел, смеется, быстро может заплакать, вступать в конфликт и быть замкнутым, переходить от одного настроения к другому.

Сон:

1. Засыпание (медленное, быстрое, спокойное, беспокойное).
2. Характер сна (глубокий, неглубокий, спокойный, беспокойный, с дополнительными воздействиями).
3. Длительность сна (укороченный, длительный, соответствующий возрасту).

Аппетит (хороший, неустойчивый, плохой, избирательное отношение к пище).

Характер бодрствования (активный, малоактивный, пассивный).

Индивидуальные особенности, черты личности ребенка (контактен, инициативен, любознателен, дружелюбен, застенчив и др.).

Различают четыре степени тяжести прохождения адаптационного периода

Степень адаптации	Физиологические критерии			Психоэмоциональные критерии		
	Здоровье	Аппетит	Сон	Эмоциональный фон	Поведение	Социальные навыки
Легкая	В период адаптации – заболевание не более одного раза сроком на 10 дней.	В первые дни может быть снижен, затем нормализуется Отказа от еды не наблюдается	В первую неделю возможны проблемы с засыпанием, сон может быть непродолжительным.	Настроение бодрое, заинтересованное, может сочетаться с утренним плачем. Преобладает спокойное эмоциональное состояние однако это состояние не стабильно. Любой новый раздражитель влечет за собой возврат как к положительным, так и к отрицательным эмоциональным реакциям	В первые дни возможно проявление пассивно-разрушительной активности, направленное на выход из ситуации это активный двигательный процесс. Активность ребенка направлена на восприятие и переработку информации активность может проявляться как в речевом, так и в действенном плане это смех голосовые реакции	Отношения с близкими взрослыми не нарушаются интересуют другие взрослые поддается ритуалам прощания откликается и выполняет указания взрослого отношения к детям может быть как безразличным, так и заинтересованным. Ребенок вступает в активный контакт с взрослыми и окружающими предметами может проявлять поисковый ориентировочный интерес
Средняя	Заболевают не более 2 раз за этот период сроком до 10 дней. Возможны изменения вегетативной нервной системы. Может снижаться вес, тени под глазами, бледность, потливость.	Аппетит снижается. В первые дни возникает отказ от еды.	Ребенок плохо засыпает. Сон короткий. Вскрикивает во сне. Просыпается со слезами.	Наблюдается подавленность, напряженность пассивное подчинение. Быстрый переход к отрицательным эмоциям, частый плач, или наоборот заторможенность. Постепенно эмоциональное состояние нормализуется	Отсутствие активности. В дальнейшем активность избирательна. Возможен отказ от участия в деятельности, в игре ребенок не пользуется приобретенными навыками, игра ситуативная и кратковременная, речью может не пользоваться	Отношение к взрослым избирательное. Общение только в определенных условиях Отношение к детям: избегает, сторонится, или проявляет агрессию.
Тяжелая	Часто болеют, более 3 раз за период. Изменение вегетативной нервной	Аппетит снижен. Стойкий отказ от еды. С трудом привыкает к новой пище.	Плохо засыпает, сон короткий, прерывистый. Во время сна наблюдаются	Отсутствие активности при стертых отрицательных и эмоциональных	Пассивное поведение. Активность отсутствует Часто отрицание любой деятельности	В первые дни преобладает отрицательное отношение к взрослым. По отношению к детям или

	<p>системы Появляются признаки невротических реакций. Шелушение кожи диатез, бледность потливость Тени под глазами, вес может снижаться. Возможны нарушение стула, неконтрольный стул, невротическая рвота</p>	<p>Может отказываться от самостоятельного приема пищи.</p>	<p>всхлипывания, могут вскрикивать во сне.</p>	<p>реакциях. (тихий плач хныканье, страх, ступорозное состояние без попыток активного сопротивления) Настроение безучастное много и длительно</p>		<p>безучастность, или страх. По мере привыкания появляется избирательность в общении с взрослыми</p>
Дезадаптация	<p>Частые респираторные заболевания и обострение хронических заболеваний – один из самых распространенных признаков того, что нагрузка при посещении ребенком детского сада ему не по силам.</p>	<p>Боязнь прийти в детский сад к завтраку, остаться там на обед, негативная реакция малыша на запах еды в детском саду – это результат общего стресса, который ребенок переживает в адаптационный период. Если не обратить на это внимание вовремя, стресс от нежелания есть в детском саду можно довести до рвотной реакции на еду, предлагаемую в детском саду, или до дискинезии желчевыводящих путей.</p>	<p>Ребенок может начать просыпаться среди ночи, плакать, не просыпаясь, говорить во сне. Ребенок, который раньше вставал среди ночи и писал на горшок, может начать писаться в кровать. Ребенок, который писался один раз за ночь, может начать писаться чаще. Может измениться ритуал отхождения ко сну: из спокойного и самостоятельного может стать длительным, требующим присутствия родителей, с капризами перед сном и нетипичным для ребенка поведением. Изменение сна – это один из первых признаков, который появляется в результате психологической перегрузки.</p>	<p>Изменение взгляда и мимики ребенка, осанки и манеры двигаться. Не стоит думать, что это пройдет само собой.</p>	<p>Гиперактивность, агрессивность, капризность, нетипичная для ребенка, или, наоборот, апатия, пассивность, сонливость, нежелание заниматься ранее интересовавшими вещами.</p>	<p>Ребенок может начать капризничать с утра и говорить, что он не хочет идти в детский сад, аргументируя это тем, что он не выспался, плохо себя чувствует, хочет сегодня остаться дома. Точно так же поведение после детского сада.</p>

Мероприятия по обеспечению адаптации

1. Прием вновь поступающих детей в Учреждении проводится в летний период.
2. Составление индивидуального режима дня:
 - гибкий режим посещения Учреждения (сокращение длительности пребывания)
 - гибкий режим сна
3. Ведение адаптационной карты (*Приложение № 25*) до тех пор, пока не нормализуется поведение ребенка.
4. Временное сохранение «вредных» привычек.
5. Постепенное привыкание к новой пище.
6. Создание эмоционального комфорта (эмоционально-личностный контакт, тактильный контакт с ребенком).
7. Внесение домашнего быта в группу (принесение в группу любой игрушки, книжки, любимой и знакомой вещи)

Определение поведенческой реакции ребенка в соответствии с оценкой факторов адаптации (*Приложение № 26*)
Адаптационный режим (*Приложение №6*)

3.4. Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятий.

Группа	Деятельность
Группы раннего возраста	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечить детям чувство комфорта и защищенности. Привлечение детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных персонажей, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными особенностями и интересами детей.
Младшая группа	<u>Отдых.</u> Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. <u>Развлечения.</u> Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики. Вызывать интерес к новым

	<p>темам, стремиться к тому, чтобы дети получили удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p> <p><u>Праздники.</u></p> <p>Приобщать к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, Мамин день). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p> <p><u>Самостоятельная деятельность.</u></p> <p>Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.</p> <p>Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>
Средняя группа	<p><u>Отдых.</u></p> <p>Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений.</p> <p><u>Развлечения.</u></p> <p>Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.</p> <p>Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.</p> <p>Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.</p> <p>Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься творческим делом.</p> <p><u>Праздники.</u></p> <p>Приобщать к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.</p> <p>Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Отмечать государственные праздники (Новый год, 8 Марта, день защитника Отечества, народные праздники).</p> <p><u>Самостоятельная деятельность.</u></p> <p>Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания. Формировать творческие возможности ребенка.</p>

	<p>Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.</p> <p>Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.</p>
Старшая группа	<p><u>Отдых.</u></p> <p>Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.</p> <p>Формировать основы досуговой культуры.</p> <p><u>Развлечения.</u></p> <p>Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.</p> <p>Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p> <p><u>Праздники.</u></p> <p>Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке. Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p><u>Самостоятельная деятельность.</u></p> <p>Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей. Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p><u>Творчество.</u></p> <p>Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>
Подготовительная к школе группа	<p><u>Отдых.</u></p> <p>Приобщать детей к интересной и полезной деятельности.</p> <p><u>Развлечения.</u></p> <p>Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательным и отзывчивым; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.</p> <p>Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p>

	<p><u>Праздники.</u> Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.</p> <p><u>Самостоятельная деятельность.</u> Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами; для наблюдений за растениями, животными и окружающей природой. Поддерживать желание показывать свои коллекции, рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p><u>Творчество.</u> Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью. Способствовать посещению художественно-эстетических студий по интересам детей.</p>
--	---

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий может корректироваться по мере необходимости педагогами, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре.

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	воспитанники	педагоги	родители
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> Праздник «День Знаний» Экскурсия в школу детей подготовительной группы на торжественную линейку. 	<ul style="list-style-type: none"> Праздник «День Знаний» Родительские собрания. Оформление выставки. 	<ul style="list-style-type: none"> Родительские собрания. Оформление выставки. «Кросс наций» Неделя здоровья

	<p>Оформление выставки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кросс наций» • Неделя здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> • «Кросс наций» • Неделя здоровья 	
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Осенняя ярмарка» • Оформление выставки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Осенняя ярмарка» • Оформление выставки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление выставки. • Праздник «Осенняя ярмарка»
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс «Мамы мастерицы, бабушки умелицы». • Оформление выставки. • Фестиваль «Песенка дождя» • Музыкальная гостиная «Осенняя рапсодия» Музыка, поэзия, живопись в произведениях композиторов, художников и поэтов. • Клуб «Мой папа самый лучший». 	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс «Мамы мастерицы, бабушки умелицы» • Оформление выставки. • Фестиваль «Песенка дождя» • Музыкальная гостиная «Осенняя рапсодия» Музыка, поэзия, живопись в произведениях композиторов, художников и поэтов. • Клуб «Мой папа самый лучший». 	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс «Мамы мастерицы, бабушки умелицы» • Оформление выставки. • Фестиваль «Песенка дождя» • Клуб «Мой папа самый лучший».
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Новый 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Новый 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Новый год у ворот»

	<p>год у ворот»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конкурс «Елочная игрушка моей семьи». Оформление выставки. • День здоровья 	<p>год у ворот»</p> <p>Оформление выставки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конкурс «Елочная игрушка моей семьи». • День здоровья 	<p>Оформление выставки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конкурс «Елочная игрушка моей семьи». • День здоровья
январь	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Рождественские колядки» • Конкурс «Лучший зимний участок»; Оформление выставки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Рождественские колядки» • Конкурс «Лучший зимний участок»; Оформление выставки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Рождественские колядки» • Конкурс «Лучший зимний участок»;
февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник День защитников Отечества» Оформление выставки. • «Лыжня России» 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник День защитников Отечества» Оформление выставки. • «Лыжня России» 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник День защитников Отечества» Оформление выставки. • «Лыжня России»
март	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Ах какая мама, загляденье прямо». • Праздник «Масленица» Оформление выставки. • Неделя театра «В 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Ах какая мама, загляденье прямо». • Праздник «Масленица» Оформление выставки. • Неделя театра «В 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Ах какая мама, загляденье прямо». Оформление выставки. • Неделя театра «В гостях у сказки» (последняя неделя марта) •

	гостях у сказки» (последняя неделя марта).	гостях у сказки» (последняя неделя марта).	
апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «День смеха». Оформление выставки. <ul style="list-style-type: none"> • «Крепыш» • «Танцевальный калейдоскоп» («День танца» 29 апреля) • День здоровья • Неделя детской книги 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «День смеха» Оформление выставки. <ul style="list-style-type: none"> • «Крепыш» • «Танцевальный калейдоскоп» («День танца» 29 апреля) • День здоровья • Неделя детской книги 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «День смеха» • «Крепыш» • «Танцевальный калейдоскоп» («День танца» 29 апреля) • День здоровья • Неделя детской книги
май	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «День Победы». Оформление выставки. <ul style="list-style-type: none"> • День открытых дверей. • Выпускной бал. 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «День Победы». Оформление выставки. <ul style="list-style-type: none"> • День открытых дверей. • Выпускной бал. 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «День Победы». Оформление выставки. <ul style="list-style-type: none"> • День открытых дверей. • Выпускной бал.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Традиционные события, праздники и мероприятия, проводимые в учреждении, являются культурно-досуговой деятельностью. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий может корректироваться по мере необходимости педагогами, музыкальным руководителем и инструктором по физическим культурам.

В Учреждении сложилось много замечательных **традиций**, таких как: «Дни открытых дверей» и «День здоровья» (1раз в квартал), Неделя театра «В гостях у сказки» (последняя неделя марта), театрализованные представления, организованные как педагогическим коллективом, так и артистами театра «Золотой Дракон», «Литературная неделя», чествование многодетных семей на празднике День Матери, «Танцевальный калейдоскоп» («День танца» 29 апреля), «Встреча с ветеранами Учреждения», «Выпускной бал», взаимодействие с учащимися Школы искусств (выпускники Учреждения приходят с шефскими концертами в детский сад); Совместные с родителями экскурсии, празднование юбилейных дат с приглашением ветеранов, организация совместных выставок и конкурсов родителей и детей различной направленности (фото, ручной труд, семейные архивы и т.д.)

Традиции

1. День Рождения детей.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

2. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

3. Занятия своим делом за общим столом.

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

4. «Сладкий вечер»

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

5. Встреча с интересными людьми

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

6. Собираание коллекций

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

7. Регулярные подарки всем детям своими руками

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата.

8. Уважение к личности собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

9. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними.

Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

10. Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

11. Итог прожитого дня.

Цель: развитие рефлексивных навыков.

12. Участие группы в делах всего дошкольного учреждения

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Цикличность мероприятий

- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе);
- 27 сентября День дошкольного работника (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);

- Неделя здоровья, направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни
- День матери
- «Танцевальный калейдоскоп» («День танца» 29 апреля),
- День Победы
- Дни открытых дверей
- Выпускной бал
- День Защиты детей
- День защитника Отечества
- Международный женский день 8 Марта
- Неделя театра «В гостях у сказки»
- Осенний карнавал
- Новогодний карнавал
- Масленица

3.6. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организованно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы ДОО.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДООУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда групп организуется в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов, легко доступных детям. Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду, чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся пространство, используя ширмы, стулья, мягкие модули. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и т.д.).

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
 - максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации для реализации Программы;
 - материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.
- Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
 - *реализацию различных образовательных программ;*
 - *необходимые условия для коррекции недостатков речевых нарушений воспитанников с ФФН и ОНР;*
 - *учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;*
 - *развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.*
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:**
 - *общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста);*
 - *детей и взрослых,*
 - *двигательной активности детей,*
 - *возможности для уединения.*
- Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:**
 - *социально-коммуникативное развитие;*
 - *познавательное развитие;*
 - *речевое развитие;*
 - *художественно-эстетическое развитие;*
 - *физическое развитие.*
- Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.**

Основные характеристики предметной среды группы раннего возраста:

разнообразие — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;

доступность — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);

зонирование — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;

крупномасштабность игрушек - соразмерность самому ребенку или кукле.

оптимальность - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;

цветовой дизайн - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;

сочетание новизны и традиций - отсутствие увлечения материалами «нового поколения»,

сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;

трансформируемость - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;

полоролевая специфика - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах детей раннего возраста

Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.	Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы. Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики.
--	--

Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов.	Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки-забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.). Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука.
Развитие основ театрализованной деятельности.	Ширма большая театральная, куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки.
Развитие мелкой моторики	Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов.
Развитие основ изобразительной деятельности	Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.
Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.	Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер.
Развитие двигательной деятельности.	Горка со ступенями и пологим спуском. Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки- гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.
Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по	Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и

возрастанию или убыванию.	обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы- вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой.
Развитие представлений о природе.	Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); фигурки животных приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных.
Развитие конструктивной деятельности	Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)
Формирование представлений о себе и окружающих.	Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)

Принципы построения развивающей предметно – пространственной среды

1.	Содержательно-насыщенная	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Наличие необходимых и достаточных материалов для реализации основной образовательной программы дошкольного образования: ♣ её обязательной части - базисного содержания, не менее 60% от её общего объема (возможность реализации задач пяти образовательных областей); ♣ содержания, формируемого участниками образовательных отношений, не более 40% от её общего объема (возможность реализации парциальных программ, педагогических технологий, осуществления традиций, ритуалов группы и т.д.). ▪ Возможность обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях: <ul style="list-style-type: none"> ♣ насколько среда интерактивна – стимулирует (инициирует) разнообразную детскую активность и самостоятельность; ♣ насколько она информативна, проблема - порождает у детей вопросы, детские открытия? ▪ Возможность самовыражения детей: <ul style="list-style-type: none"> ♣ насколько ребёнок является участником преобразования среды в группе (реализация принципа
-----------	---------------------------------	--

		<p>«возьми и измени»); ♣ насколько среда питает и развивает детское воображение и творчество (насыщение среды продуктами детского творчества, создание временных экспозиций и коллекций, «оживление» персонажей – жителей центров активности и др.)?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Возможность поддерживать эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением: <ul style="list-style-type: none"> ♣ насколько среда даёт возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей – эмоционального (ярких впечатлений), познавательного, практического; ♣ насколько она направлена на формирование позитивного образа «Я», успешности ребёнка (детское портфолио, символные панно достижений каждого ребёнка, пособия для формирования обратной связи с ребёнком - «Лестница настроения», «Поделись улыбкой своей» и др.); ♣ насколько она содержит в себе «следы» семьи (альбомы, газеты, коллажи, повествующие о жизни ребёнка в семье; временные семейные коллекции, выставки и др.)? ▪ Учёт возрастных возможностей детей: <ul style="list-style-type: none"> ♣ насколько среда отвечает возрастным потребностям и возможностям ребёнка, учитывает ведущий вид деятельности, сензитивность периода (возраст «почемучек» возраст «волшебников и фантазёров» и др.)? • Учёт национально-культурных, климатических условий: <p>♣ насколько в среде отражён региональный компонент образования («С чего начинается Родина?» - социокультурное и природное окружение родного края)?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наличие необходимых и достаточных материалов для организации инклюзивного образования, коррекционно-развивающей работы с детьми (при наличии данных направлений деятельности).
2.	Трансформируемая (гибкая)	<p>1. Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ насколько в среде видны «следы» разнообразной совместной образовательной деятельности педагога с детьми, направленной на обогащение содержания и, в конечном итоге, на поддержку самостоятельной детской деятельности (учёт зоны ближайшего развития ребёнка, амплификацию детского развития); ♣ насколько она является развивающейся («вчера-сегодня-завтра»);

		<ul style="list-style-type: none"> ♣ насколько в ней отражены происходящие в группе в данный период события? <p>2. Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей (реализация принципа «возьми и измени»; учёт индивидуальных интересов, интересов мальчиков и девочек и др.).</p>
3.	Вариативная	<p>1. Наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ насколько среда может обеспечить спокойную детскую деятельность (в том числе, уединение), активную деятельность ребёнка, связанную с экстенсивным использованием пространства (игрой, активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.); <p>2. Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ в чем конкретно предоставляется возможность выбора детям; ♣ есть ли в группе постоянное место, где ребенок может взять нужные для работы материалы и средства для творческой деятельности, где ребенок может разместить свои работы, где он может сохранить их для продолжения начатого дела. <p>3. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей («вчера-сегодня-завтра»).</p>
4.	Полифункциональная	<p>1. Полифункциональность пространства группового помещения в каждой своей части:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ насколько зоны, в зависимости от конкретной ситуации, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы? <p>2. Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (маты, мягкие модули, ширмы, детская мебель на колёсах и т.д).</p> <p>3. Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской</p>

		активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре): ♣ насколько в среде видны «следы» их использования в разных видах детской деятельности.
5.	Доступная	1. Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. 2. Возможность использовать все элементы среды. 3. Исправность и сохранность материалов и оборудования.
6.	Безопасная	Соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования: ♣ наличие сертификатов качества.

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения.

Функциональное использование и оснащение помещений *Учреждения*

<i>Вид помещения. Функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
Кабинет заведующего	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Библиотека нормативно – правовой документации; ▪ Компьютер, принтер ▪ Документация по содержанию работы в Учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)

<p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ организация совместной образовательной деятельности с детьми; ▪ самостоятельная детская деятельность • Сюжетно-ролевые игры. • Самообслуживание. • Трудовая деятельность. • Самостоятельная творческая деятельность. • Ознакомление с природой, труд в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности. • Книжный уголок. • Уголок для изобразительной детской деятельности. • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». • Уголок природы. • Конструкторы различных видов. • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике. • Различные виды театров. • Уголок экспериментирования • Мультимедийный проектор (группа №5) • Интерактивная парта (группа № 4)
<p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон. • Игровая деятельность. • Гимнастика после сна. 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель. • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
<p>Раздевальная комната: Информационно-просветительская работа с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок. • Выставки детского творчества.

<p>родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-информационный материал для родителей. • Физкультурный уголок (группа №4,5,7).
<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам. • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. • Выставка изделий народно-прикладного искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы. • Библиотека периодических изданий. • Пособия для занятий. • Опыт работы педагогов. • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. • Иллюстративный материал. • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, • Матрешки, богородские игрушки. • Скульптуры малых форм (глина, дерево). • Игрушки, муляжи • ксерокс • фотоаппарат • видеокамера • ковер • телевизор • DVD – плеер • компьютер

	<ul style="list-style-type: none"> • телефон • ноутбук • принтер
<p>Кабинет учителя - логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по коррекции речи • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Большое настенное зеркало. • Шкаф для методической литературы, пособий. • Наборное полотно, фланелеграф. • Индивидуальные зеркала для детей • Мебель для логопеда и детей
<p>Кабинет педагога -психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Психолого-педагогическая диагностика • Развивающая работа с детьми • Индивидуальные консультации, подгрупповые. • Занятия эмоционально – волевой сферы 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мягкая мебель. • Рабочий стол, стул. • Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей. • Игровой материал. • Развивающие игры. • Интерактивная доска • Компьютер • Фонтан • Дидактический стол для игры с водой и песком • Столы и стулья для занятий с детьми • Детские компьютерные кресла

	<ul style="list-style-type: none"> • Диван • Шкаф для документации • Игрушки
<p style="text-align: center;">Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкальному воспитанию. • Индивидуальные занятия. • Тематические досуги. • Развлечения. • Театральные представления. • Праздники и утренники. • Занятия по хореографии. • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот. • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. • Музыкальный центр. • Пианино. • Разнообразные музыкальные инструменты для детей: металлофоны, трещотки, бубны, маракасы, гармошки, дудки, балалайки, ложки деревянные, музыкальный треугольник, куклы для кукольного театра, ширма • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. • Различные виды театров. • Ширма для кукольного театра. • Детские и взрослые костюмы. • Детские хохломские стулья и столы. • Мультимедийный проектор • Ноутбук • Синтезатор
<p style="text-align: center;">Физкультурный зал:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья.

<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия. • Спортивные досуги. • Развлечения, праздники. • Консультативная работа с родителями и воспитателями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитофон. <p>Спортивное оборудование для занятий</p> <ul style="list-style-type: none"> • скамейка • массажные дорожки • магнитофон • тоннель • лестница – «Лиана» • стеллаж • набор «Кузнечик» • набор «Островки» • стойка для спортивного инвентаря • Магнитофон <p><u>спортивный инвентарь:</u></p> <p>палки гимнастические, скакалки, обручи, мешочки с песком, мячи, кубы, ворота, маты, лыжи, кегли, кольцоброс, бадминтон, городки, ходули, гантели, мячи, флажки, ленты, мячи массажные, корзины, кубики, султанчики</p> <p>подвесная сетка для хранения, набор для бокса, волейбольная сетка</p>
<p>Тренажерный зал:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастическая стенка

<p>Для укрепления сердечно-сосудистой системы, вестибулярного аппарата и формирования правильной осанки детей в Учреждении функционирует тренажерный зал, в котором используются тренажеры разного типа: Детские тренажеры позволяют детям овладеть целым комплексом упражнений, способствующим укреплению разных групп мышц рук, плечевого пояса, брюшного пресса спины, ног и развитию физических качеств – силы, быстроты движений, ловкости, гибкости и общей выносливости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рукоход • Тренажер «Беговая дорожка» • Велотренажер • Тренажер «Степпер» • Ковролин • Сухой бассейн • Маты гимнастические • Скамейка гимнастическая • Спортивный комплекс «Батыр» • Ребристая доска • Гимнастическая скамейка • Канаты • Батут • Эспандеры
---	---

Характеристика оборудования территории

Территория детского сада *озеленена насаждениями по всему периметру*. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы, *мини-сад* для выращивания растений и наблюдения в природе. Оздоровлению детей способствуют прогулки на свежем воздухе, которые проводятся у нас в любую погоду. Беседки *необычной конструкции*, выполнены они из натурального дерева и напоминают избушки сказочных героев. В каждой беседке есть скамеечки для спокойных игр, в них можно укрыться от дождя. Есть на участке столы, за которыми можно порисовать и полистать книжки.

На территории учреждения оборудовано 10 прогулочных участков: на участках имеются все необходимые материалы по организации различной деятельности детей: сюжетные игрушки, настольные игры, наборы для игр с песком и водой, выносные театры, спортивное и игровое оборудование.

Игровая площадка предполагает наличие нескольких игровых зон, привлекательных для детей и стимулирующих их любознательность.

Свободное рациональное расположение специального оборудования в доступном месте на игровой площадке даст возможность детям организовать деятельность по интересам.

Зоны игр с песком служат не только развлечением, но и толчком к развитию творческих игр.

Оборудование для лазания – *гимнастическая стенка*, дает возможность малышам осваивать лазание в присущем каждому темпе.

Спортивная площадка размещена рядом с игровыми участками старших групп. Подбранное оборудование: *стойки с волейбольной сеткой, футбольные ворота, рукоходы, гимнастические бревна, канаты, баскетбольные кольца, цели для метания, гимнастические стенки, беговая дорожка*, позволяет подбирать различное сочетание движений на занятиях и в игре.

Оборудование расположено по краям площадки так, что большая ее часть используется для проведения подвижных и спортивных игр, физкультурных праздников и досугов.

Характеристика уникальности помещений и сооружений на территории Учреждения

Современное образование находится на новом этапе развития – идет его модернизация. Этому способствуют как социальные, так и экономические перемены, происходящие в обществе.

Ориентация на ребенка и его потребности; создание в дошкольном учреждении условий, обеспечивающих гармоничное развитие личности каждого ребенка и сотрудника, мотивация на эффективную деятельность – такова суть педагогического процесса на дифференцированной основе.

МДОУ имеет ресурсную базу, соответствующую требованиям к дошкольному образовательному учреждению.

Детский сад имеет необычную планировку. Во время капитального ремонта в соавторстве с дизайнером была тщательно продумана перепланировка некоторых помещений, в результате чего в МДОУ появились тренажерный зал, кабинет логопеда; узкий коридор превратился в просторный светлый, уютный холл, который встречает гостей.

А когда в холле появилось фортепиано, холл стал выполнять функцию музыкальной гостиной. Хмурыми осенними вечерами в гостиной звучит музыка Вивальди, Бетховена, Грига.

Вместо традиционного крыльца гостей встречает прозрачный, как – будто бы воздушный атриум, задуманный как зимний сад. На нас будто с небес льется солнечный свет, можно увидеть плывущие по небу облака.

3.8.Описание кадрового обеспечения реализации ОПДО

Воспитательно – образовательный процесс осуществляют 21 педагог:

Воспитатели – 16 человек

Музыкальный руководитель – 3 человека

Инструктор по физической культуре – 1 человек

Педагог – психолог – 1 человек

Учитель – логопед осуществляет свою деятельность в Организации, находятся в штате МБУ «Киришский центр МППС»

Характеристика педагогических кадров

Образовательный уровень

Высшее	Среднее специальное
9/43%	12/57%

Квалификационные категории

Соответствие занимаемой должности	Первая	Высшая	Не аттестованы
5/24%	7/33%	8/38%	1/5%

Характеристика педагогов по стажу

до 3 лет	3-5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15-20 лет	Более 20 лет
1/5%	1/5%	1/5%	4/19%	3/14%	11/52%

3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная деятельность по развитию речи детей с учетом внедрения Парциальной программы О.С.Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Реализация программы предполагает использование целого ряда учебных и методических пособий:

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - М.: ТЦ Сфера, 2011

Ушакова О.С. Программа развития речи детей 3-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2012

Ушакова О.С. Программа развития речи детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2012

Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества детей», М.1992г

Развитие речи в картинках: занятия детей. Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С.Ушаковой по развитию речи: детей 3-5 лет; детей 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2014

Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С.Ушаковой по развитию речи: детей 3-5 лет; детей 5-7 лет. -М.: ТЦ Сфера,2013;

Ушакова О.С., Струнина Е.М, Максаков А.И. и др. Занятия по развитию речи. М.: Совершенство, 2001.

Ушакова О.С. и др. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М. ИПТ, 2001.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с художественной литературой. М.: ТЦ Сфера,2002.

Ушакова О.С. Рассказы про зверят. Набор сюжетных картин по развитию связной речи. М.: Карпуз, 2001.

Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Центры речевого развития (настольный театр, теневой театр, карготеки дидактических игр по следующим направлениям:

для развития фонематического слуха

для развития правильного звукопроизношения;

для развития речевого дыхания;

для развития артикуляционного аппарата;

для развития мелкой моторики;

для развития лексико - грамматических категорий;

для развития словарного запаса;
 для развития связной речи;
 по обучению грамоте (старшая, подготовительная группа);
 оригинальность выполнения пособий, игр;
 творческие находки педагогов;
 привлечение родителей к организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки», авторы И.Каплунова, Н.Новоскольцева.

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Вид музыкальной деятельности	Учебно-методический комплекс
1. Восприятие:	1. Дидактические игры. 2. Портреты русских и зарубежных композиторов 3. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»); 4. Нотные сборники.

	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
2. Пение: музыкально-слуховые представления	«Птица и птенчики»; «Два петушка», «Чудесный мешочек»; «Узнай и спой песенку по картинке»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»	«Музыкальное лото «Найди парный звук»; «Угадай колокольчик»; «Громко – тихо запоём» «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»; «Угадай, какая матрёшка поёт?»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»	«Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Собери букет»; «Солнышко и тучка»
- чувство ритма	«Три медведя», «Сыграй, как я», «Научим матрёшек танцевать».	«Весёлые матрёшки»; «Определи песенку по ритмическому рисунку»; «Букеты»; «Определи по ритму».
Вид музыкальной деятельности	Наглядно-иллюстративный материала	
3. Музыкально-ритмические движения	<p>1. Суворова Т.И комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков.</p> <p>2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска</p> <p>3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и.т.д.</p> <p>4. Разноцветны платочки, косынки.</p> <p>5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка</p> <p>6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.</p> <p>7. Костюмы для взрослых и детей.</p>	
4. Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <p>1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр);</p> <p>2. Ударные инструменты: бубен; барабан ; деревянные ложки ;трещётка ; треугольник ; колотушка ; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики ; металлофон (хроматический) ; маракас ; металлофон (диатонический) ; ксилофон ;</p> <p>3. Духовые инструменты: свистульки ;дудочка ; губная гармошка;</p> <p>4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка.</p>	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие».

Блоки Дьенеша – универсальная технология, направленная на формирование сенсорных эталонов, познавательное развитие детей.

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Дидактические пособия:

Наборы «Блоки Дьенеша»

Наборы «Палочки Кюизенера»

Дидактический альбом «На золотом крыльце...». Авт.-сост. Б.Б.Финкельштейн.-СП-б.: «КОРВЕТ», 2003.

Дидактический альбом «Давайте вместе поиграем» Возраст: 3-7 лет.Производитель: ООО "Корвет" СПб, 2004

Раздаточный и демонстрационный материал:

Таблицы, карточки, схемы, игрушки-персонажи, обручи, веревочки

Технические средства обучения:

Музыкальный центр

Компьютер

Методические пособия

1. Комарова, Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5 – 7 лет/ сост. Л.Д.Комарова - М: Изд. Гном и Д, 2012.
2. Носова, Е.А., Непомнящая, Р.Л. Логика и математика для дошкольников/ сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая. Библиотека программы Детство - СПб Детство – Пресс, 2002.
3. Новикова, В.П., Тихонова, Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера Для работы с детьми 3–7 лет / сост. В.П. Новикова, Л.И. Тихонова- М. Мозаика -Синтез, 2011.
4. Панова, Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Старший возраст Выпуск 1/сост. Е.Н. Панова - ТЦ Учитель Воронеж, 2007.
5. Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ Старший возраст Выпуск 2/ сост. Е.Н. Панова - ТЦ Учитель Воронеж, 2007.

6. Логические блоки Дьенеша: учебно-игровое пособие: для детей 2-7 лет: Корвет, 2005
7. Михайлова З.А., Носова Е.Д., Столяр А.А., Полякова М.Н., Вербенец А.М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. -- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008
8. Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников / Е.А. -- 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: Детство-Пресс, 2002.
9. Спасатели приходят на помощь. Схемы, интеллектуальные загадки, лабиринты. / Финкельштейн Б. Б. – ООО Корвет
10. Поиск затонувшего клада. Развитие внимания, памяти, умение работать в коллективе. – ООО Корвет
11. Давайте вместе поиграем. Игры с логическими блоками Дьенеша. - СПб «Детство - Пресс»

Форма занятий

Непосредственная образовательная деятельность программы проводится в форме совместной игры педагога и детей (игра – сказка, игра – путешествие, игра – экспериментирование, игра – сюрприз). Для создания интереса к игре используются разнообразные сказочные сюжеты, персонажи, загадки. Во время игры дети решают познавательные задачи, исследуют, конструируют, выкладывают изображения, составляют рассказы по картинкам.

Используется разнообразный наглядный материал:

рисунки, схемы, чертежи, карточки, которые включены в учебно – игровые комплексы к палочкам Кюизенера и блокам Дьенеша. Во время занятия проводится физминутка, которая позволяет детям расслабиться, переключиться с одного вида деятельности на другой, способствует развитию крупной и мелкой моторики.

Большое значение придается созданию непринужденной обстановки: дети выполняют занятия за столом, на ковре, у мольберта. Дети не ограничены в возможностях выражать в играх свои мысли, чувства, настроение.

Образовательная деятельность построена с учетом возрастных особенностей детей на доступном детям материале по принципу «от простого к сложному».

Структура непосредственной образовательной деятельности:

1ч Вводная

Цель: Вызвать интерес к игре, поставить перед детьми цель

Приемы: загадка, стихотворение, сказка, знакомство со сказочным персонажем

2ч Основная

Цель: решение задач данной образовательной деятельности

Приемы: проблемные ситуации, исследования, эксперименты, физминутка

3ч Заключительная

Цель: Рефлексия, подведение итогов

Приемы: беседа, оценка, самооценка

Технологии организации образовательного процесса:

- технология исследовательской деятельности (игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; проблемные ситуации; моделирование, конструирование)
- лично-ориентированная технология (технология сотрудничества)
- информационно-коммуникационные технологии
- технология «ТРИЗ» («Мозговой штурм», «Хорошо-плохо», типовое фантазирование)
- здоровьесберегающие технология (физминутки, подвижные игры)

Методы и приемы организации образовательного процесса

- игровые (игровые ситуации, дидактические, подвижные игры)
- наглядные (образцы, таблицы, схемы, карточки)
- словесные (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, диалог)
- практические (упражнения, обследования, исследования)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (воспринимают и усваивают готовую информацию).
- репродуктивный (воспроизводят освоенные способы деятельности).
- частично-поисковый (решение поставленной задачи совместно с педагогом).
- исследовательский (самостоятельная творческая работа).

Организация деятельности по развивающей методике:

Для реализации методики необходимо, прежде всего, создание социальной ситуации развития детей в МДОУ. Социальная ситуация развития – социальные условия, в которых происходит психологическое и поведенческое развитие человека по следующим показателям:

1. организация жизни детей в группе
2. стиль взаимоотношения воспитателя с детьми
3. воспитание у детей социальных качеств и навыков сотрудничества
- 4 .вовлечение родителей в образовательный процесс

Организация жизни детей в группе.

1. Четко налажена жизнь детей и режим.

Рационально составленный распорядок дня способствует формированию «динамических стереотипов».

2. Постоянное эмоционально- практическое взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
3. Создана развивающая предметно-пространственная среда.
4. Среда в группе психологически комфортна для детей.

Стиль взаимоотношений воспитателей и детей.

Демократический стиль – воспитатель с помощью различных доводов убеждает ребенка в преимуществах того или иного поступка. При этом выбор оставляется за ребенком. Такой тип отношений предполагает индивидуальный подход к детям. Именно в такой ненавязчивой опеке больше всего нуждаются дети.

Создание проблемных игровых ситуаций – педагоги постоянно создают ситуации для развития познавательной активности детей.

Воспитание у детей социальных качеств и навыков сотрудничества.

1. воспитание у детей осознанного отношения к нормам поведения в обществе сверстников.
2. помощь в осуществлении прав каждым ребенком в кругу сверстников.

Формы организации работы.

Решение поставленных задач в работе с детьми осуществляется через интеграцию видов деятельности: игровая, продуктивная, познавательная, трудовая, коммуникативная.

Занятия (комплексные, интегрированные), обеспечивающие наглядность, системность и доступность, смену деятельности.

Совместная и самостоятельная игровая деятельность (дидактические игры, настольно-печатные, подвижные, сюжетно-ролевые игры).

Вне занятий, в предметно-развивающей среде (ИЗО - деятельность, аппликация, режимные моменты, предметные ориентиры).

Условия необходимые для организации работы:

Логические блоки Золтана Дьенеша - Универсальный материал для формирования мыслительных операций у детей дошкольного возраста. Логический материал представляет собой набор из 48 логических блоков, различающихся четырьмя свойствами: формой (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), цветом (красные, синие, желтые), размером (большие и маленькие), толщиной (толстые и тонкие). В наборе нет даже двух фигур, одинаковых по всем свойствам. На основе логических блоков разработан игровой материал. Игровые упражнения и игры отличаются занимательностью и соответствуют уровню сложности заданий, предусмотренных современными вариативными программами.

Каждая геометрическая фигура характеризуется четырьмя признаками: одной из четырех форм, одним из трех цветов, одним из двух размеров, одним из двух видов толщины.

Взаимодействие с родителями.

Необходимо вовлекать родителей в образовательный процесс: проводятся консультации, семинары-практикумы, информирование о задачах развития и достижениях ребенка.

Игры с Блоками Дьенеша организуются в совместной деятельности воспитателя с детьми, вне занятий. Учитывая, что повторение – важная составляющая обучения детей данного возраста, игры могут включаться в организованную образовательную деятельность, в сюжетные игры, в продуктивную деятельность, в индивидуальную работу с детьми, а также рекомендуются для использования в семье.

Время проведения игр в старшем дошкольном возрасте – до 25 минут.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в разделе «Ознакомление с социальным миром»

Тематическая образовательная деятельность в рамках взаимодействия с Киришским историко – краеведческим музеем.

Развивающая предметно – пространственная среда (Киришского историко – краеведческого музея)

Картотека народных игр, атрибуты для проведения народных игр, аудиозаписи гимна РФ, стенд с государственной символикой РФ, Ленинградской области области, города Кириши; аудио – видеотеки; медиатека; подборка музыкального репертуара патриотического содержания; мини-музеи «Мой край родной», «В память о Великой войне», «Люби и знай свой край»; макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения).

Библиотека, где находятся русские народные сказки и сказки народов России, потешки, загадки, былины о богатырях, рассказы о Великой Отечественной войне, об армии, произведения детских поэтов и писателей России.

Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями:

«История возникновения города Кириши»,

«Промышленность города», «Наука, образование и

культура», «Знаменитые земляки», «Наше духовное наследие», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Спорт».

Цикл занятий по воспитанию нравственно-патриотических чувств у воспитанников ДОУ на основе расширения информативного поля знаний о родном городе в рамках посещения Киришского историко – краеведческого музея, формировании у воспитанников ДОУ

представлений о флоре и фауне Ленинградской области, социальной среде родного края и месте человека в ней, о достопримечательностях, истории города и его окрестностей проводятся сотрудниками Киришского историко – краеведческого музея в форме экскурсии.

Группа	Познавательное развитие	Длительность
Старшая	1 раз в месяц	25 мин
Подготовительная	1 раз в месяц	30мин.

4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы 183дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7. 184
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования)

4.1. Перечень литературных источников

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013. 185
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005

